

956.101-543
PAN

LB.113

(99)

113

ALBOM
113

HISTOIRE GÉNÉRALE DE LA
GUERRE FRANCO-ALLEMANDE (1870-71)

Académie Française

PANORAMA DE LA GUERRE TURCO-GRECQUE

PUBLIE PAR

LE JOURNAL SERVET-I-FUNOUN

Prix : 60 Paras

AJOUTER 30 PARAS POUR RECEVOIR PAR LA POSTE



CONSTANTINOPLE

Imprimerie Alèm, Ahmed Ihsan & C^{ie}



بارده کوپریسی (حدود وسطندن کچر)
Le pont d'Arta



یانیہ قول اردو سی قوماندانی سعادتلو حفظی پاشا حضرت تری
Hifzi-Pacha
Commandant de l'Armée d'Epire



غلوص جوارنده برقوله
Une tour près de Volo



قالامباقه شهری
Kalabaka





La défaite des Hellènes. هزیمت یونانیه

اسرای یونانیه دن ایکی چاوش
Les prisonniers de Guerre



دومكده برعثمانلى خبزه سنك تاثير مدهشى



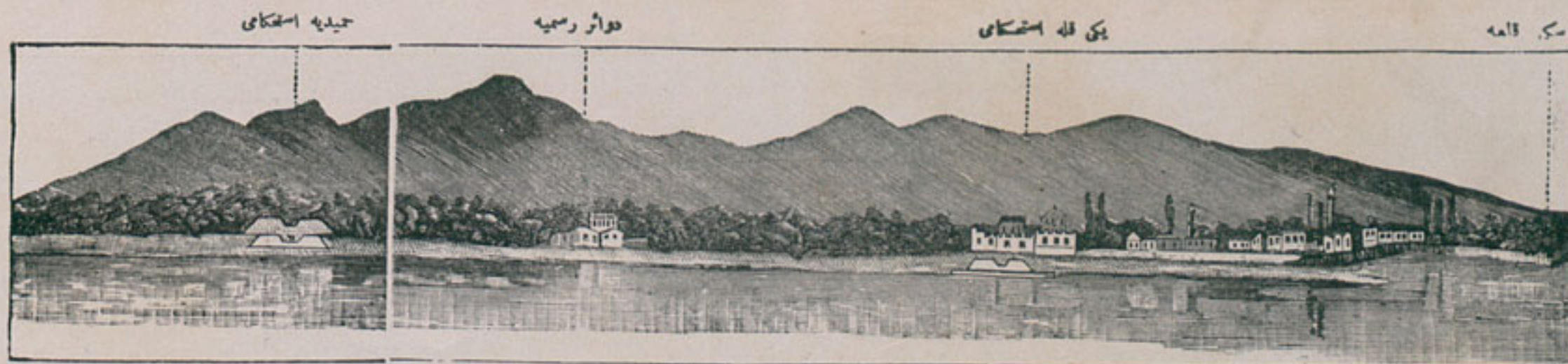
عساكر عثمانیهك ذوق ونشاطی
L'amusement des soldats turcs



سوقيات عساكر عثمانیه
Les soldats turcs attendant le train de départ



سوقيات عساكر عثمانیه
Le soldats turcs dans une station,



پرهوزہ نك منظرهٔ عمومیه سی
La vue de Prévéza.



پرهوزہ قربنده عسا کر یونانیہ نك منہزماً فراری
La défaite des Hellènes près de Prévéza.



قرانیہ جوارنده صولت عساکر عثمانیہ
La bataille de Krania



يکشهرده عثمانی دوریه قولى
La patronille Militair à Larissa



غلوص جوارنده ضابطان عثمانیه نك تنزهی
Les officiers turcs près de Volo



یانیه جوارنده کاشته قره غولخانه سی
Un poste Militaire près de Janina



حیدر پاشا
Halidar-Pacha, Général de Brigade



یانیه جوارنده تنزه عساکر عثمانیه
Les soldats qui s'amuse



میرلوا سعادتلو نوری پاشا
Noury-Pacha



المانیالی دوکتور ناسه
Professeur Nasse
de la Croix-Rouge allemande.



شهید محترم جلال پاشا
Djélal Pacha, tué à Lesvaki.



بانق عثمانی سیار خسته خانه سی هیئت
L'ambulance de la Banque Ottomane.



ییلدیز سرای هایونی جوارنده کائن خسته خانه ده بر مجروحین قفوشنک درونی
L'intérieur d'une salle de blessés à l'Hôpital de Yildiz.



فریق سعادتلو نشأت پاشا حضرتلری
Nêche-Pacha, Général de division.



بر عسکری قطار
Un train militaire.



اردوگاهده کیجه حالی، خریطه معاينه می
Les officiers consultant la Carte.



فریق سعادتلو ممدوح پاشا حضرتلری
Memdough-Pacha
Général de division.



اردوی همايون مشيرينك معيت عسكريه سي
La suite Militaire d'Edhem-Pacha



يانيه ايكنجي فرقه قومانداني سعادتلو عثمان فوزي پاشا

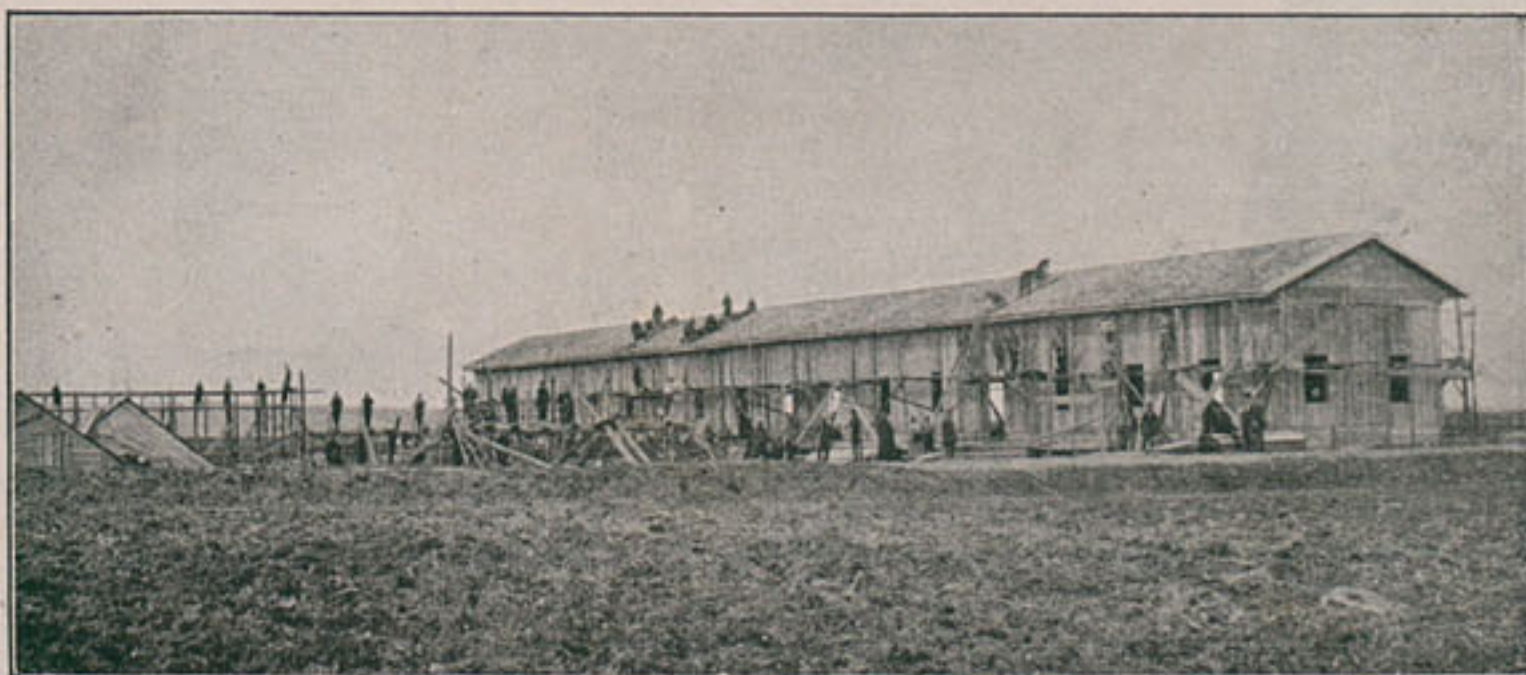
Osman-Fevzi Pacha
Général de division



ماوزر تفشكي تعليمي
L'examin d'un fusil Mauser



ايا سراندا قصبه سي
Santa-Quaranta



تکفور طاغنده سوقيات عسکريه براقه لری
Les baraquements de Rodosto



سلانيکه مجروحين عسکريه نقلی
L'arrivée des soldats blessés à Salanik



ييلديز خسته خانه سنده برمجرو حده رونتکن اصوليله قورشون تحريسي
La recherche d'une balle perdue par les rayons Verts



میرلوا سعادتلو ابراهیم پاشا
Ibrahim-Pacha, Général de Brigade.



فریق سعادتلو حمدی پاشا حضرتلری
Hamdy-Pacha, Général de division.



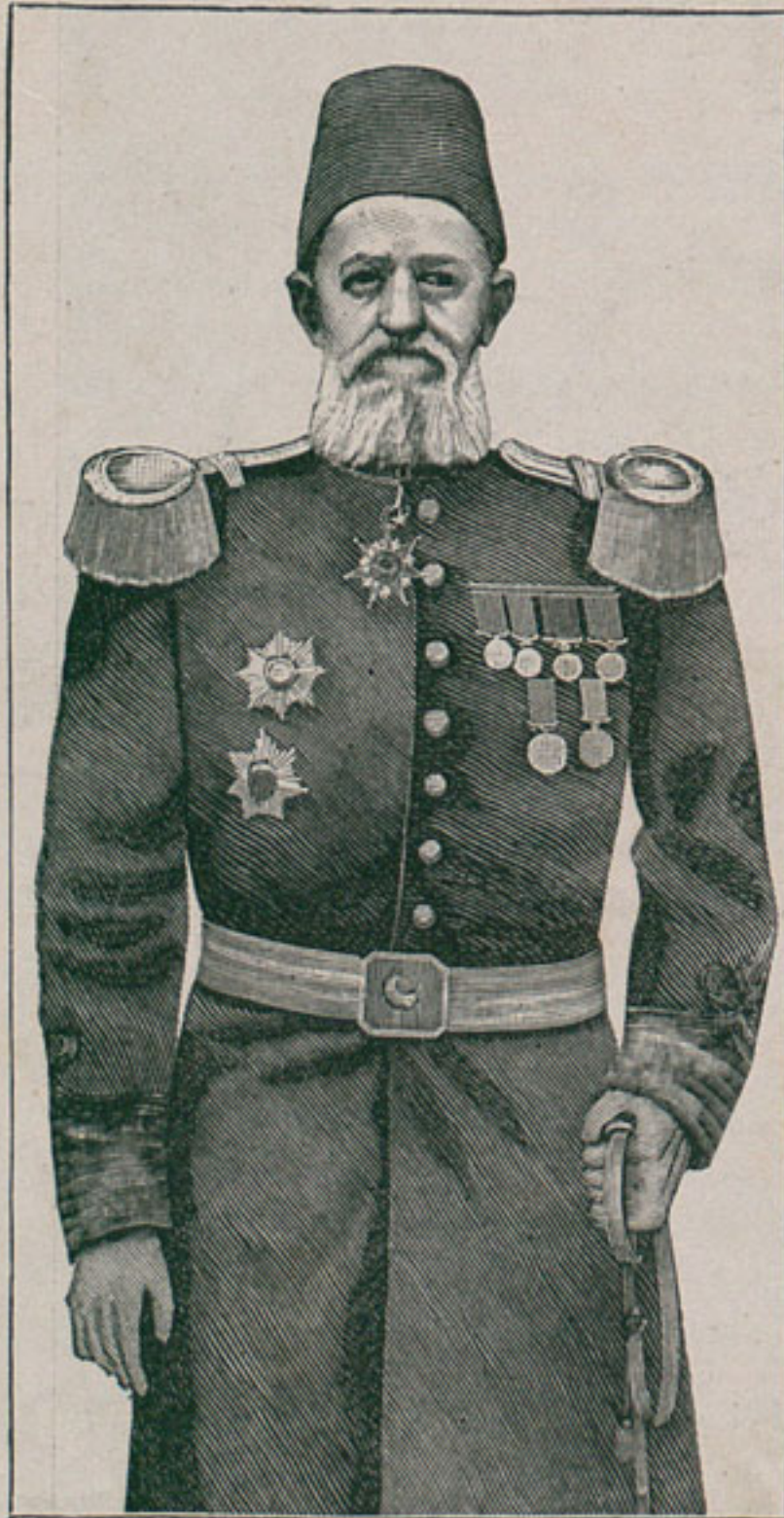
میرلوا سعادتلو انور پاشا
Enver-Pacha.



یکشهر کو پریمی و بلدیہ باغچه سی Le pont de Larissa.



چٹالہ قربندہ صولت عساکر نصرت مائر شاہانہ
Assaut des soldats turcs près de Pharsale



شهید محترم الحاج حافظ عبدالازل پاشا
Hafiz-Pacha
Tué à la Bataille de Bernar-Tépé



Les consuls de Volo Venant au
devant de l'Armée Ottomane غلوصك اشغالندن اقدم محلى شهيد لريله اجني محبرلرك اوردوى هايونه صورت دخانى



برده زده استحکاماتك مقطعی و صورتی
Le plan des fortifications de Prévéza



حقى پاشا حضرتلى
Hakky-Pacha
Général de division



حسن پاشا رضا پاشا محمدى پاشا [نشأت پاشا] مشير ادهم پاشا رشدى پاشا خيرى پاشا حيدر پاشا محمود پاشا
(تسالياده آرامساز اردوى هايون جناب پادشاهينك رؤسا واركان كراميله معيتلى ضابطانى)
Les chefs de notre Armée d'occupation de Thessalie.



Un Moulin à Volo غلوصده بردكرمان



Vallée de Tempé كوستم واديسى



طوبخانه عامره مشیری دولتو زکی پاشا حضرتلری
Zeki-Pacha
Ministre d'Artillerie



مشیر جلادت سمیر دولتو ادھم پاشا حضرتلری
Edhem-Pacha
Généralissime de l'Armée Ottomane



سر عسکر دولتو عطفو فتلو رضا پاشا حضرتلری
Riza-Pacha
Ministre de la guerre



Troisième Fascicule

PANORAMA DE LA GUERRE TURCO-GRECQUE

PUBLIÉ PAR

LE JOURNAL SERVET-I-FUNOUN

Prix : 60 Paras

AJOUTER 30 PARAS POUR RECEVOIR PAR LA POSTE



CONSTANTINOPLE

Imprimerie Alèm, Ahmed Ihsan & C^{ie}

2.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY

1931

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY



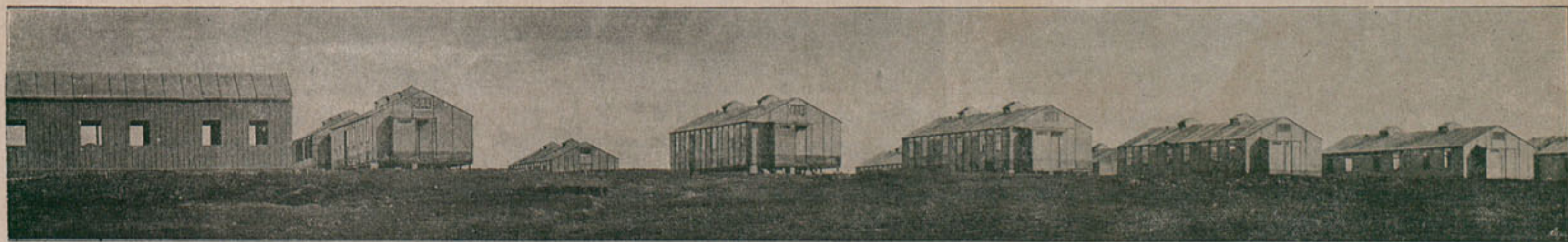
THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY



عسکری مانورہ لری
Les Manœuvres Militaires.



Les Manœuvres Militaires. ملوپ تعلیمی



Les Hopitaux mobiles militaires. عسکری سیار خستہ خانہ لری

REPRODUCED
BY
2



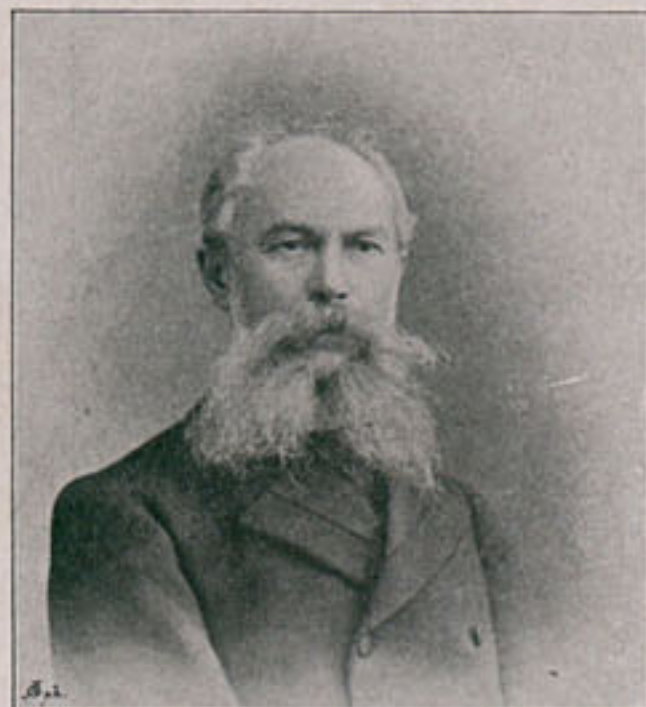
Un Sergent d'Infanterie. بر پیاده چاوشی



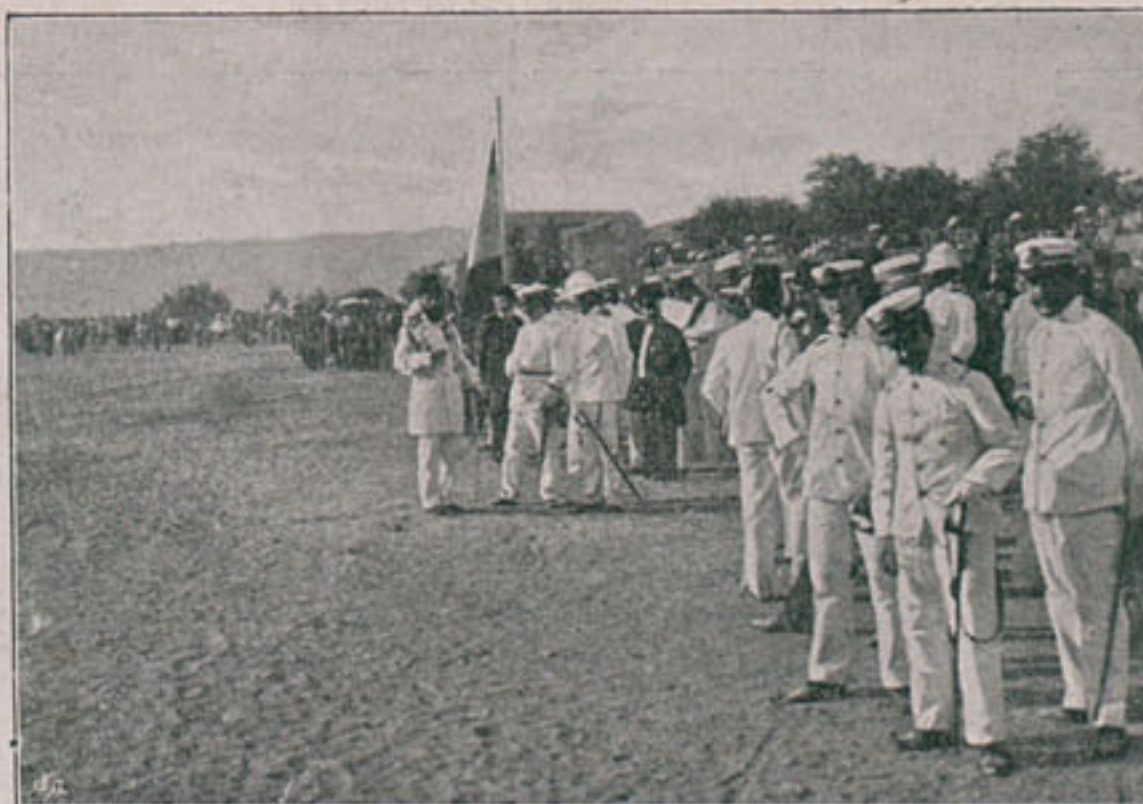
محاربہ تک زمان اعلیٰ سلطنت سنیہ ک آتہ سفیری سعادتلو عامم یک افندی حضرتلاری
Son Excellence Assim bey, dernier Ministre de Turquie à Athènes.



ایکچی اردو اسلحہ عربیہ و مهمات تاریہ مفتشی
فریق سعادتلو شکری پاشا حضرتلاری
Chukri-Pacha. Général de division.



روسیه دولت نفیسه سی در سعادت سفیر سابق
اصالتو موسیو دونلیدوف جنابلری
Son Excellence Mounseur de Nélidof,
ex-ambassadeur de Russie
à Constantinople.



ابهتلو دولتو جواد پاشا حضرتلرینک امیراللرله برابر حانیده
بر عسکری رسم کچیدن تماشالری
Son Altesse Djévad-Pacha et les Amiraux assistant
à une revue à la Canée.



در سعادتده سفرای دول معظمه نیک الی قدملیسی
اوستریا سفیری بارون قالیچه جنابلری
S. Exc. le Baron de Calice, ambassadeur
d'Autriche.



حانیه نیک منظره عمومی سی
Vue générale de la Canée.



کرید والی وکیل عطاقلو اسماعیل بیک الندی حضرتلری
Son Excellence Ismaïl Bey,
Gouverneur par intérim de Crète.



التنحي فرقه برنجي لوا قومانداني اولوب مجروحاً در سعاده كلن
ميرلوا سعادتلو حسن تحسين پاشا
Hassan Tahsin Pacha.
Général de brigade.



قره فريه وادي
La vallée de Karaferia.



کريده بر رسم کچيد
Une revue militaire à la Canée.



کريده بر رسم کچيد
Une revue militaire à la Canée.



جمله مؤسسات مكارم ايات جناب الموكاهدين ازلرق زير حمايه مفعمة حضرت خلافتنا عبيده تأسيس وانشا اولسان اعالي مركي عاليستك منظره عموميه سي
L'Exposition de Charité fondée sous Le Haut Patronage de S. M. I. le Sultan au profit des orphelins de nos
Saldats; tué pendant la guerre Turco-grecque.



يانيه جهننده لوروسك استراديته موفق واو سردهه مجروح اولوب
عهده سته قائم مقاملق توجيه بيوريلان
عزتلو اسماعيل حقي بك
Lieutenant colonel Ismail Hakki Bey,
blessé à Loros.



بر مزارقلي سواري چاوشي
Un Sergent Lancier.



سايه محاسن سرمايه جناب خلافتناهيده انشا اولنان اعانه سركي عاليسنك بر منظره داخايه سي
Une salle de l'Exposition de Charité, construite sous le Haut Patronage de S. M. I. le Sultan.



صایطان اجنبیه بن برداتک میدان حربده الدینی بر فوطوغرافیدن حک اولنشدور
سعادتلو سیف الله وحیدر پاشا لر حضراتنک وقت حربده کی قیافتلری
Seïfoullah et Haïdar Pachas pendant la Campagne.



عساکر نصرت مائر شاهانه دن مزراقلی سوارى آلانی
Les lanciers de la garde Impériale.



بر استبدال

موزه همایون مدیر بدایع پروری عطوفتلو حمدی بك الفتدی حضرتلری طرفندن لطفه ممتازمه
مخصوص اوله رق اهدا بیوریلان قروکیدن یاپدیلمشدر

ANCIEN SOLDAT

D'après un croquis de S. E. Hamdy Bey.



شایطان اجنبیه دن بر ذات طرفندن میدان حریده آلنوب لطفاً مطبوعه مه اهدا ایدیان قوموغرافیدن عیناً حک اولمشدر
ملونا محاربه سنده بر منظره

Au col de Melouna, d'après une photographie spéciale.



شایطان اجنبیه دن بر ذاتك قوموغرافیسندن
یکشمهرده عساکر نصرت مائر عثمانیه
L'Armée turque à Larissa.



عزیر مخصوصمیزك بر قوموغرافیسندن
یانیه جهتده ارناوود عساکری
Les volontaires albanais près de Janina.



تسالیاده بر منظره
Un paysage de Thessalie.



فورقه ده اردوی هایون
L'armée Ottomane à Fourka.



مشیر دولتو ادهم پاشا حضرتلرینک دومکده اقامت ایلدکری چادر
La tente de Son Excellence Edhem-Pacha, dressée sur une colline à Domokôs; d'après
un croquis de notre correspondant.



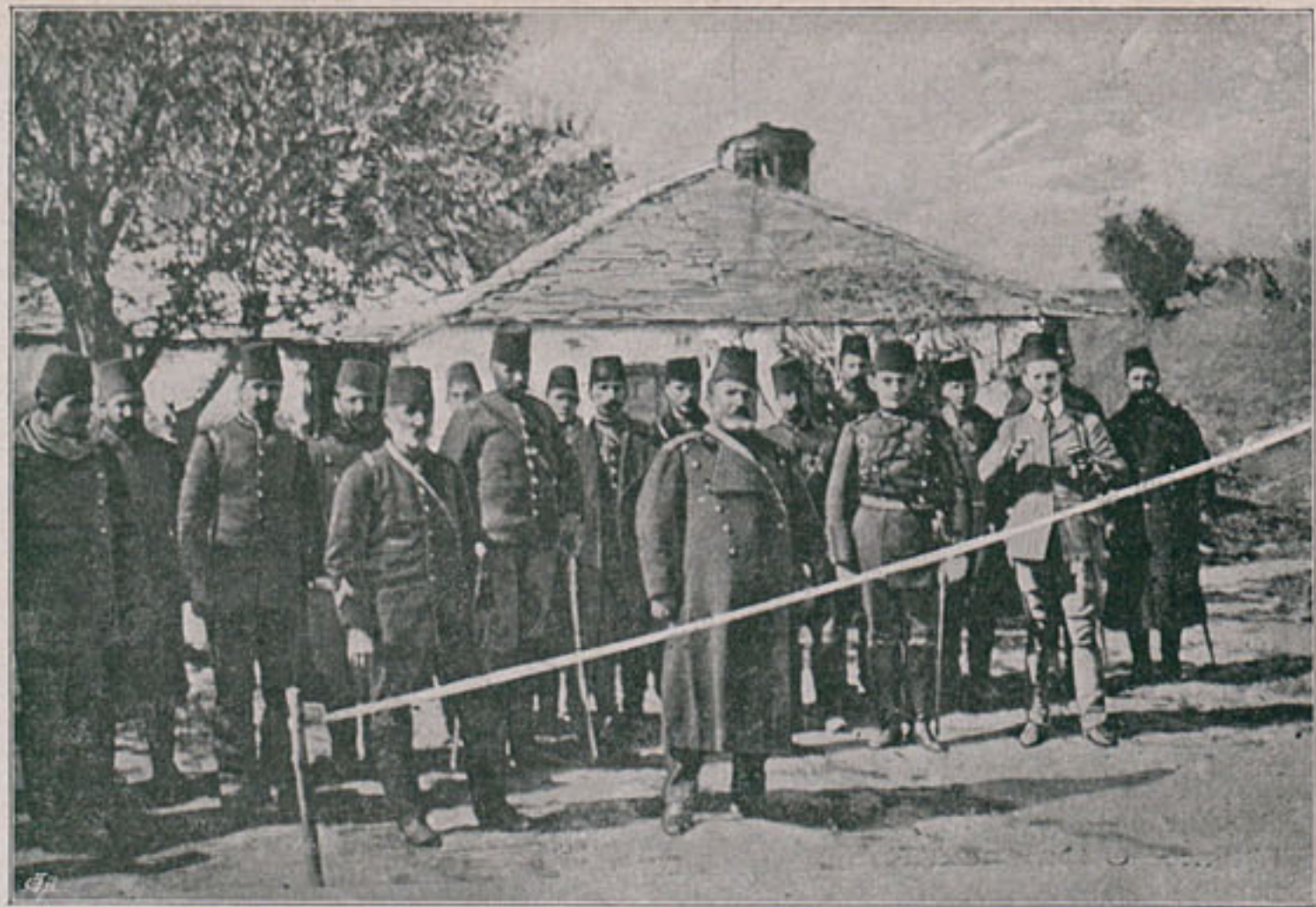
بر جسور نفر
Un soldat rédif.



میدان حریده النان بر فوطوغرافیدن
سعادتلو نشات وسیف الله پاشا حضراتی ورفقاسی
L. E. Néchat et Seïfoullah-Pacha, pendant la Campagne.



بر مزراقلی سواری نفری
Un Lancier.



میدان خربده النان خسومی فوطوغرافیدن
سعادتلاو حمدی پاشا حضر تلری ومعیتملری
Son Excellence Hamdy Pacha et sa suite, d'après une photographie spéciale.



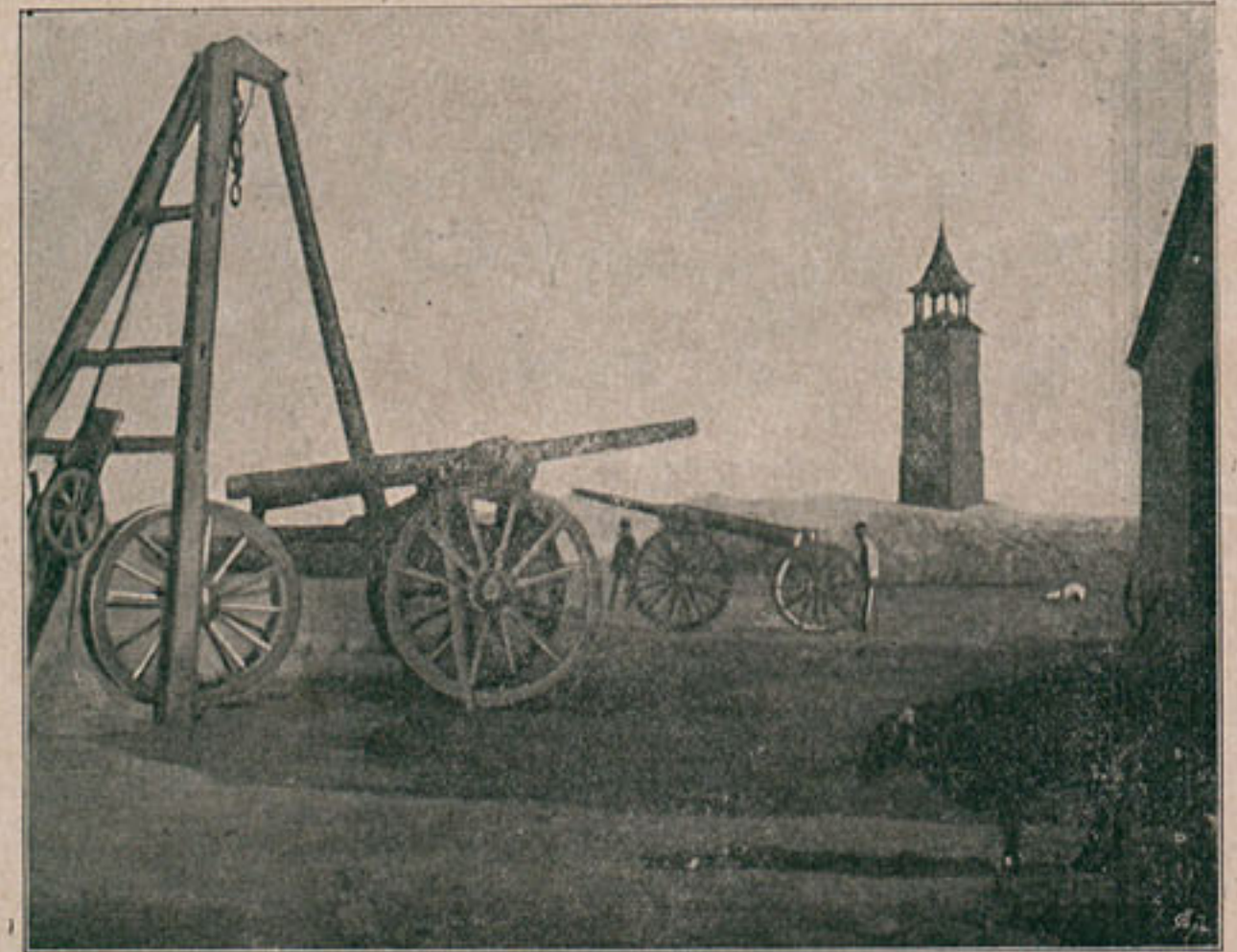
عسا کر نصرت مائر شاهانه دن مزراقلی سواری آلابی
Les lanciers de la garde Impériale.



جمله عواطف سنیه جناب خلافتناہیدن اولدوق اردوی ہمایون قوماندانلری باشار حضراتہ احسان بیوریلان قلیچلرک دومکدہ رسم لیلی
 La remise des sabres d'honneur offerts par S. M. I. le Sultan aux commandants de l'Armée Ottomane, d'après une phot. faite à Domokos.



مشیر جلالت سمیر دوللو ادهم پاشا حضرتلرینک یکی برتصویرلری
Son Excellence Edhem Pacha.



میدان حربده النان بر فوطوغرافیدن
یونانیلردن یکشهرده ضبط اولنان اون بش سانتیمتره لك طویلر
Les Canons de 15 centimètres, pris à Larissa.



میدان حربده النان بر فوطوغرافیدن
ولستین محاربہ سی
La bataille de Volestine.

Handwritten text in the top left corner, possibly a date or location.

Handwritten text in the top center, possibly a title or subject.

Handwritten text in the top right corner, possibly a signature or name.

Handwritten text in the upper middle section, possibly a date.



Handwritten text in the lower middle section, possibly a date or a short sentence.

Handwritten text in the lower section, possibly a date or a short sentence.

Handwritten text in the bottom center, possibly a date or a short sentence.

معارف نظارت جلیله سنک ریختن رسمیه سی حاکم
 ق ۲۵۲ نور ۳۱۳ تاریخ ۳۱۹۱ نورولی ریختن مودینه

افغانستانی جی جی

دولت اسلامی عیسیٰ منان

افغانستانی جی جی

و بونا مه محاربته منعلو

سایه افغان

مُصَوِّرُ ثَرَوَاتٍ فَنُونِ غَنَمِ طَرَفِ دَن تَرْتِيبِ وَ نَشْرُ اُولَمُشْدَر

عالم قطب عیسیٰ احمد احسان و شکرانی
 استانبول

ولایتده	۹۰	پاره در
فیانی	۶۰	پاره در



COLLECTION DES TABLEAUX DE LA GUERRE TURCO-GRECQUE



PUBLIÉE

PAR LE 'RESSIMLI GAZËTA'

Prix : 50 Paras

70 PARAS POUR CEUX QUI VEULENT LA RECEVOIR PAR LA POSTE

CONSTANTINOPLE

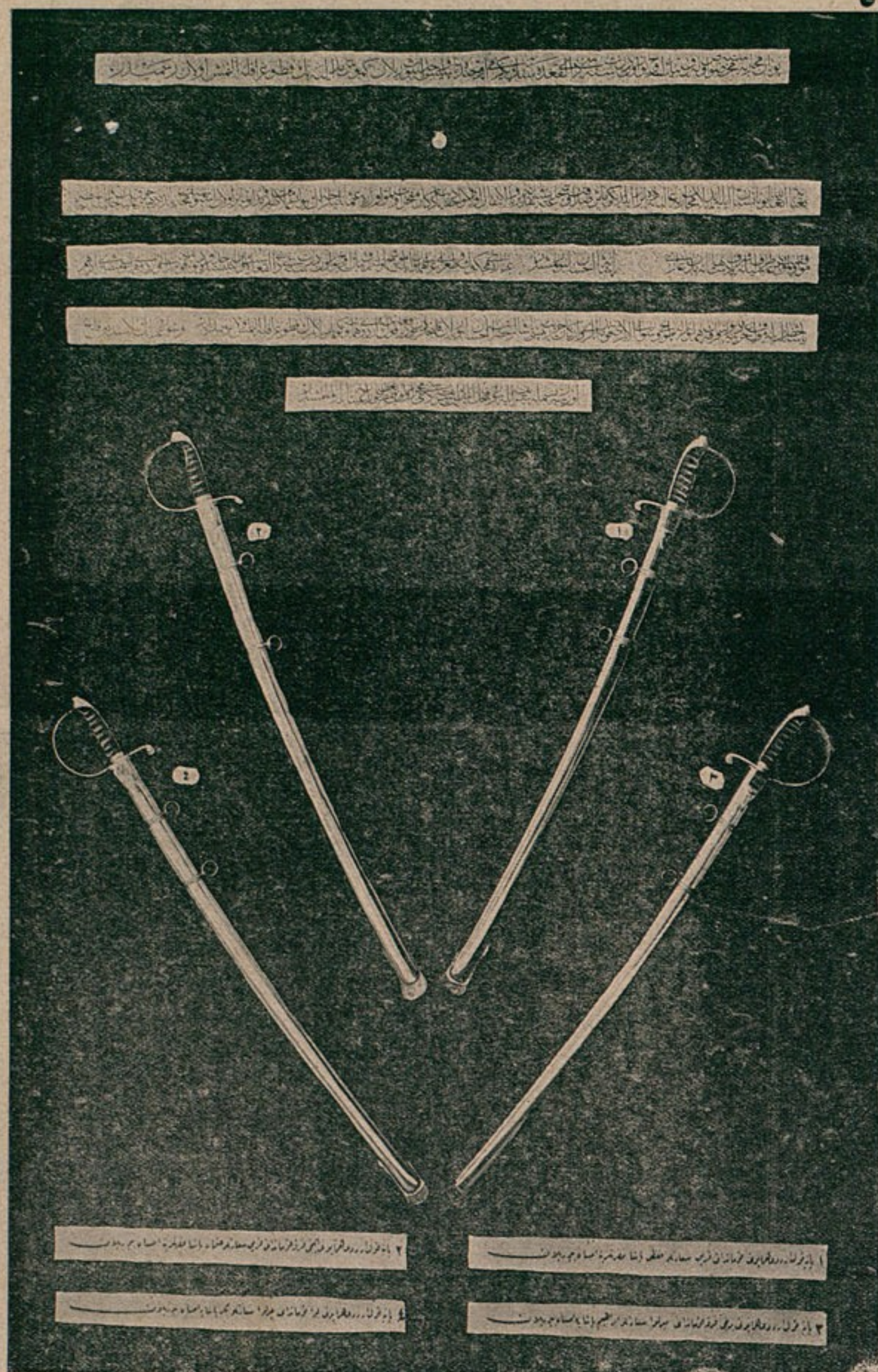
Imprimerie Mahmoud Bey

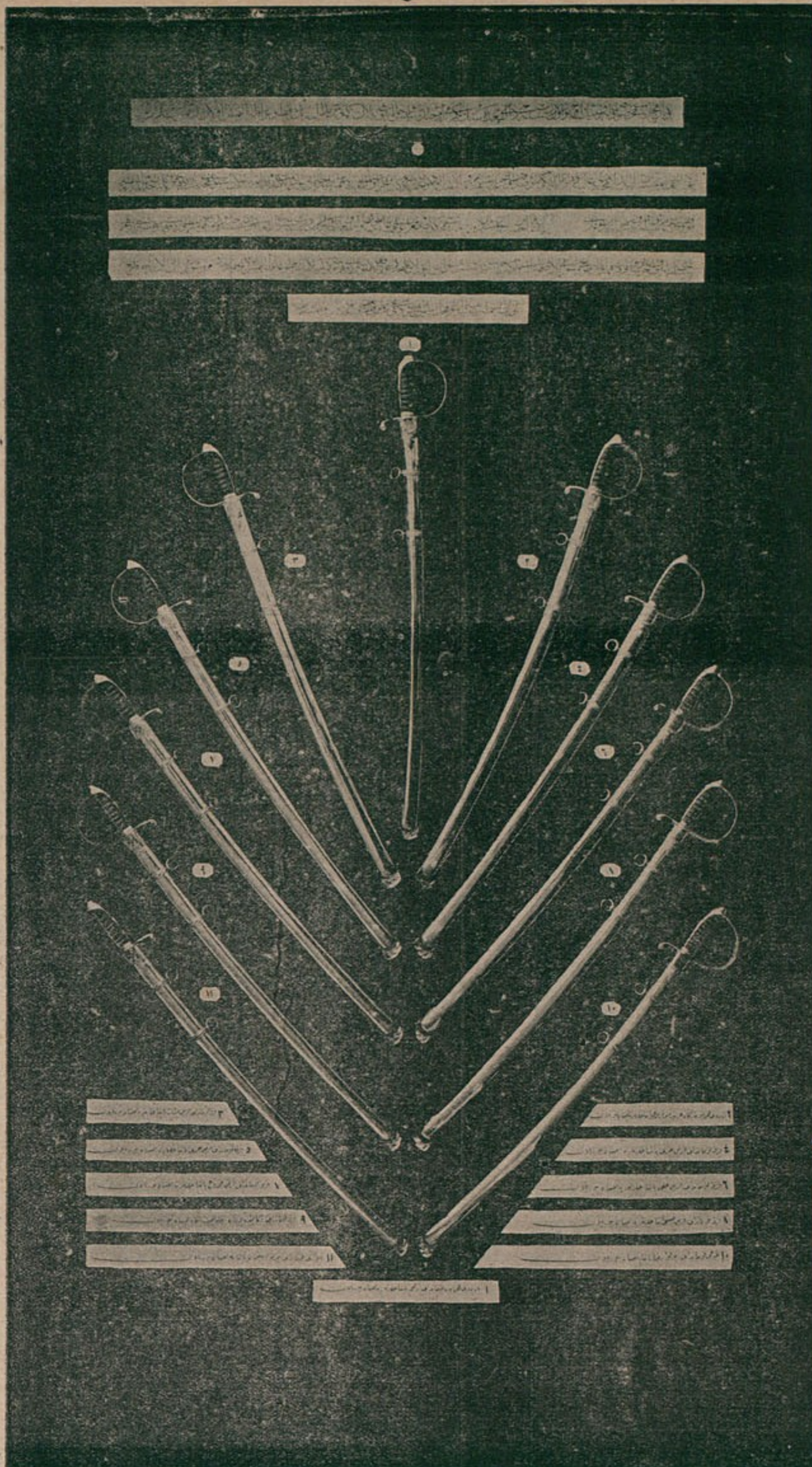


ملاقساده برءىكر قرغولخانەنىك طوبە طوتلىسى



غلوص شەن دوڧر استاسيونى







فورقه بوغازندن براس قسطنطينك فرارى



دومكده بولنان حدود يونانيه قوماندانى مشير دوللو ادهم پاشا حضرتلريله ارکان معيتلري



راستحکامه هجوم



صیحه مفتشی سعادتلو احمد حلمی پاشا حضرتتاری



ارخوی طابوری افرادندن بعضاری



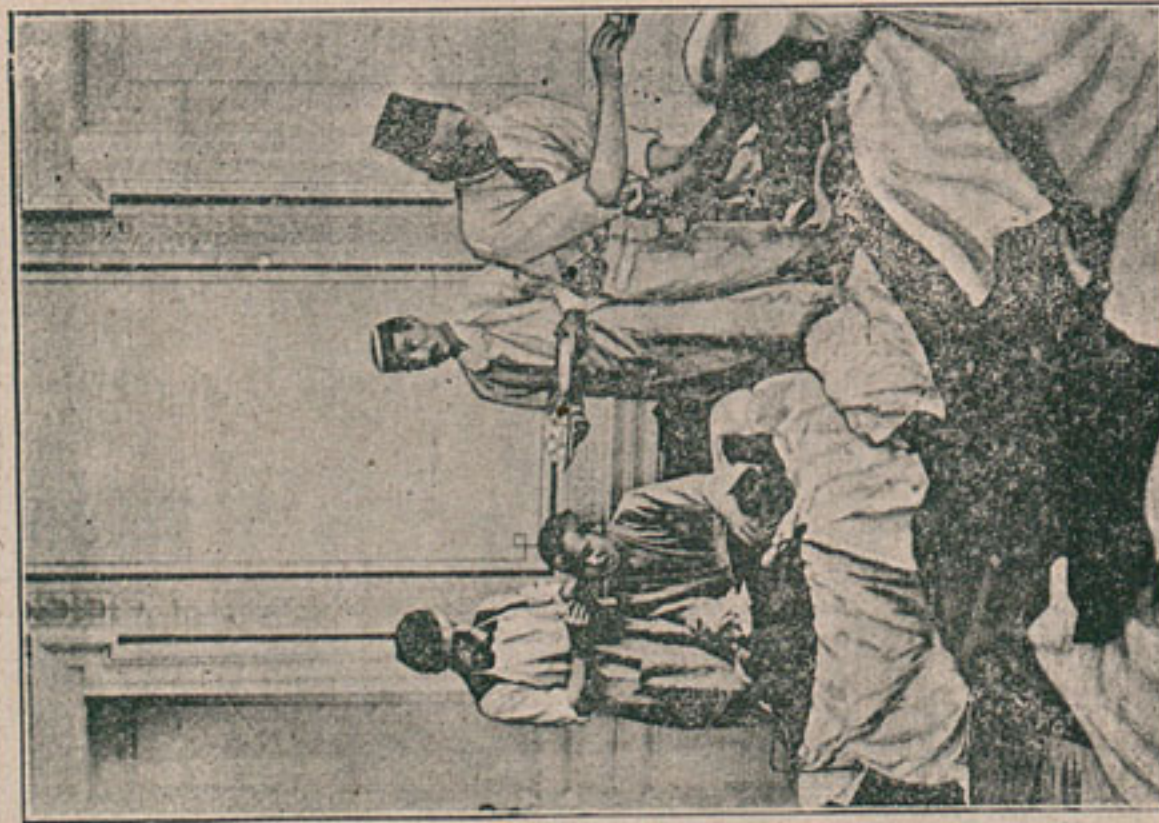
ریزه طابوری افرادندن بعضاری



شهید محترم عبدالارل پاشا



شهید محترم جلال پاشا



یکشہرہ کی باقی عثمانی خستہ خانہ سندھ کی خستکانک مداواتی



ہلال احمد جمیہ مندوب تیمارچی افسر ایلی محمود افندی



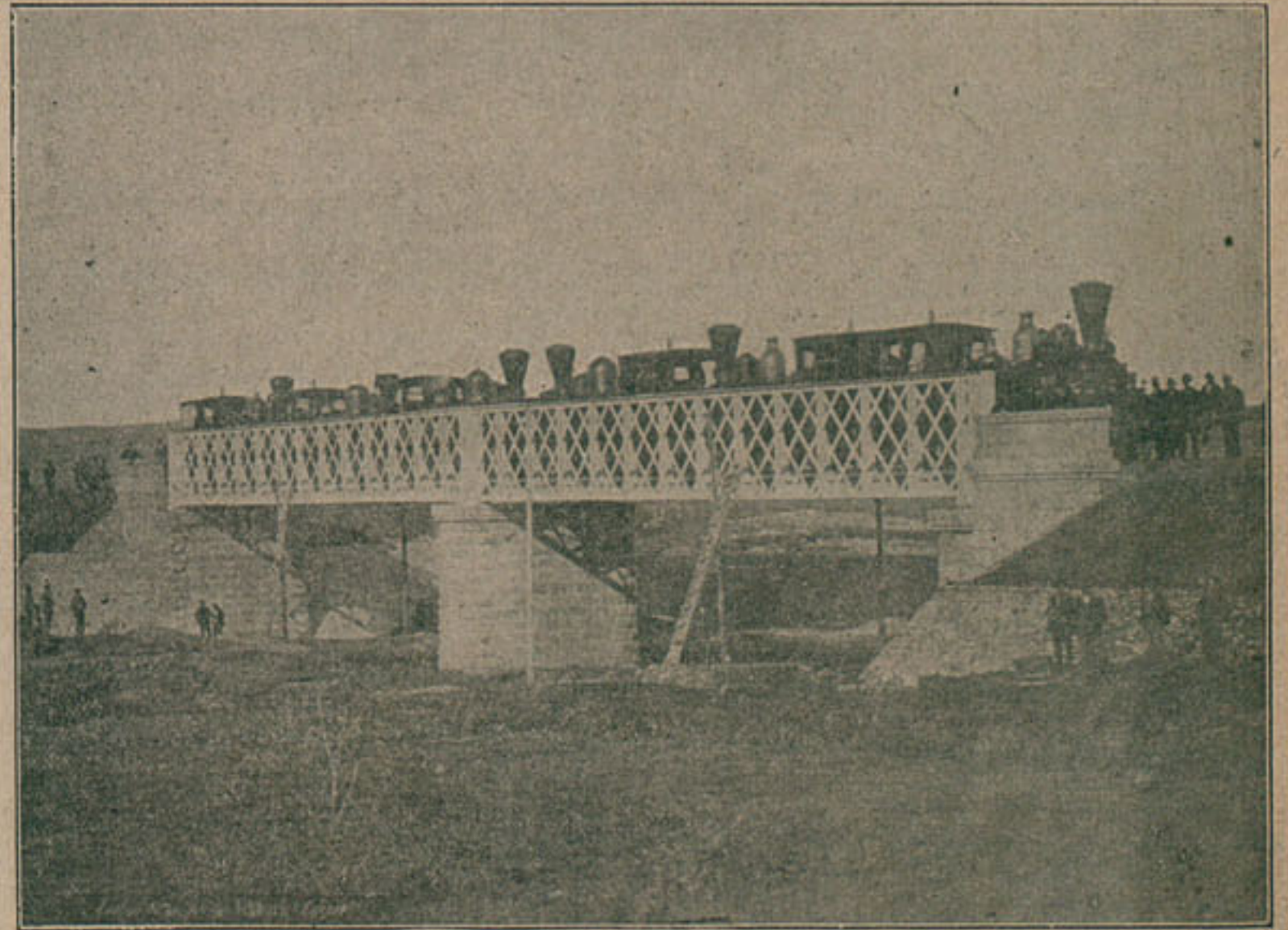
بلدیز خستہ خانہ سندھ بولنان خستکانہ از میر شریعیلی معرفتہ بجانا شربت توزیعی



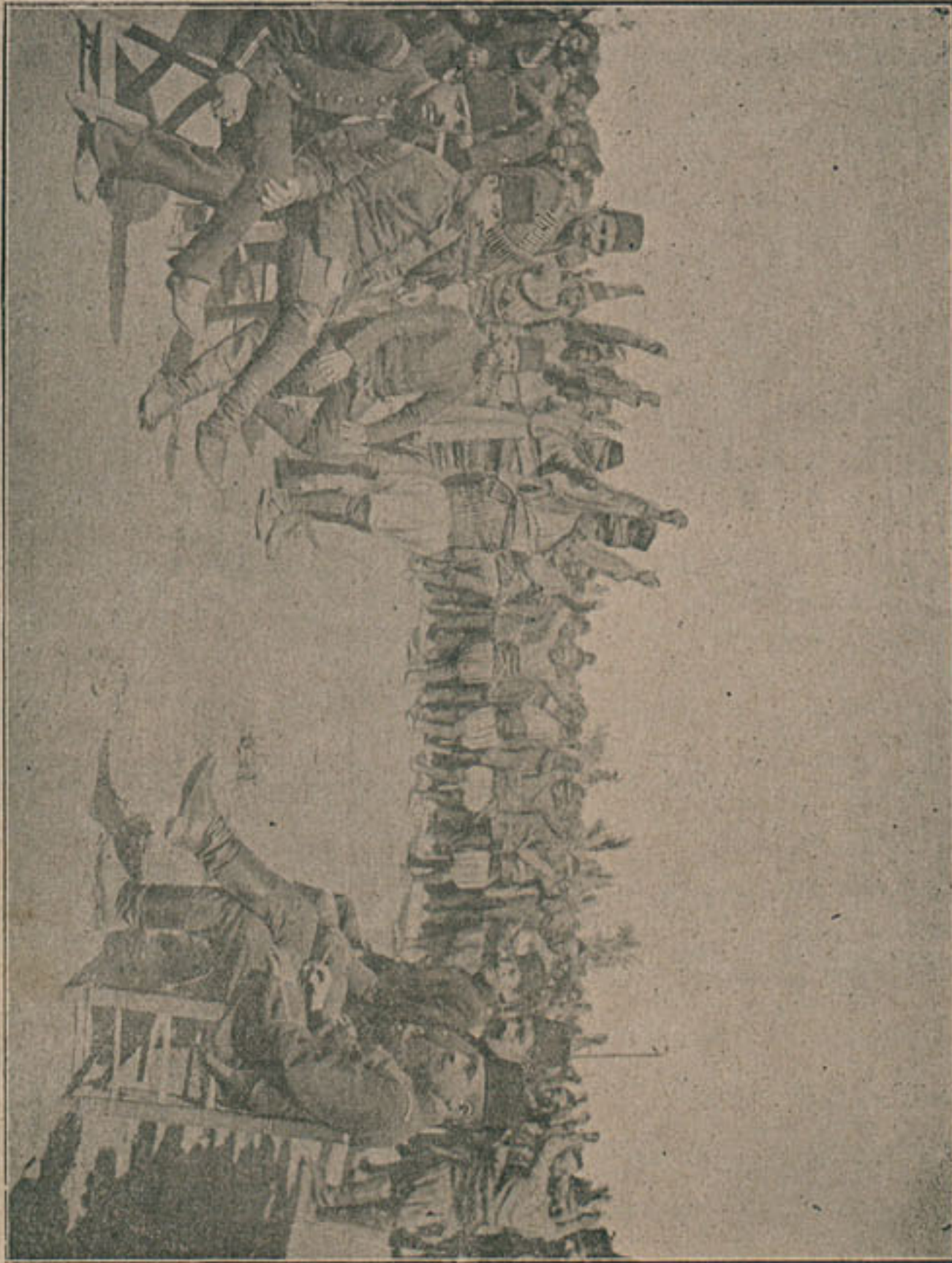
یکشہرہ باقی عثمانی طرفندہ احداث اولنان خستہ خانہ مأمور لربہ خستکانی



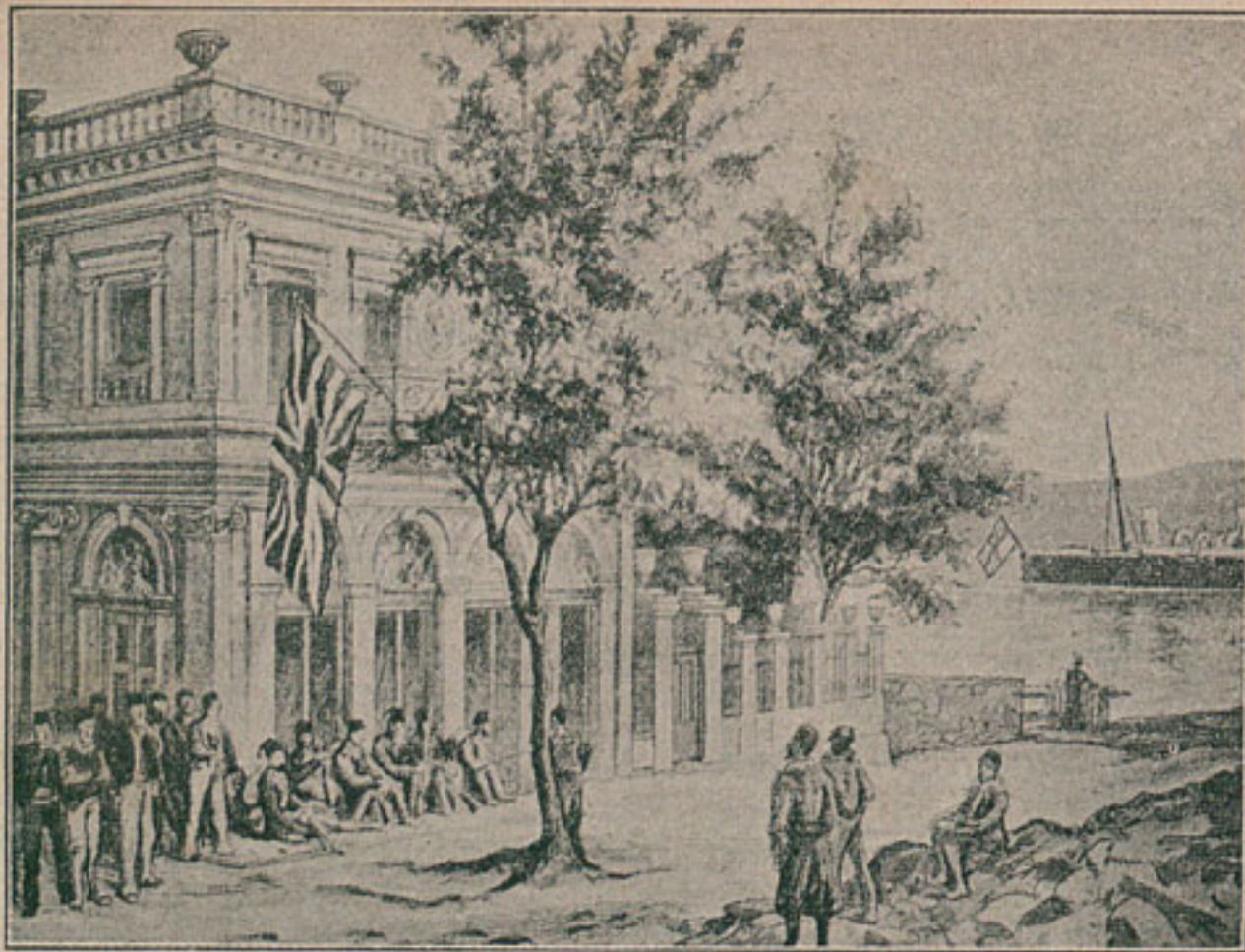
ریژه طابوری افرادی



چنارلی کوبری



از میرد عید کر مستحقانک سلا - لای المدقوری انشاندہ کی مسرتلری



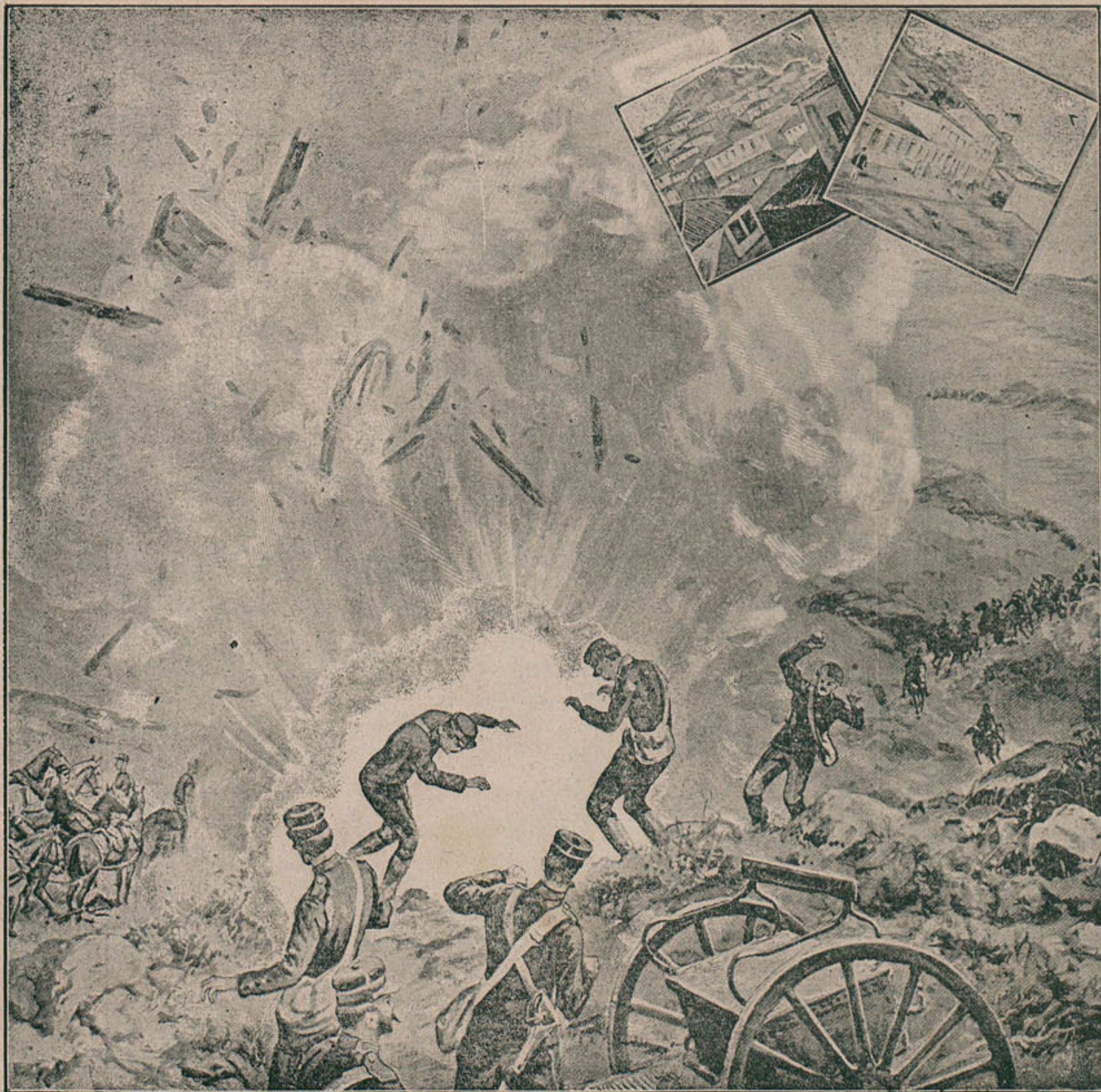
غلو صده انکاتره قونسلو سخاهسی



فنا ر قصبه سی



ولستین شهری



دېرە الپي قوماندانی قائم مقام عزتو خلیل بك افدی

دومكده عساكر نصرخان حضرت پادشاهي طوابعيلرى طرفندن آتيلان كله لرك بر بونان جفانه سته اصاغي
(۱) د مكنه نك اسكي استحكام جوارى (۲) دومكده پرنس قسطنطينيك اقامتگاهي



چٲاچٲه قصبه سٲه عساكر شاهانه طوبچيلرينك هجومى



دو قور ناس



طربزونلی ایکی نفر کوکالو



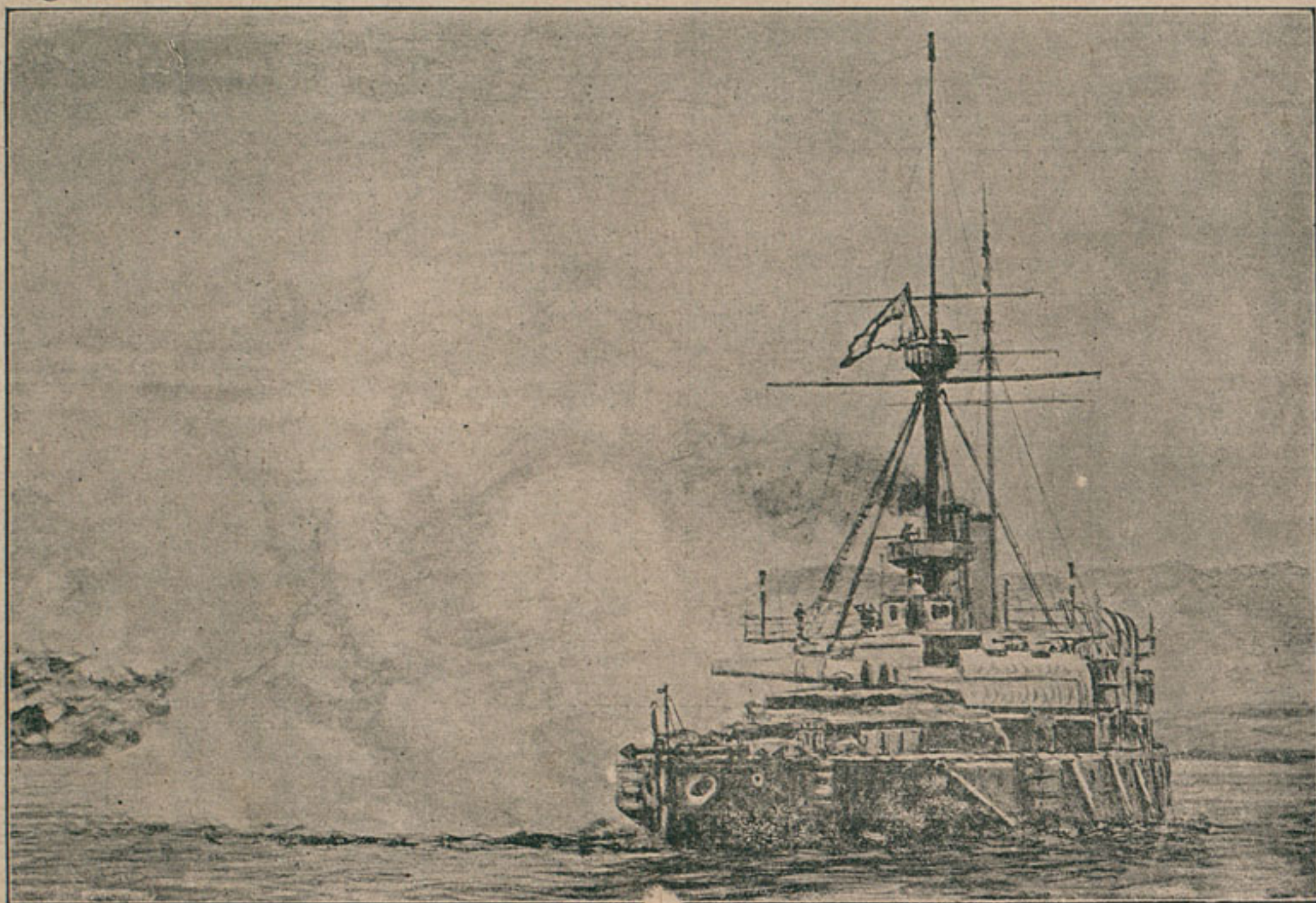
شهید محترم عبدالارل باشا ایچ شهادتیه مودنا قوماندانله تدفین اولان و شهادتیه عزت کور
توفیق بک اندی



یکشهرده قوزلو جامع محله سی



حابیه قلعه سنده عثمانلی بطاریه لری



اقره طوری اوزرینه الک اول آتش ایدن انکلترونک (قامبرداون) نام زره ایسنک بارت طوبیه کله انمسی



حانيه ليماني



قديہ جوارنده عساكر مختلفه نك قرار كاهي



رور يا قلعه سنه عساكر غنايه نك ججوي

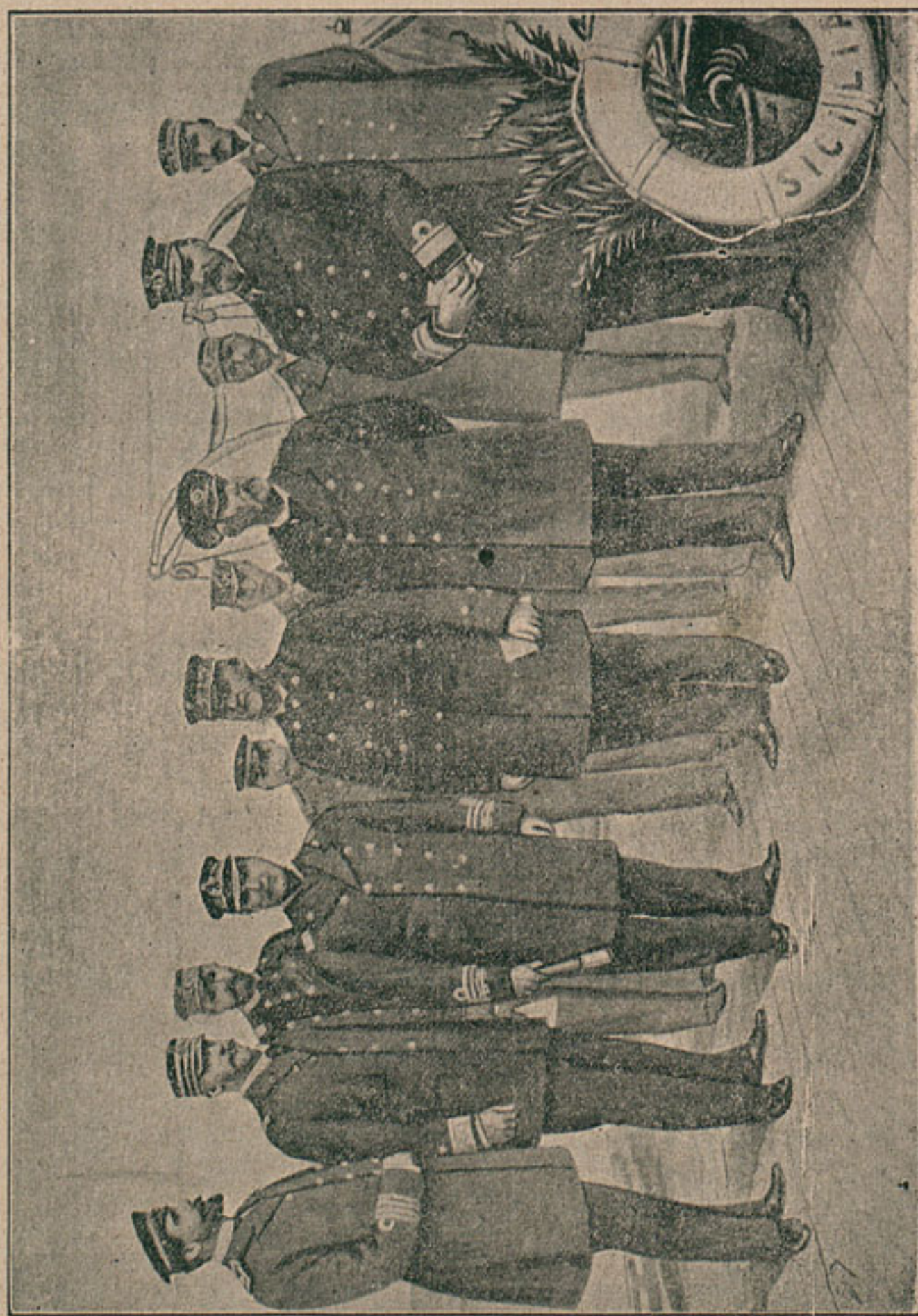


حایه اوزرینه هجوم ایدن اشقیاک عثمانی واجبی سفائی طرفندن طوبه طوتلمسی



میرالای واسوس

کریک صورلیده کی سفائ اشقییه قوماندانلری



انگلیز
آمرال هاریس

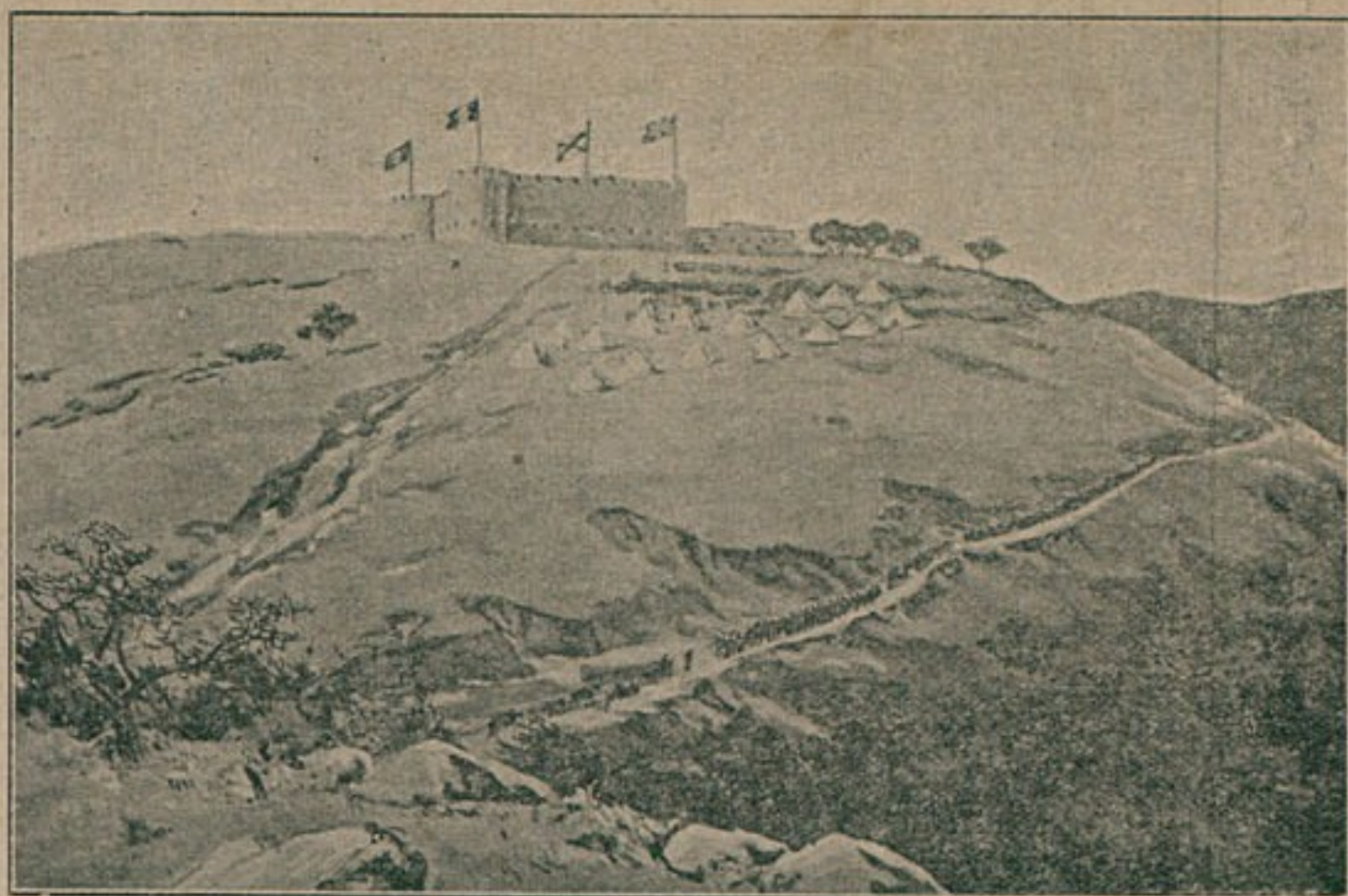
روسیه
آمرال آندرییف

فرانس
آمرال یونیه

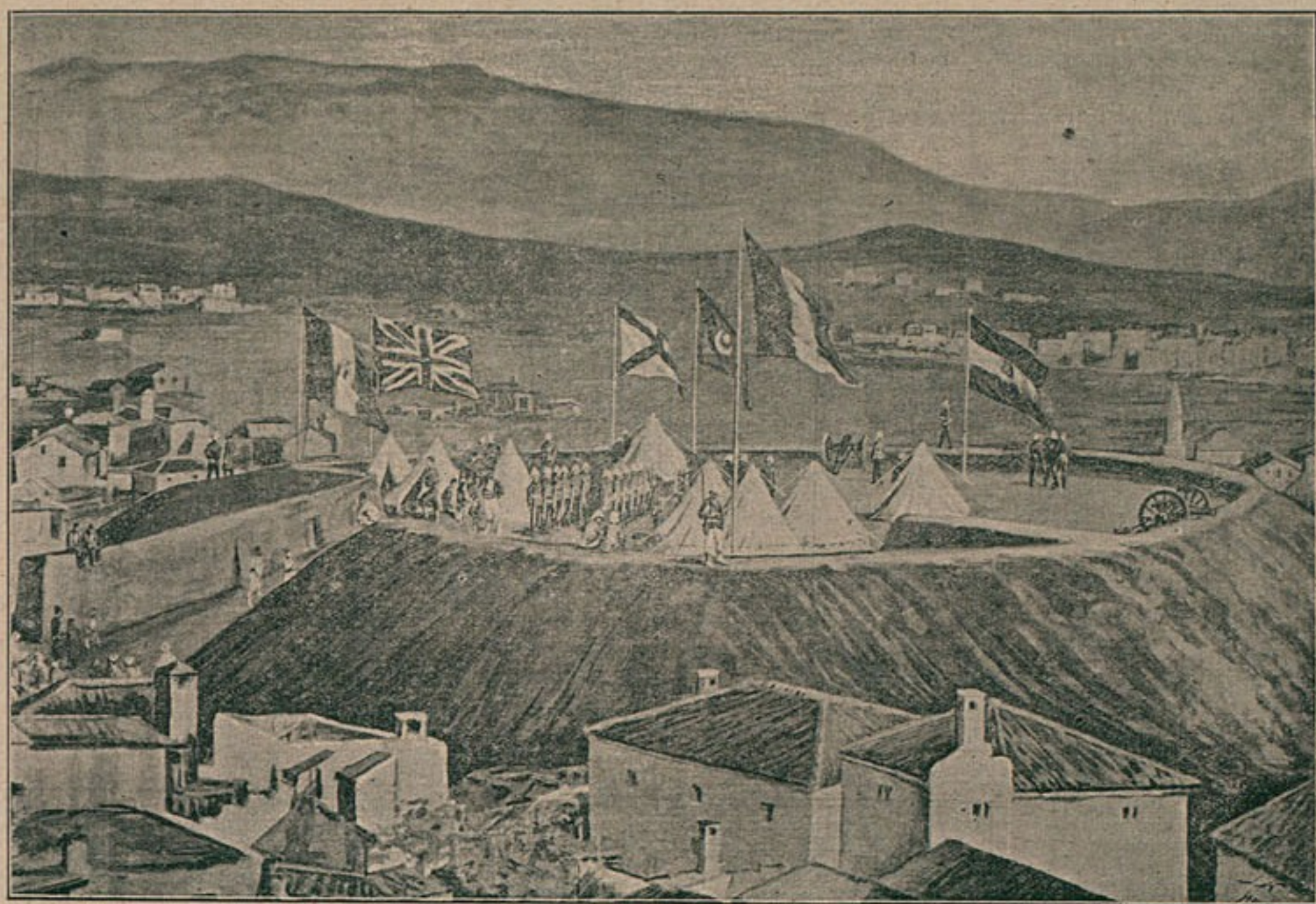
ایتالیا
آمرال قانوارو

اوتریا
آمرال هینکه

آلمانیا
میرالای کوانر



پرووليا قلعہ سندھ دول معظمہ سنجاقلری



حایہدہ دول معظمہ سنجاقلری



صلیب احمر جمعیتی طرفدن اجزا وادوات صندوقلرینک معاہدہ سی



انکلتره قماره اعضا سندن اشمید بارتلت ایله مخدومی الیس و ترجمانی



کرید اشرا فندق قاو ورزاده سعادتلو حسن بک افندی حضرتلری



کرید قوماندانی دوللو ایتلو جواد پاشا حضرتلری



بر اردوگاه

موسسه
کتابخانه
136



دومکده بولار او جنجی اردوی همایون افراد شجاعت نهادی

Militaires du troisième Corps d'armée se trouvant à Domokos.



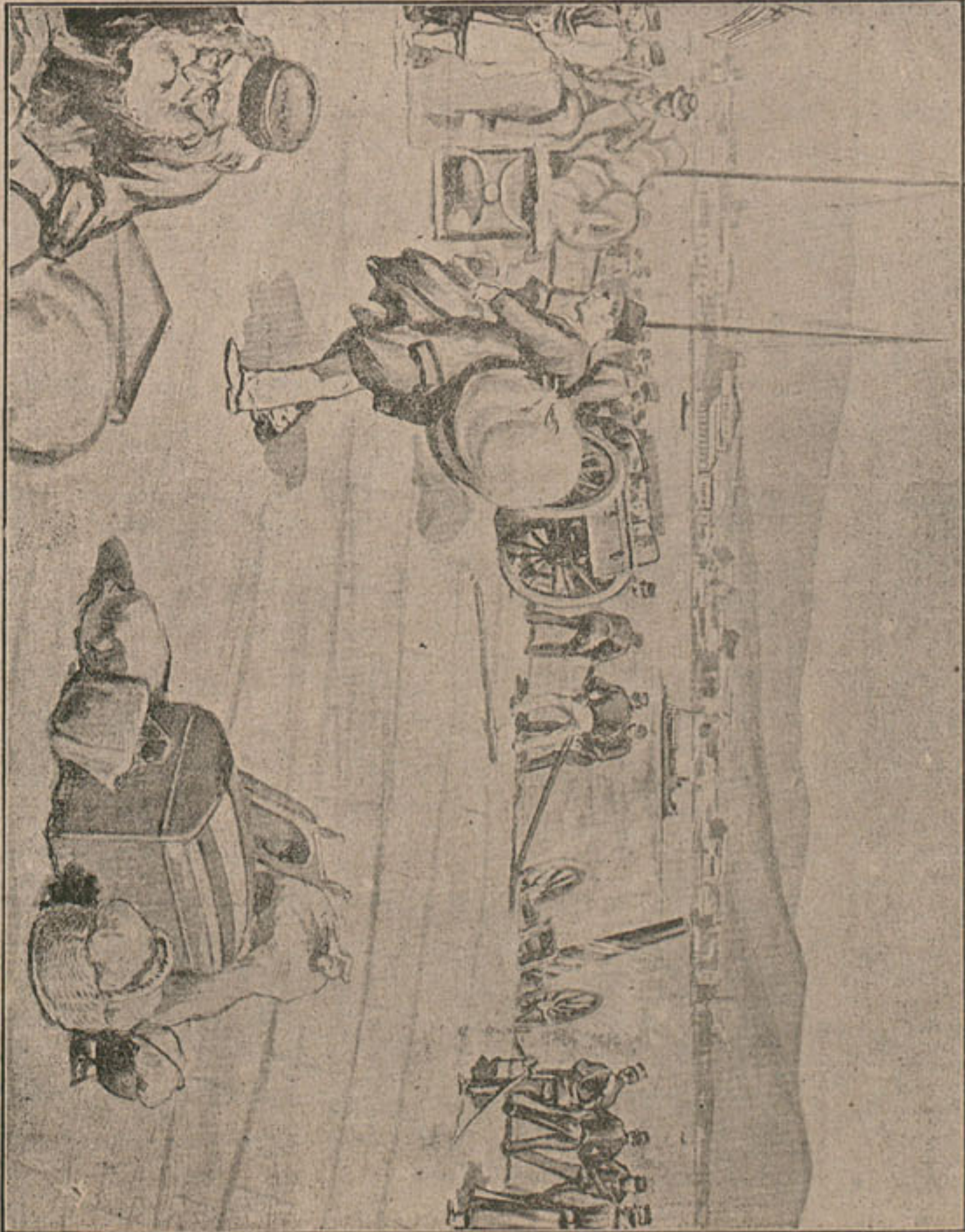
ازمیر مستحقظ الای افرادینک تحت سلاحه الذقیری انسادکی مسرنری

Réunion joyeuse de la gard-Civique à Smyrne.



عساكر نصرتمائز عثمانیه نك بر يونان استحكامنه هجومی

Attaque d'une place forte grecque par l'armée Impériale.



براهیلرک طوبی دیکره ادرق شو حسن مراروی



قرانیا محاربہ سی

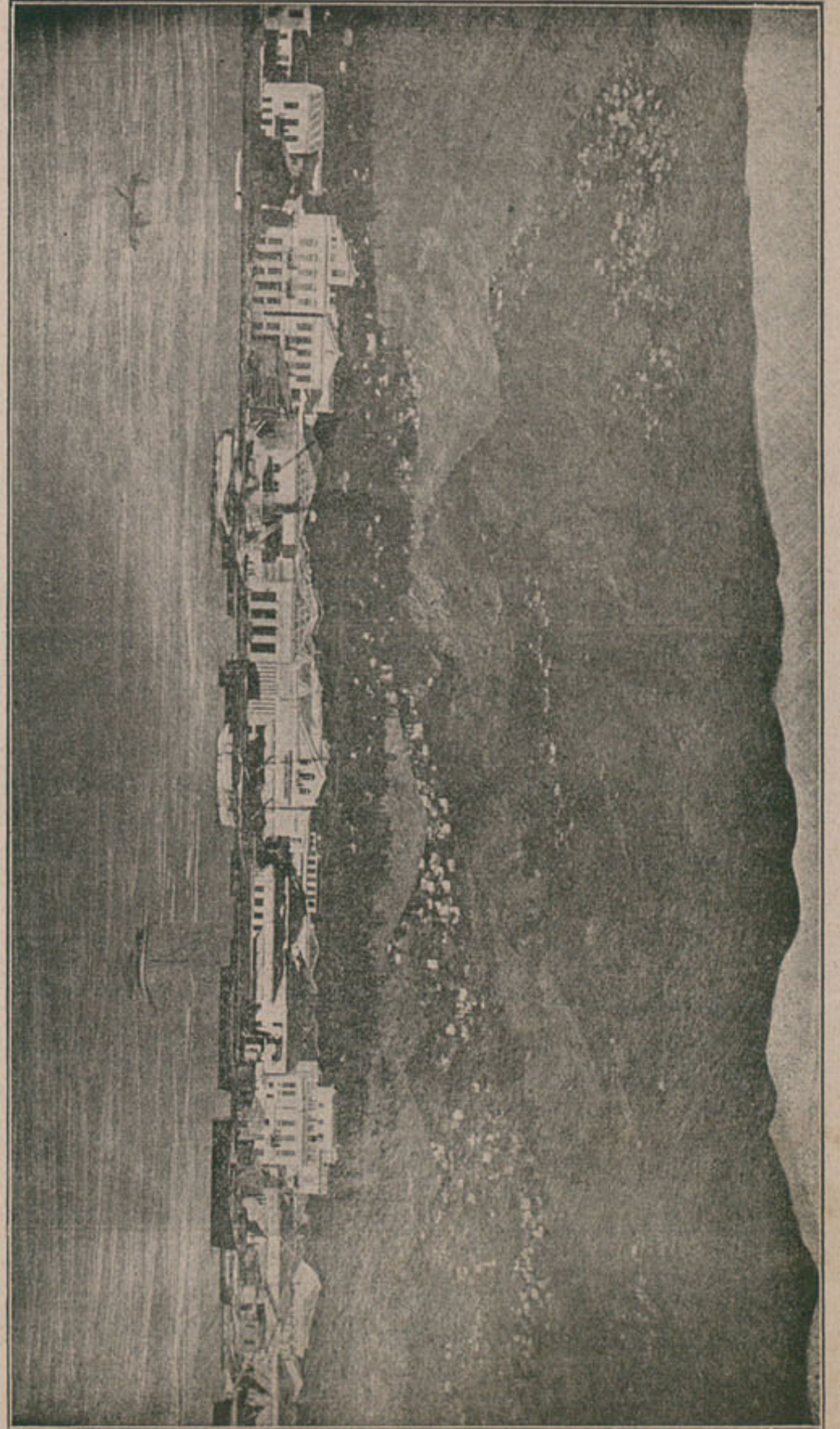
Le combat de Krania



حدود یونانیہ ارکان حرب ہیئتندن سعادتلو انور پاشا

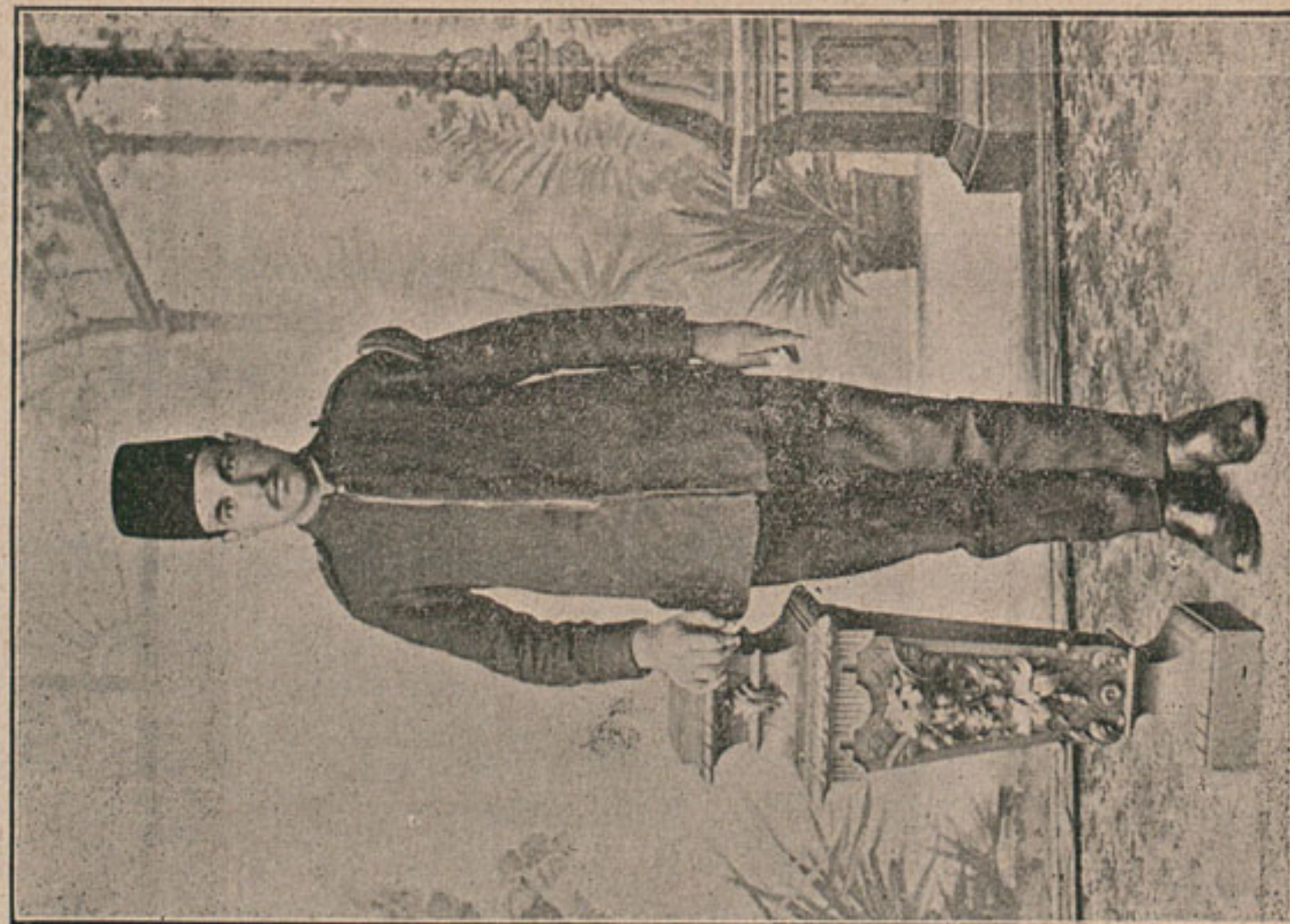
Colonel Enver Pacha, membre de l'état major de l'armée d'opération

غلوص شہری
Ville de Volo

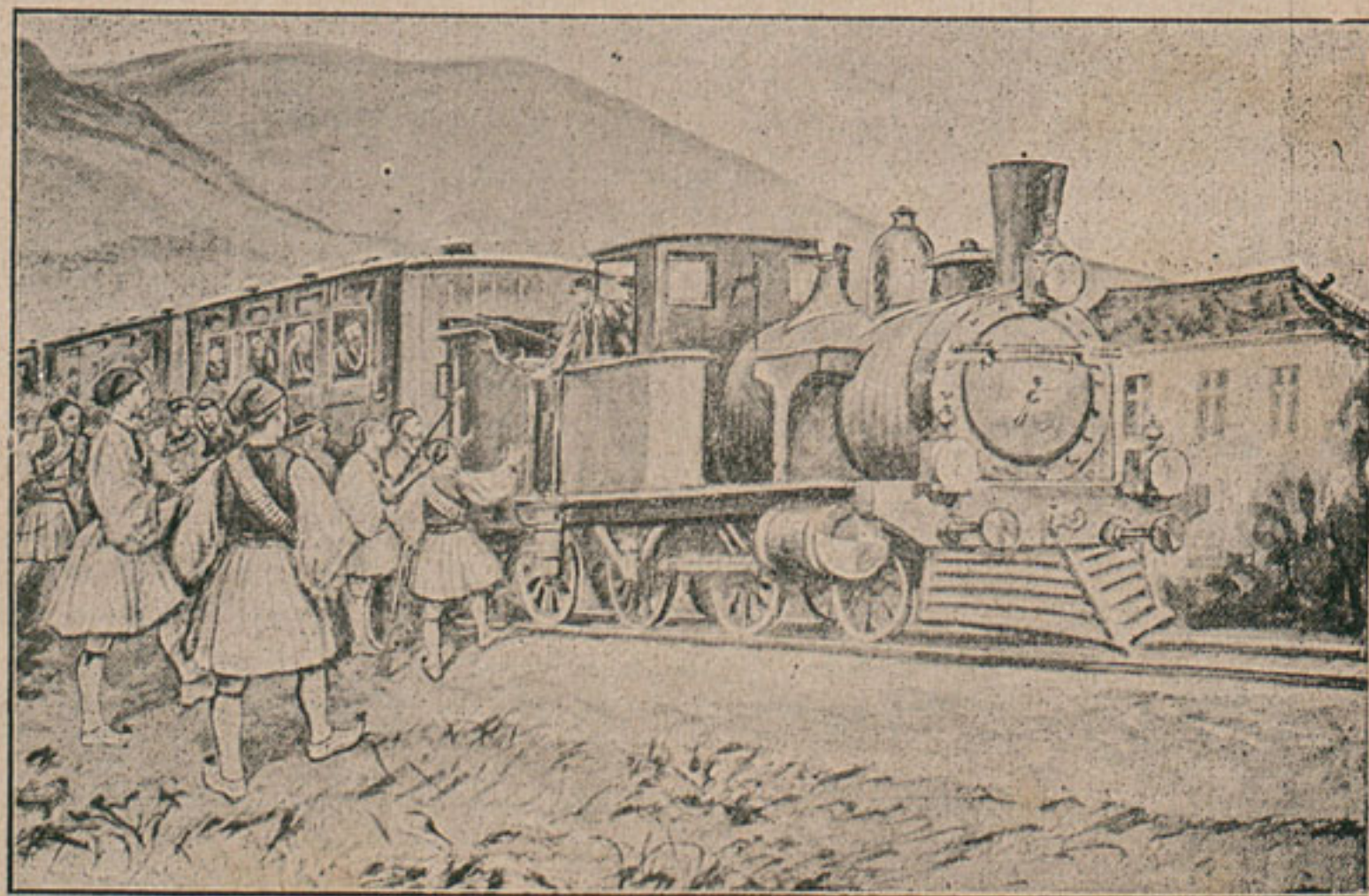




يانيه ايكنجى فرقه قوماندانى سعادتلو عثمان فوزى پاشا
Osman-Fevzi Pacha général de division



جبر و حنين غيرة عناية به ن. و مدعى چاوش
Jouctafs tchavouch, blessée au champ d bataille



نارده دن فرار ايدن افزون عساكرينك قاليو باشمندو فرينى نوقيف ايدرك يينملرى
Les evzones grecs qui ont pris la fuite de Narda arrestent le chemin de fer «Kalivia et y montent»



مفتش عمومی طاعت پاشا

Inspecteur général Talat Pacha



پاشا برنجی فرقه قوماندانی میرلوا سعادتلو ابراهیم پاشا حضرتلری

S. E. Ibrahim Pacha. Commandant 1ère division des troupes ottomanes en Epire.

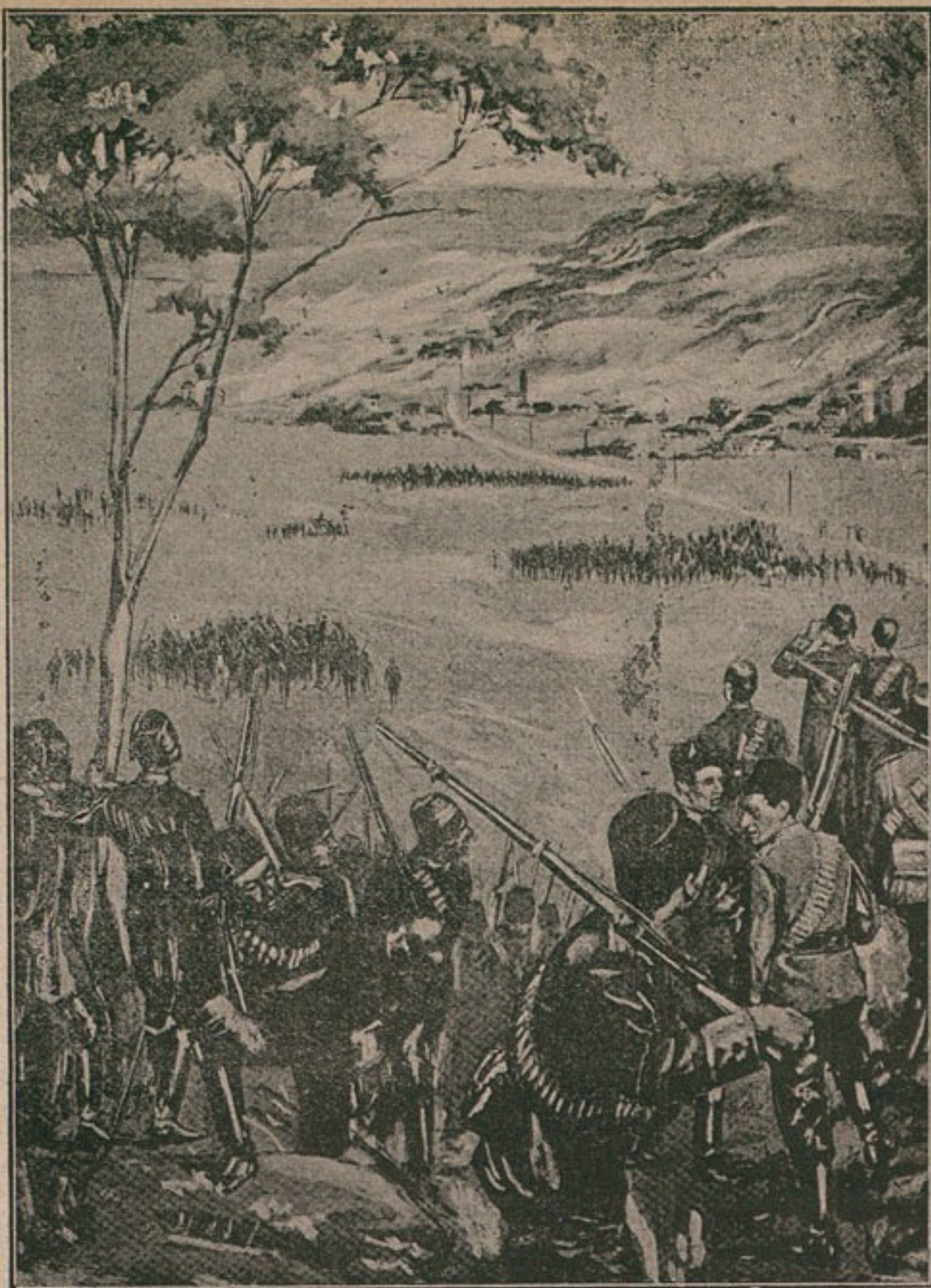


پاشا جهتی قوماندانی فریق سعادتلو حفظی پاشا حضرتلری

S. E. Hifzi Pacha. Commandant des troupes ottomanes en Epire.



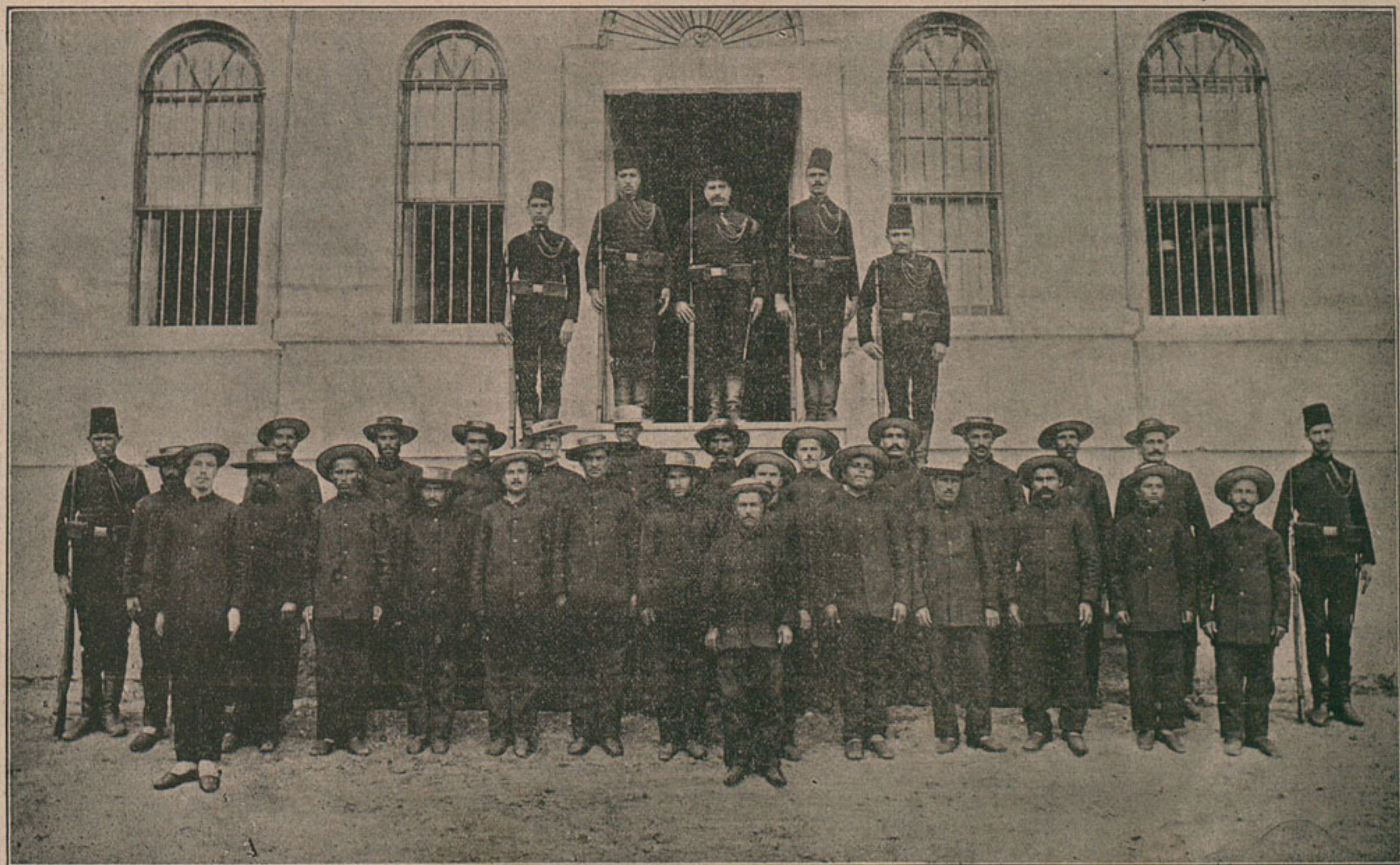
طوبجی قوماندانی میرلوا سعادتلو رضا باشا حضرتلری
S. E. Riza Pacha. Comandant de l'artillerie.



عساكر نصرتمائر شاهانهك ولستيندن ايلرى حركتلری
L'armée Impériale marchant au delà de Volestine

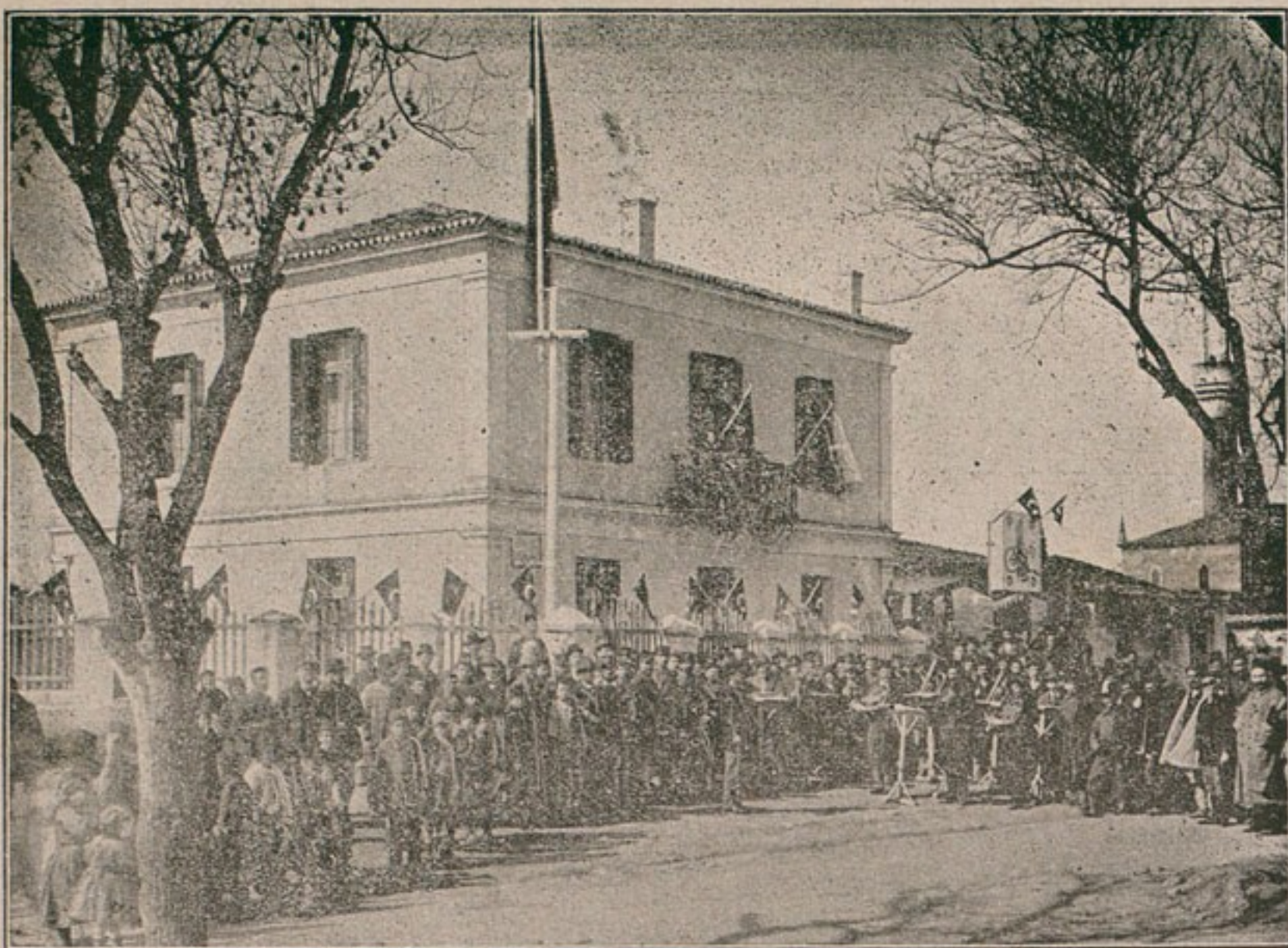


ولستين محاربهمی
Guerre de Vélestino

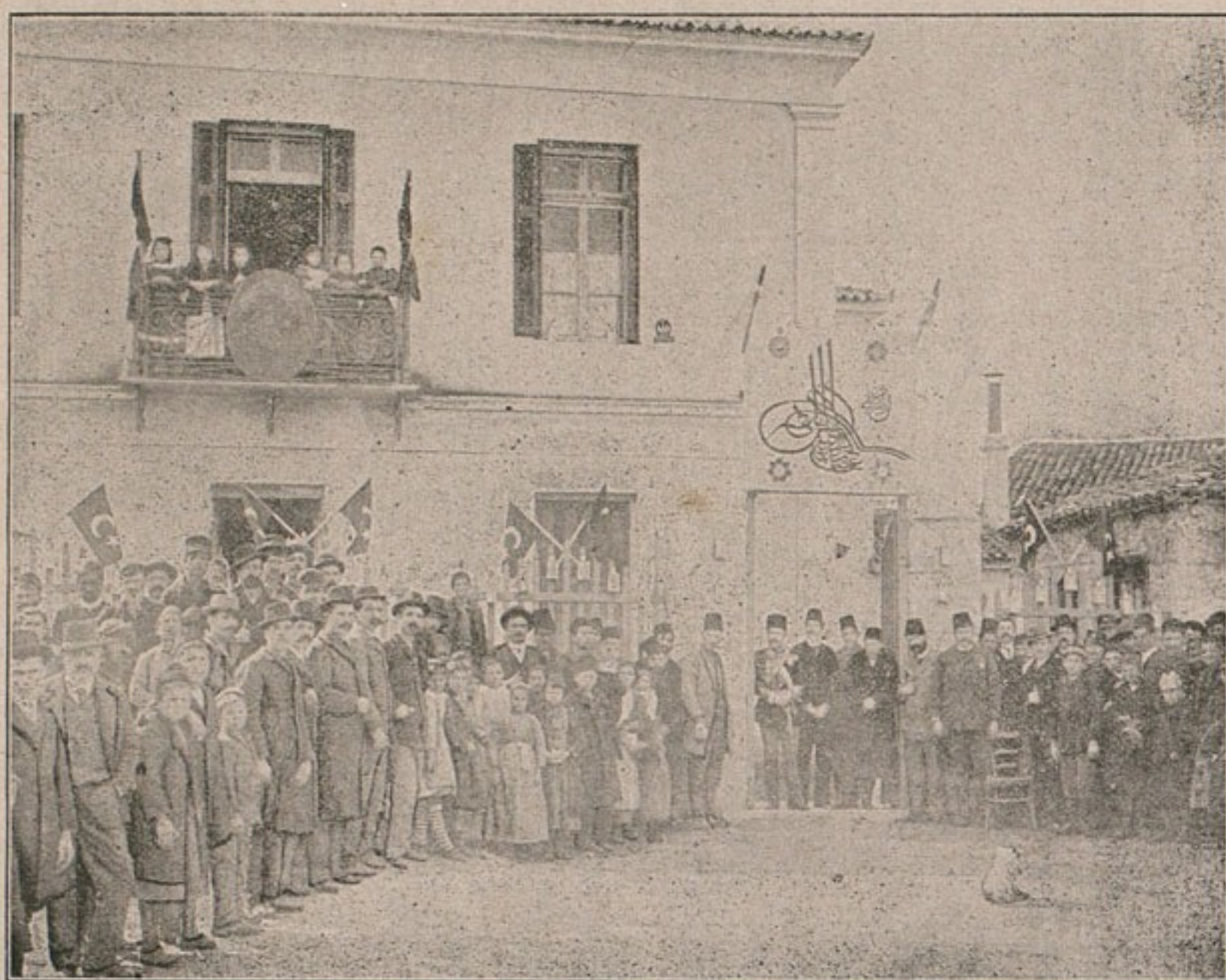


سليميه قشله* هايوننده بوليان اسرادن بر طاقك طرف حكومت سنيه دن اكسا ايديبلن البسه ابله النان فطوغرافلري

Prisonniers de guerre à la Caserne de Sélimië, habillés de la liste civile



یکی شهر شهید در خانه سی



یکی شهر شهید در خانه سی



ارخوی طابوری



ریزه الای قوماندانی قائم مقام عزت‌لو خلیل بك افندی ومعینی



عساكر شاهانهك تقريبی اوزرينه لاریسانك يونانیلر طرفدن تخلیه سی اساده غلوص شمندو فرینه قادین وچو جققلرك اركابیلله ارككلرك يونان عسکری طرفدن ترمه دخوللرینه مخالفت ایلمسی

De Larissa à Volo. à l'approche de l'armée Impériale à Larissa, les soldats grecs empêchent aux hommes de prendre le chemin de fer et ils facilitent le départ des femmes et des enfants.



غروميقوف پاشا حضرتلارينك معاوونى
ميرالاي عزتلو مصطفى ناطق بك
Colonel Moustapha Natic Bey
adjoint de Grumpkof Pacha



طوپچى معلمى فريق سعادتلو
غروميقوف پاشا حضرتلارى
Instructeur de l'artillerie
S. E. Grumpkopf Pacha,

يکشهرده قلاش محله سنك بر قسمى
Quartier Calache, Larisse



يکشهرك كو ستم نهرينه ناظر اولان بر محله سيله بونك اوزرنده بولنان طرنوى بولى كوبرسى
Une vue de Larisse et le pont sise sur la route de Tirnouvos



الاصونیه اردوی هایونی بشنچی فرقه قوماندانی فریق سعادتلو
حقی پاشا حضرتلری

S. E. Haki Commandant de la 51^{me} division du corps
d'armée Impérial d'Ellassona



الاصونیه اردوی هایونی دردنجی فرقه قوماندانی فریق سعادتلو حیدر پاشا
حضرتلری

S. E. Haïdar pacha Commandant de la 4^{ème} division
du corps d'armée d'Ellassona



الاصونیه اردوی هایونی التیجی فرقه قوماندانی فریق سعادتلو
حمدی پاشا حضرتلری

S. E. Hamdi pacha commandant de la 6^{ème} division
du corps d'armée d'Ellassona



حدود بونانیه برنجی فرقه قوماندانی محمد خیری پاشا
حضرتلری

S. E. Mehmed Hayri Pacha commandant 1ère
division à l'armée d'allassona



الاصونیه اردوی هایونی اوچنجی فرقه سی قوماندانی فریق سعادتلو
ممدوح پاشا حضرتلری

S. E. Memdough Pacha. Commandant de la 3ième di-
vision dans l'armée Impériale d'Ellassona



الاصونیه اردوی هایونی قوماندانلرندن فریق سعادتلو عمر نشأت
پاشا حضرتلری

S. E. Omer Nèchèt pacha général de division dans
l'armée Impériale d'Ellassona



حدود یونانیہ ارکان حرب ہیئتی رئیس نایبی میرلوا سعادتلو
سیف الله پاشا حضرتلری

Général de Brigade Seïfoullah Pacha sous-chef
de l'état major, à la frontière Hellène.



حدود یونانیہ اردوی هایبونی مقتش عمومیبسی دولنلو غازی عثمان پاشا حضرتلری
Ghazi Osman Pacha, chargé d'inspection de l'armée Ottomane à la
frontière grecque.



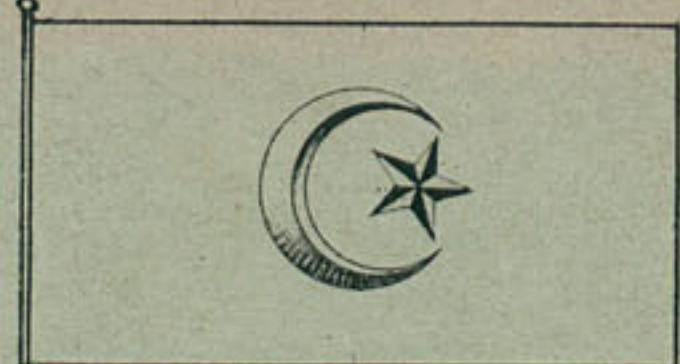
حدود یونانیہ ارکان حرب رئیس سعادلو عمر رشدی پاشا
حضرتلری

Général de Brigade Omer Ruchdi Pacha, chef d'état
major, à la frontière Hellène.



حدود یونانیہ قوماندانی مشیر دوللو ادھم پاشا حضرتلری

S. E. le marechal Edhem Pacha, commandant en chef de l'armée Impériale sur la frontière Hellène



ایک نئی جزو

عَلَيْهِ السَّلَامُ

ویونان محاربه سنہ عائد

سید

قوله كسبيون

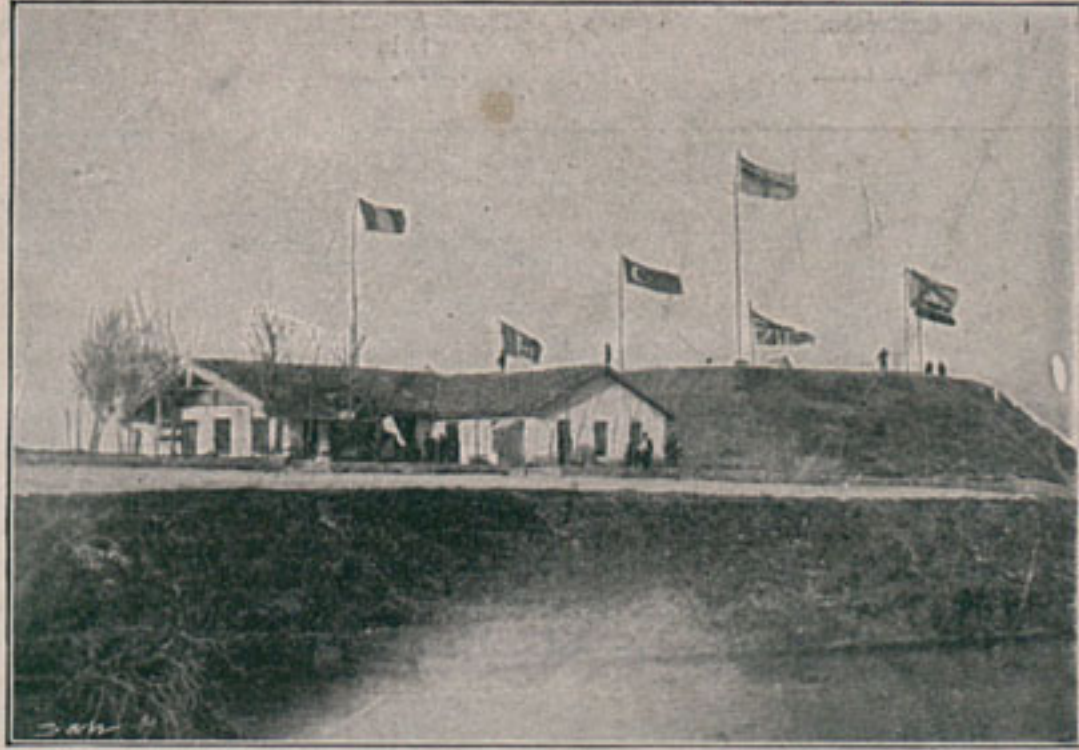
سکلی غزیه طرفند ن زینب و سر او نمند

معارف نفاذ نہ جہد سال ۱۰۱ عیسوی ۱۱۱۱ تا بحلی ۲۵۷ قمری - خفہ سیدنی ہاندر -

ایستانبول: محمود بك مطبعہ

بہاسی ۵۰ پارہ در

دول منظمه نيك نجانده كريد استخا نه افامه كونه در در دهر بر منظم دوله طرفه
نجامه كيه ايدنه بومه اور ويا عسكر مفرزه له



LES DRAPEAUX DES PUISSANCES

Bastion de Crète où sont venus camper quelques détachements de troupes européennes, et où ont été hissés les drapeaux de chaque puissance.

برقانه مركزي
كريد عصا طرفه محاصره ايدونه عثمان عسكر



SIÈGE D'UNE MAISON

Soldats turcs assiégés par les insurgés crétois.



كريد دول منظمه طرفه عسكر
EN CRÈTE. — TROUPES DES PUISSANCES

Lorsque l'intervention des navires confédérés dans les eaux crétoises n'eut plus paru aux puissances de nature à calmer l'effervescence des insurgés, on fit débarquer quelques compagnies de marins et de soldats, auxquels la mission échet de maintenir l'ordre,

sinon la paix, en quelques points de l'île. On voit ces détachements, réunis là, chacun à l'ombre de son drapeau national, en une curieuse et toute nouvelle fraternité.

كريد هولنده هولوا محفقه ز هليله نيك نوسطه عصا نيك هوستني نسكه مدار اوله به فقه دول منظمه اكلا نحه اوسنه من اله نيك بومه تقالنه اسابه واستراعه عمليه نيك نايحي قوه

گرمیده انبالیا سفیدی اور رنده اور دیا ز هكبه قوماندانده

بحرمدروس المانه
Capitaine
allemand
Köllner.

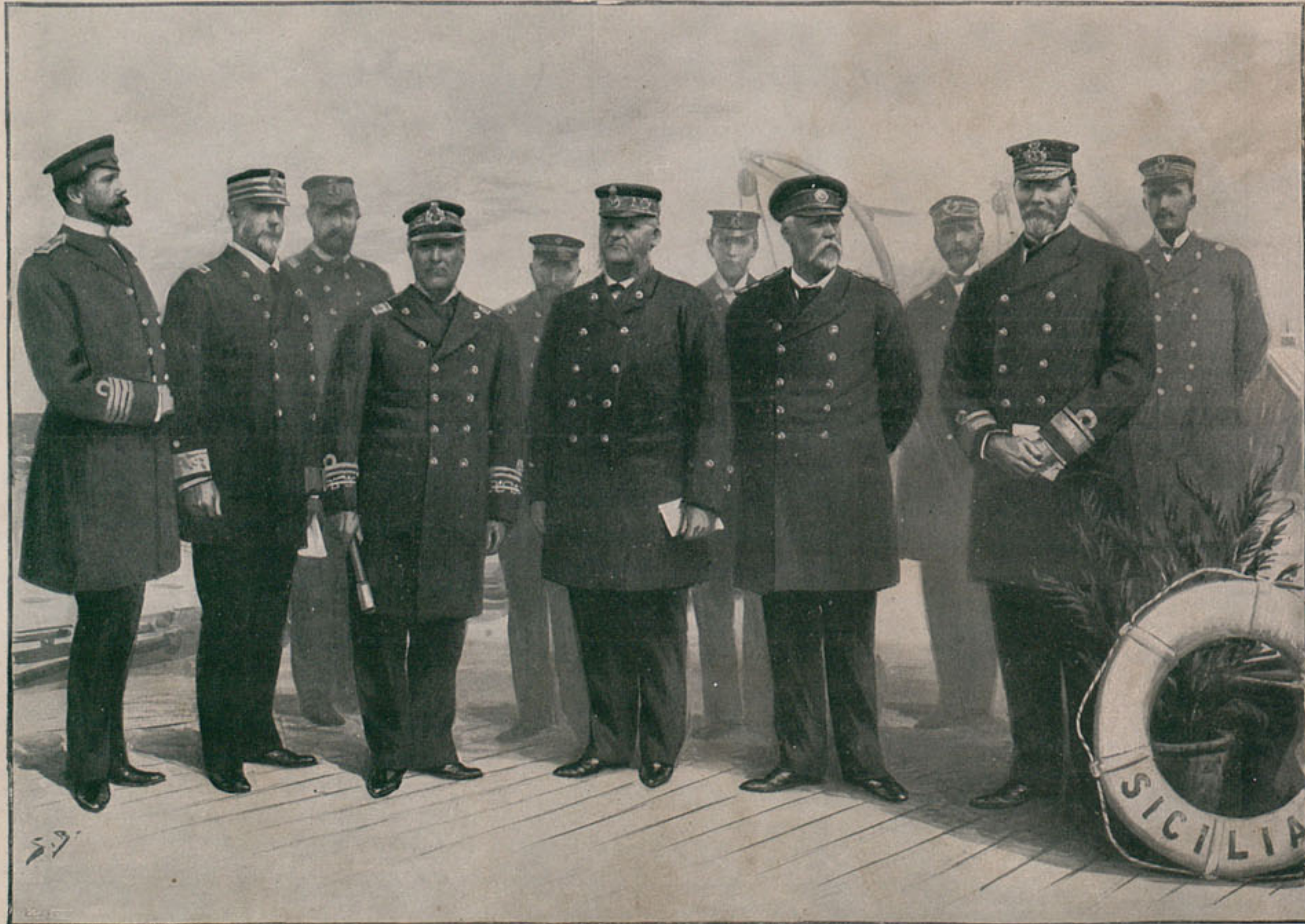
يخمه
Contre-Amiral
autrichien
Hinké.

انباليا
Vice-Amiral
italien
Canevaro.

فرانسې
Contre-Amiral
français
Pottier.

روسيه
Contre-Amiral
russe
Andrieu.

انگله
Contre-Amiral
anglais
Harris.



EN CRÈTE : LES COMMANDANTS DE LA FLOTTE EUROPÉENNE SUR LE PONT DU VAISSEAU-AMIRAL ITALIEN

Dès le début de l'insurrection crétoise, les grandes nations européennes — se flattant d'étouffer dans l'œuf le germe du conflit — ont envoyé chacune quelques navires mouiller autour de la Canée. Ces flotilles sont commandées par de très distingués amiraux auxquels l'on a imposé un rôle bien délicat de diplomates. Réunis en conseil chaque jour, comme des ministres, les braves marins discutent, temporisent, échangent des télégrammes avec leurs gouvernements. Et, pendant qu'ils marquent en chœur la mesure savante du Concert européen, à leurs oreilles tinte péniblement l'écho lugubre des premières batailles.

مخبره منبلك بمورطه انجده فطرا غورنده افتقار ديه اور ديا دول سظمي گرمه اخلاسه به ديا ايه هريري حابه المانده ايدلا نمبه اخوه بر قاص حقه سوده اندي بر حقه لر كنه دليه غايه نازك و ديوانه خط

رویه ز هفت به بالهدی ماره عایق صوابه هم در سبزه و در سبزه و در سبزه
ظهور آید رویم (سبز و لکه) ز هفت سویم فربه ایندک ضارّه الانبه
و ده من طرفه بود کن اولضه حاله اندنی



Les insurgés crétois ayant tenté un coup de main contre Spinalonga, dans le golfe de Mirabello, le croiseur français *Suchet* vient protéger la place et, selon le mot d'ordre des puissances, y garantir une neutralité... armée.

A la fin de mars, une explosion terrible, et d'ailleurs accidentelle, se produit sur l'un des navires de la flotte confédérée : le cuirassé russe *Sisoi Veliky*. Cette photographie a été prise pendant les funérailles qui furent faites aux victimes et où toutes les nations furent représentées.



Postes avancées des Turcs

حايه
La Canée.

توزلا
Village de Touzla.

هالپا
Halepa

Position de la flotte internationale.

EN CRÈTE : VUE A VOL D'OISEAU DES POSITIONS OCCUPÉES PAR LES TURCS, LES INSURGÉS ET LA FLOTTE INTERNATIONALE

ز. قلی

کریہ رہے عموماً بطریقہ اشغال ایسا کہ موافق عصابہ



Vaisseau-amiral russe.
Vaisseau-amiral français.

Navire anglais.

Bateaux tures qui tirèrent sur les insurgés.
Vaisseau-amiral italien.

حاجلا بانك طوبه طومى دانسه
BOMBARDEMENT ET INCENDIE DE CHAKALARIA

Au faîte de la montagne est un "blockhaus", c'est-à-dire un petit fort construit en bois et entouré de fossés, qui appartient aux Turcs, dont la garnison n'a pas été ravitaillée depuis une quinzaine. Profitant des ténèbres, une escouade de troupes ottomanes se forme, une nuit, en convoi et tâche d'atteindre sa destination avant le lever du jour. Mais des insurgés, campés dans la montagne, évaluent leur piste, se jettent sur leurs talons et ouvrent le feu. Les Turcs ont un peu d'avance; ils continuent à marcher vers leur but, tout en répondant aux insurgés par quelques coups de fusil. A un moment, les Turcs fugitifs sont contraints de passer

près d'un village chrétien : Chakalaria. Les Crétois crient à leurs amis d'arrêter les Turcs. Mais d'autres Turcs à leur tour — habitant le très proche village de Tourgla — viennent à la rescousse et pour venger leurs coreligionnaires mettent le feu au village de Chakalaria. Alors les Crétois, lâchant les Turcs, ne pensent plus qu'à sauver leurs maisons. Les navires ottomans mouillés dans la baie canonisent les insurgés, tandis que les cuirassés du "Concert" restent impassibles devant le spectacle.

طاعك نه سده اعمالا احسا وهنه قدره محاط عثمانك به فطرح برافوه استقام اولوب اديسه نه ديه برى خفطخانه نه ارزاقه دوجاهه كونه ريسه - بر كيم عثمانى مفرزه سخته بر اويناسى ه قى لطفه بالا سخته فافه نكهن و طوع كسبه مقدم
مى مفعوديه موصلة بكمه غيرة ايد فقط هفده حار در فرسه اوله عساه انزل برى هولاله بره به انسه ويره ك دارى قراه يوز طونالار عثمانى عساه بر قاص السلا حله مقابله ايدرك البرونوب محل مفعوديه مفعوديه
حركه دوام ايدرك بر الاله فرارى عثمانى حافلا ربه نم خرسناه قريظه مودرا بكمه مجبور اولور كريد ليد عثمانك در دست اولمى احياه فرباد ايدرك بك يقيه طور غه قريظه ركه ديت عثمانى عساه حافلا
وهم نه هبزه انتقلى الميرايه حافلا ربه قريظه انسه ويره اولور كريد ليد عثمانى صابوره ك خانه لغه فرنا ربه دوشرك ايهو بمانه ايهو بمانه عثمانى حافلا عساه اوز ربه طوب انالار هابره فونرون زهيد
ببر دغاشايه بافرقه نائتر فالورلر



عقما علی ایدہ یونانہ ارہ نہ کے مصادمہ
COMBAT ENTRE LES TURCS ET LES GRECS



عائہ طریفہ دفراناکس
RUE DE LA CANÉE EN RUINES



CUIRASSÉ AUTRICHIEN COULANT BAS UN BATEAU GREC, PENDANT LE BLOCUS DE CRÈTE

کریہ الموقدہ اولفینہ آسانہ یونانہ وایوری القہ جیایہ ایدہ مخہ زرہ لیبسی



CRÉTOIS RÉFUGIÉS SUR UN VAISSEAU EUROPÉEN

اجینی عقبہ سنہ الفجا ایدہ کریہ لیسار



فرالیم اولفا
S. M. LA REINE OLGA



فرال بورکی
S. M. LE ROI GEORGES



پرنس قسطنطین
LE PRINCE HÉRITIER CONSTANTIN



پرنس جورج
LE PRINCE GEORGES



پرنس اندری
LE PRINCE ANDRÉ



پرنس قسطنطین
LE PRINCE CHRISTOPHE

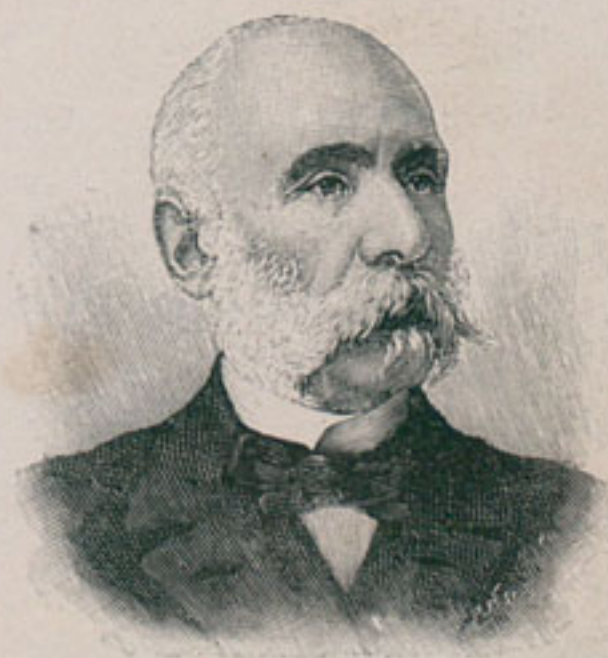


پرنس نیکولای
LE PRINCE NICOLAS

LA FAMILLE ROYALE DE GRÈCE



يونانہ کو بچہ رکس
RECRUES DE PAYSANS GRECS



M. THÉODORE DELYANNIS
Président du Conseil des Ministres en Grèce.
دلی بان، سپہ دکن



انہ سو فافزہ بر فابہ
UNE DÉMONSTRATION DANS LES RUES D'ATHÈNES



انہ تفراق مع لہ ایہہ صحیفہ
LA FOULE LISANT LES DÉPÊCHES A ATHÈNES



واہو
LE COLONEL VASSOS



يونانہ عسکرہ واپورہ د فولاری
EMBARQUEMENT DE TROUPES GRECQUES



نظاره گاه
Observatoire.

پارناکس دهن
Mont Parnasse.

Temple de Thésée.

بیم لفظونه دهن
Mont Panthéon.

دالقصوه
Université.

سرای فرام
Palais royal.

آفره نول
Acropole.

ایمده دهن
Mont Hymette.

PANORAMA D'ATHÈNES.

آتم سترک

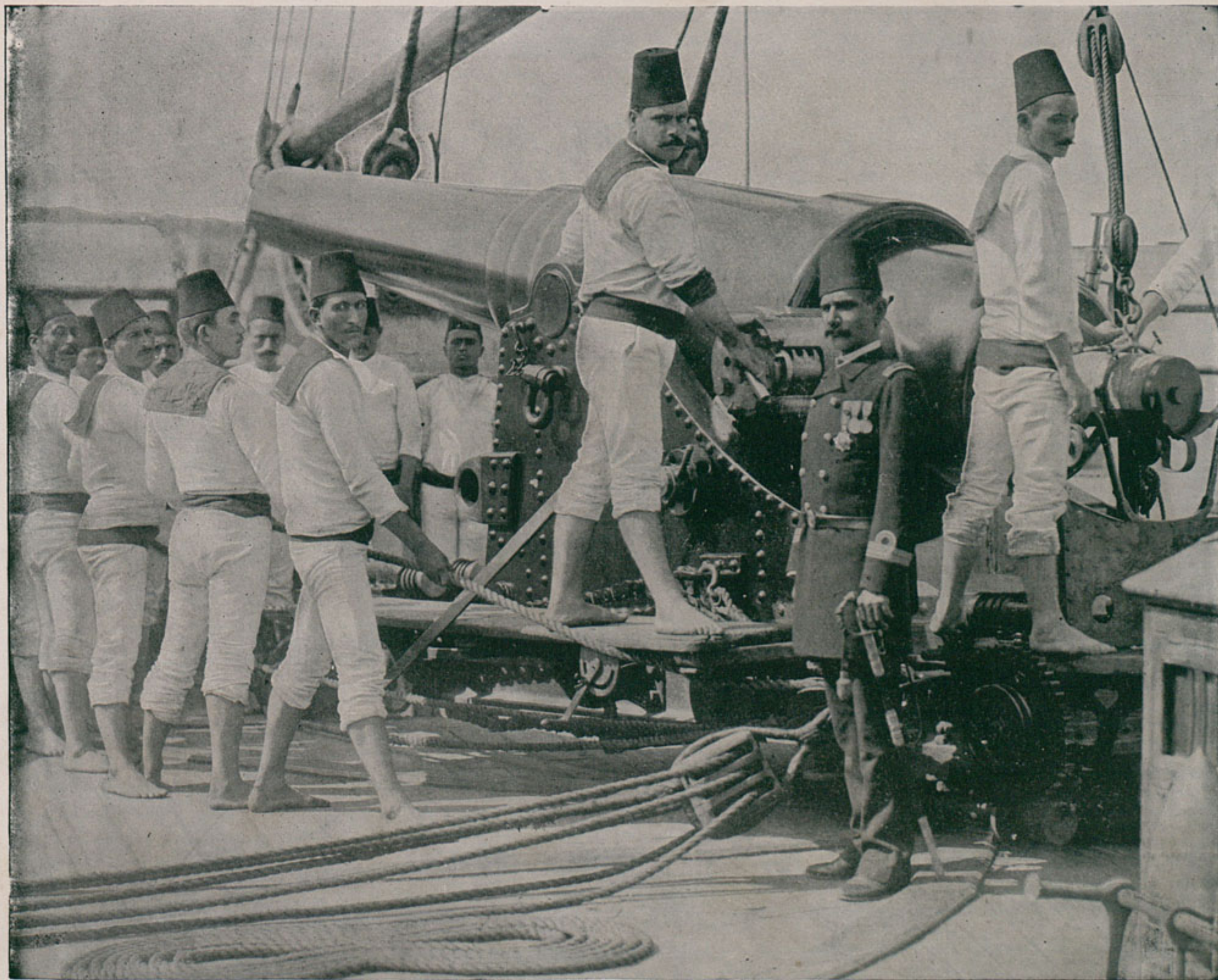


سوارى عسكرى
CAVALERIE IMPERIALE OTTOMANE

Sur le papier, l'armée grecque devrait compter — en temps de guerre — 180 000 hommes; soit 100 000 hommes pour l'armée active avec la réserve et 80 000 pour l'armée territoriale. En réalité, l'effectif des soldats grecs " exercés " ne dépasse guère le chiffre de 80 000. Quant à l'armée ottomane, elle pourrait, dit-on, mobiliser jusqu'à

plus d'un million d'hommes. Elle possède en tout cas sûrement l'avantage du nombre. Et, sans vouloir établir de parallèle entre la fougueuse bravoure, entre la belle organisation des troupes grecques et la tenue et la force véritable de l'armée turque, on peut dire que les soldats du sultan n'ont pas démerité de leur ancienne réputation.

يونانہ عسكرى كاريہ زمانہ و طاقت اور زبرد (۱۸۰۰۰۰) افراد حساب آيد بيهيك ايك بنى اضلاعہ بر حتمہ عسكرى بوزيد افراد و سكانہ ہا افراد حد و عسكرى حقيقہ يونانہ عسكرى سكانہ ہا
خاور ايمبور عثمانى عسكرى كلبہ بريلوہ افراد حشبد بيهيك فوز ايشہ ہر حال قدر عثمانى عسكرى فوہ حقيقہ و طور و حركتہ يونانہ عسكرى حتمہ انتقى مقابلہ ايد ملك استلہ
عسكرى حتمہ حمار ضاب ناهيد سدرہ برفنى تقدير انجيد



A BORD DE LA FRÉGATE CUIRASSÉE TURQUE " MAHMOUDIÉ ".

مجموعه جامع شریفه سلاطه رسم عالی



مجمعة جامع شرقية صلاح الدين رسم عالي





Photographie communiquée par l'Agence Fournier, place de la Bourse, à Paris.

Envoyée par le correspondant de l'Agence à Athènes.

اضابطه عسكرية انتم جيبى

L'APPEL DES RÉSERVES A ATHÈNES

On ne se bat plus seulement en Crète. Les hostilités sont ouvertes maintenant sur la frontière de Thessalie: C'est dans toute la Grèce un mouvement de troupes extraordinaire. A Athènes surtout, ou viennent se centraliser avant le départ de nombreux corps de recrues et de réserves, le spectacle de cette « levée en masse » est à la fois curieux et imposant. C'est dans toutes les rues de la vieille

cité un défilé perpétuel; c'est dans tous les cœurs un enthousiasme indescriptible. On sent que le peuple grec assume sans restriction la responsabilité de son audacieuse entreprise. Et l'on comprend, en voyant cette foule saluer son drapeau qui passe et acclamer ses soldats qui se ruent à la mort, jusqu'où peut mener la sainte folie du patriotisme.

ارشد كبريه مجاهده مفقودر سمدى تسالبا حد دوج خفوته ظهور انى تكم يونانسانده خوره عاده عكره عى الخضره انتم فبالحرکه لا يعب ولا يهاب عكره اضابطه نك كزبنه
استوغيه لفق سب دغماك غيب دغفه اسك عاده ده موبه بر دزى هركف نفضا رندا بهيجانه فب يونانه هالبه سناغانه نسيك مسولتن قوهايد استوغيه لفق دسند نه نجاه

در دروازه عكره انفسه كبرى وفاته حوضه سيطره وظهره وركه در حوضه انفسه كبرى



Photographie communiquée par l'Agence Fournier, place de la Foire, à Paris.

LA FAMILLE ROYALE DE GRÈCE SE RENDANT A LA CATHÉDRALE

Envoyé par le correspondant de l'Agence, à Athènes.

Sitôt que les difficultés surgirent entre la Turquie et la Grèce, le roi Georges et tous les membres de la cour royale d'Athènes voulurent payer de leur personne. Le roi de Grèce est un esprit sage et pondéré. La guerre avec ses horreurs et ses aléas ne lui souriait sans doute pas outre mesure. Mais il comprit vite que les sentiments belliqueux de son peuple ne pouvaient être longtemps endigués. Il crut peut-être aussi compromettre sa couronne par une résistance systématique à la volonté nationale.

Il se décida donc à lui obéir. Il envoya ses fils commander des armées ou des escadres. Il se prêta avec sa cour à toutes les manifestations de la fièvre populaire, obtenant en retour de ses sujets les plus chaleureuses ovations quand il se montrait aux fenêtres de son palais ou quand, traversant les rues d'Athènes, il allait à la cathédrale prier Dieu d'accorder à ses troupes la victoire!

لا
وسلک بخیر و کورنیک آنه سوافندک طویر سر برده بالخاصه اهلایک نظم و نظم اهلایک طاقه غایسته هفتنه بار
موفقانه بی
عسکر و مظهری احواله انکای اربعه فتح صلیبا کیه رابری

دولتیه به یونانیه میانف همهم کلام مکتوبک ظهرونی متعاقب برنس یونیکه ابه انده هفت و دویسی فدای جان اخیل ایندیر یونانسانه برنس عاقل و ملاحظه لیر الیه محابه درهستی بوزه کولر برتبه بر دکل ای
نقطه اکصدری که اهلایک محابه حساب سرخینه سادله من مطالبه ملیه فارخواصاری فاجیه سلیبه الفا کوفه صفتی اضمحلتی و دوستی نیاز عیبه ان عیبه مجبور اولدی عسکر یونانیه اخیل احواله اولادی کوندری



EN THESSALIE. — LES DÉFILÉS DE LA FRONTIÈRE GRÉCO-TURQUE

La frontière qui sépare, en Thessalie, la Turquie de la Grèce est fort accidentée. Ce ne sont que ravins, gorges profondes, défilés étroits rappelant les fameuses Thermopyles. On peut se faire une idée de l'horreur où l'invasion plonge les petits villages nichés — comme celui de Kastraki que représente notre gravure — entre deux hautes montagnes d'où l'ennemi peut venir jeter en quelques instants la rumeur et la mort.

یونانستانه ممالک شهابیه تقریباً به ناله حدودی و فرغانه محدود
 مشهور نمایی در خطابه حقیر بولد در به یونانز در کیه را ابو رحمت کوستد بی فاشراک کی کو هوک کوبلک استلانی دانی و غار و خیم ریخ و رفیع
 محله و خرابی خیمه ای به بیج و هشی حقیر بر فک نشکین اوله یلو

عثمانی طرفه سلیمان خیل لاریه جبهه و فتحی

PRISE DES PASSES DE MELOUNA PAR LES TURCS

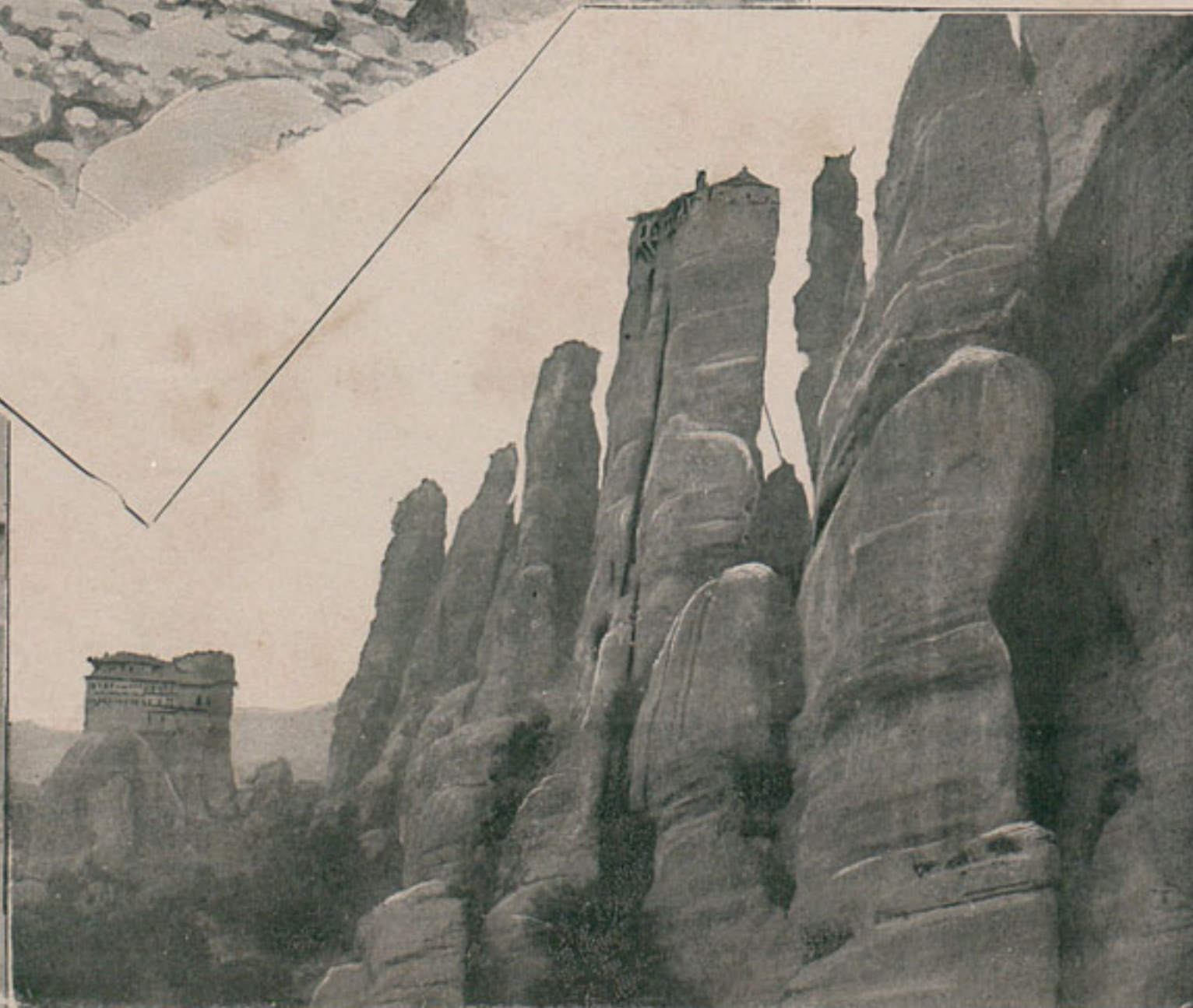


Nous avons dit que la frontière gréco-turque était fort accidentée. En voici une nouvelle preuve. Au sommet de rochers abrupts, on aperçoit de vagues bâtisses. Ce sont des monastères, où l'on ne peut monter qu'à l'aide de cordes. Ces curieuses retraites sont fort nombreuses dans la région, où l'on est très pieux et où l'on désire apparemment, même sur terre, vivre tout près du ciel.

Larissa, la première grande ville que l'armée turque ait atteinte, a été occupée le 25 avril. Edhem-Pacha tient maintenant, avec 120 000 hommes, le col de Melouna, les débouchés de Nezero, et tout le cours inférieur du Salanvria. Aux 48 escadrons de cavalerie et aux 40 batteries dont dispose l'armée turque, les Grecs retranchés sur la ligne de Pharsale ne peuvent opposer que 4 escadrons et 18 batteries. La situation est critique.



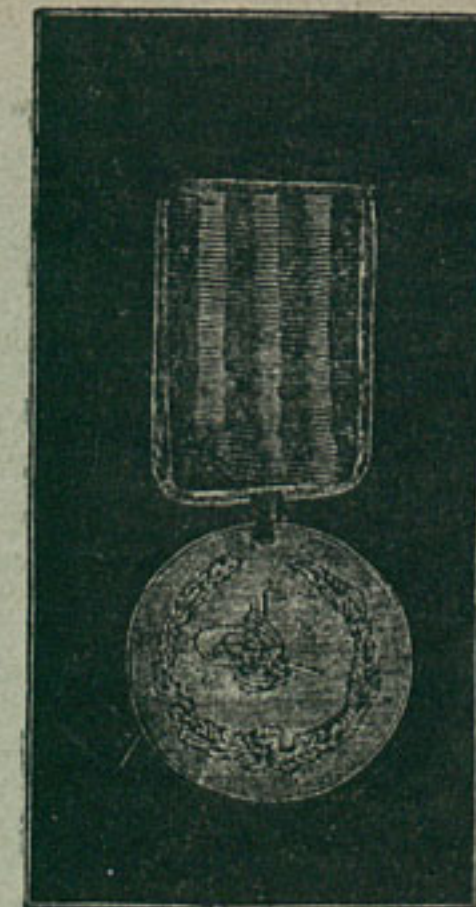
فالنادره لاریه کورنیسی
EN THESSALIE. — VUE DE LARISSA



هدودره ای نفولا مناسیری
LE MONASTÈRE DE SAINT-NICOLAS SUR LA FRONTIÈRE



COLLECTION DES TABLEAUX
DE LA
GUERRE TURCO-GRECQUE



PUBLIÉE

PAR LE 'RESSIMLI GAZËTA'

Prix : 40 Paras

60 PARAS POUR CEUX QUI VEULENT LA RECEVOIR PAR LA POSTE

CONSTANTINOPLE

Imprimerie Mahmoud Bey

1134/3

SOUVENIR DE CONSTANTINOPLE

PANORAMA



طاش قشله يني اشغال ايتمك اوزره برمفرزه

Une troupe des soldats occupant Tach-Kichla

Administration :

Journal 'Echref,, derrière la Poste Ottomane
No. 5

Editeur :

Hussein Nazmi & Cie.
Propriétaire du Journal 'Echref,,

Livraison 1

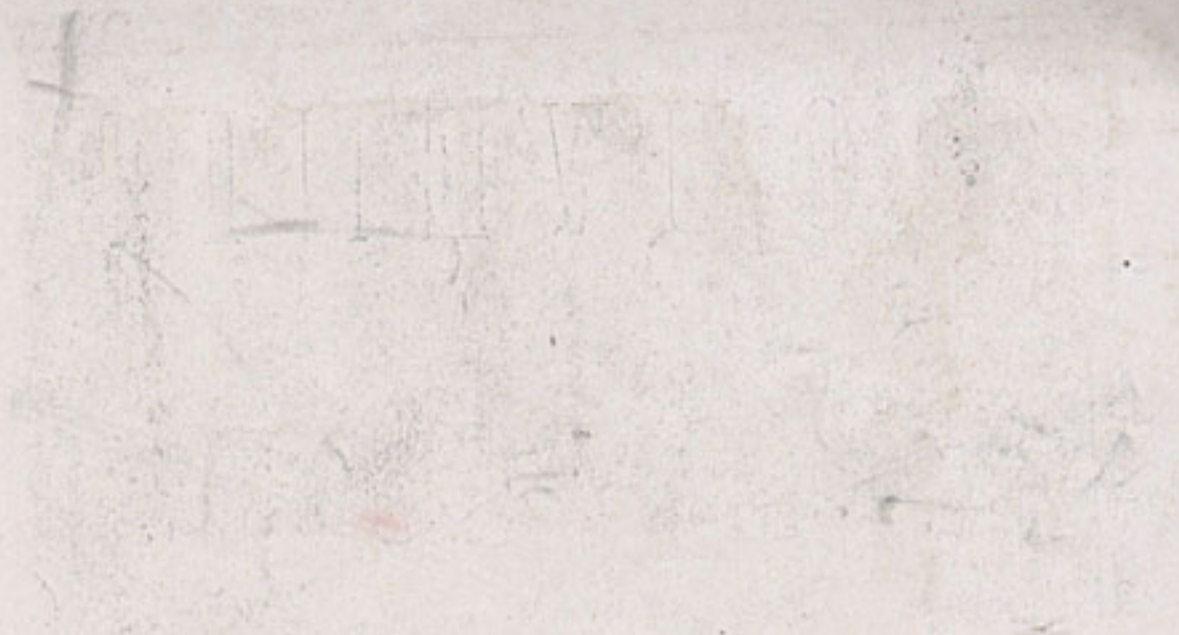


Prix 60 paras



Une troupe de soldats occupant l'Ich-Nichil

Journal de l'année 1800
L'année 1800 de l'année 1800

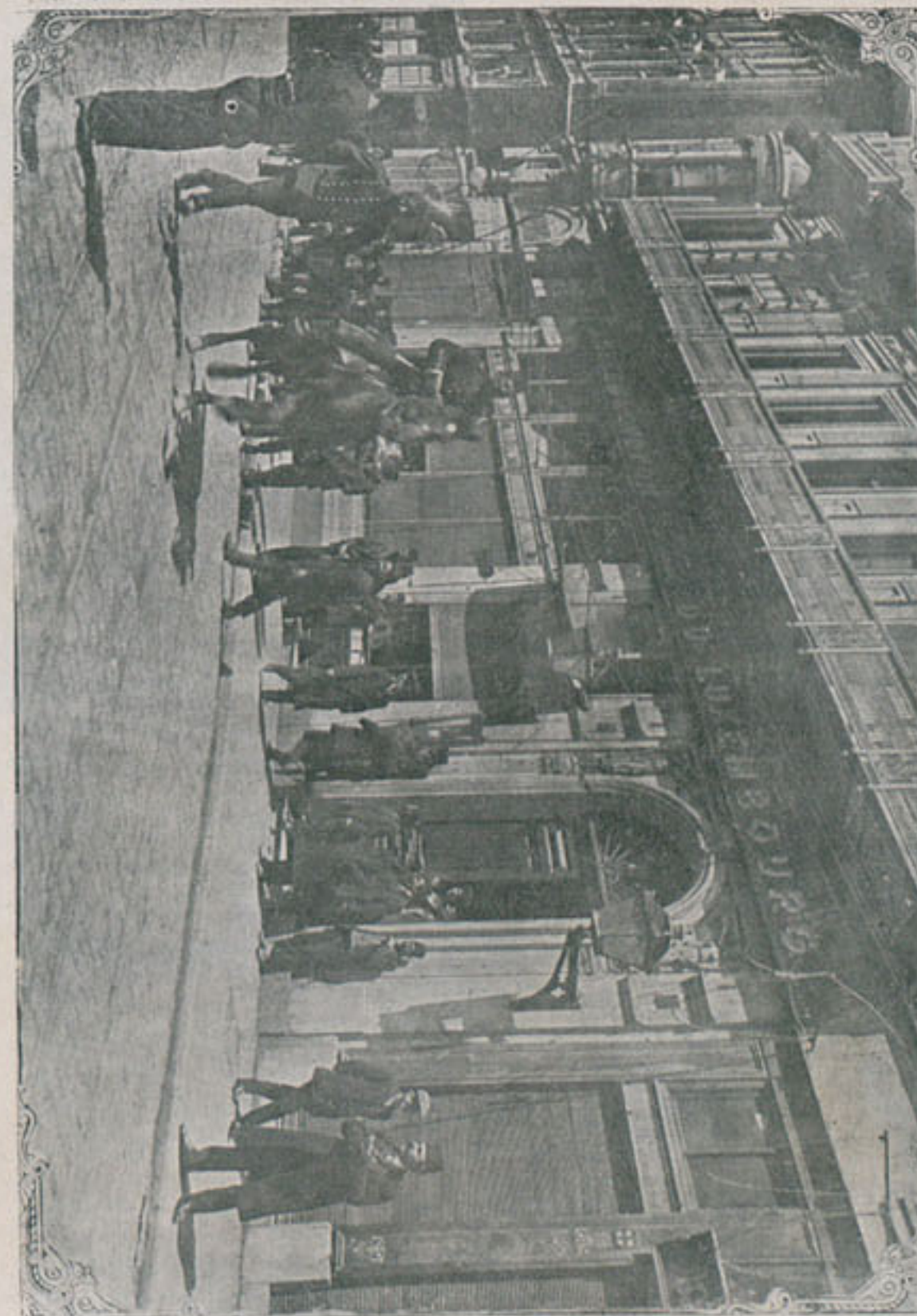




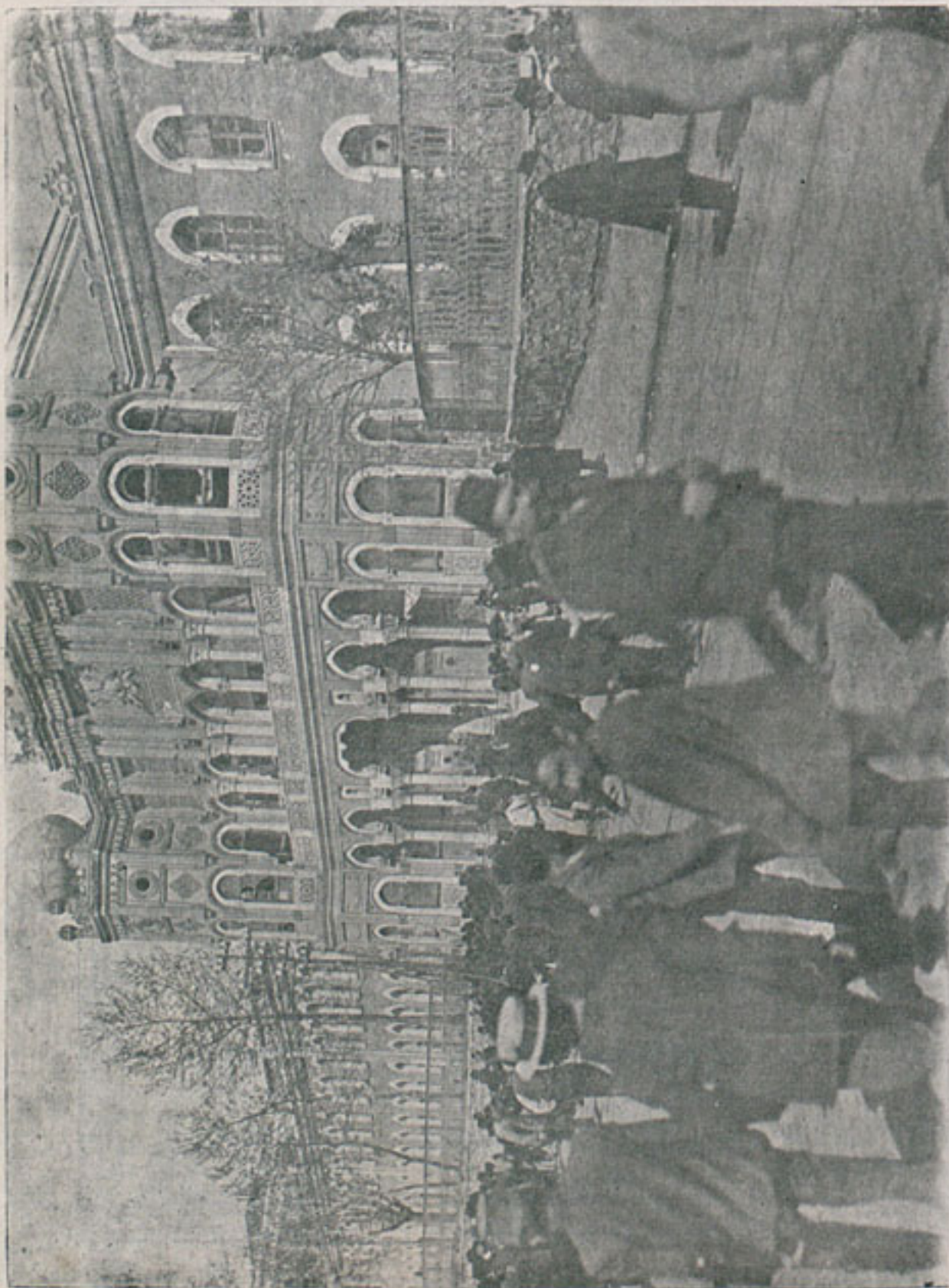
طوپچی قشلاھسندە نیازى بك طرفندن ويريلان قوماندانا
Le commandement donne par Niazi Bey
dans la caserne de l'artillerie



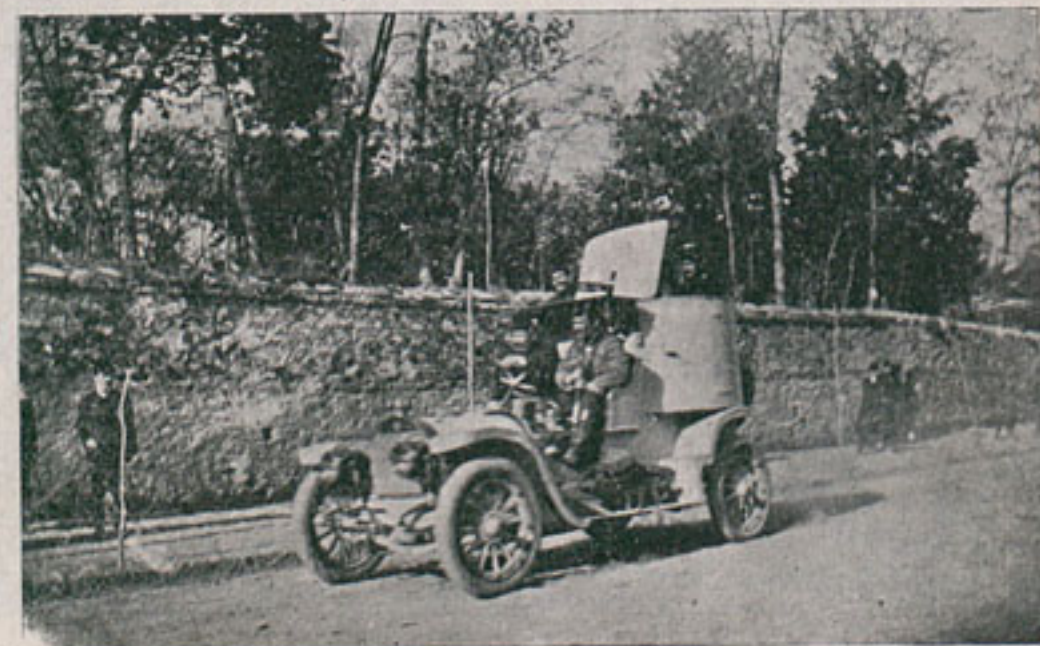
نیازی وانور بککرك طوپچی قشلاھسى اوکنده آلتان رسملری
Les photographies de Niazi et Enver Bey
prises devant la caserne de l'artillerie



حریت اوردوسىنىك ۱۴ نیسانده بك اوغلتدن مرورى
L'armée liberatrice traversant Péra le 14 Avril



بك اوغلى طوپچى قشله سنك ۾ بياردمان دن صوكره كى حالى
La situation de la caserne de l'artillerie
à Pera après le bombardement



عسكرى او توموبيلنك تقسيمده ارمنى مزارلغندن مروزي
Le passage d'automobile se rendent au
cimetière Armenien à Taxim



بك اوغلى طوپچى قشله سى او كنده عسكرى او توموبيل
L'automobile militaire devant la caserne
de l'artillerie à Pera



شهید حریت مختار بک جنازه آلائی
Les funeraillles du Martyre de la constitution Mouhtar Bey



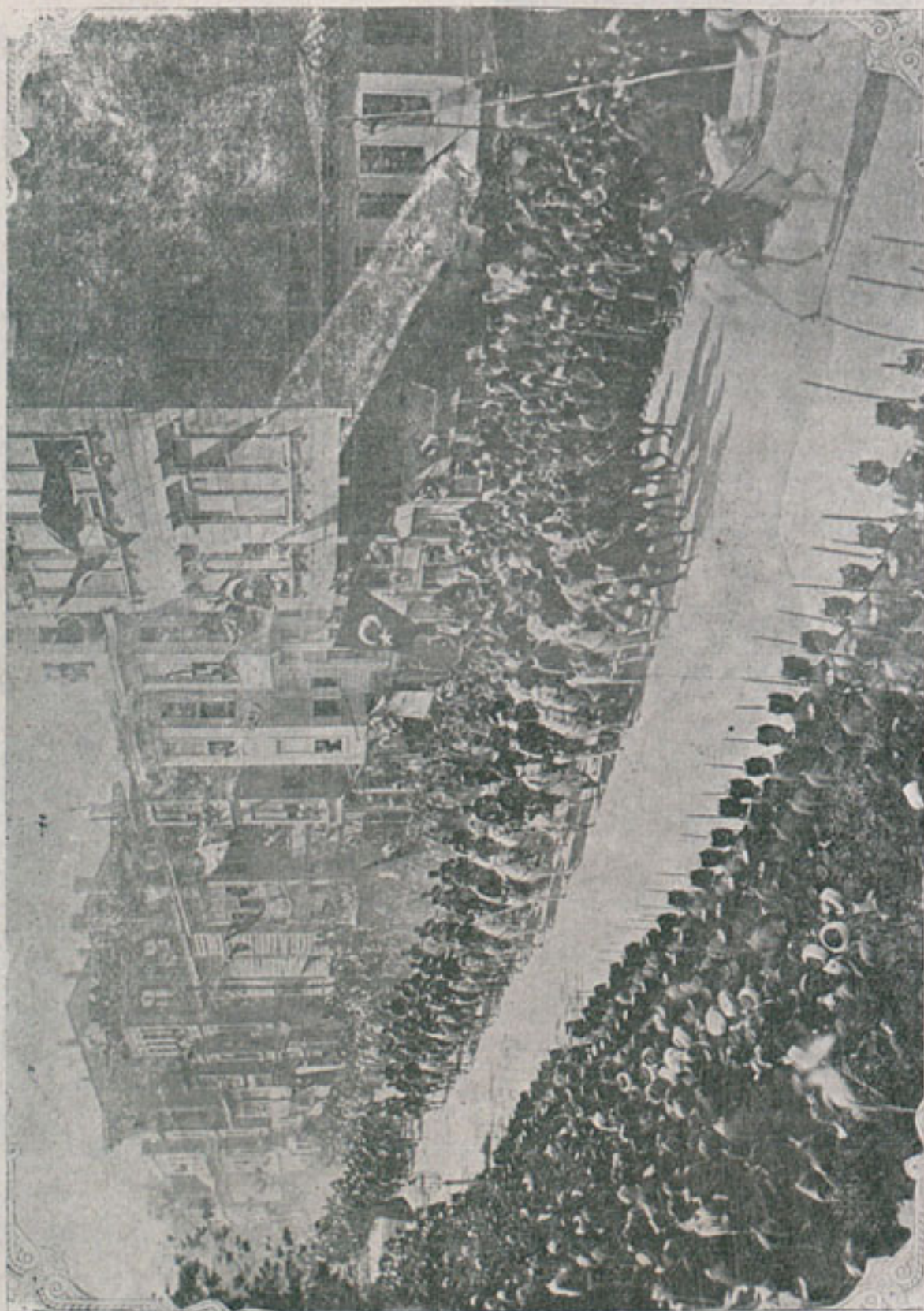
شهید حریت مختار بک
Mouhtar Bey, Martyr de la liberté



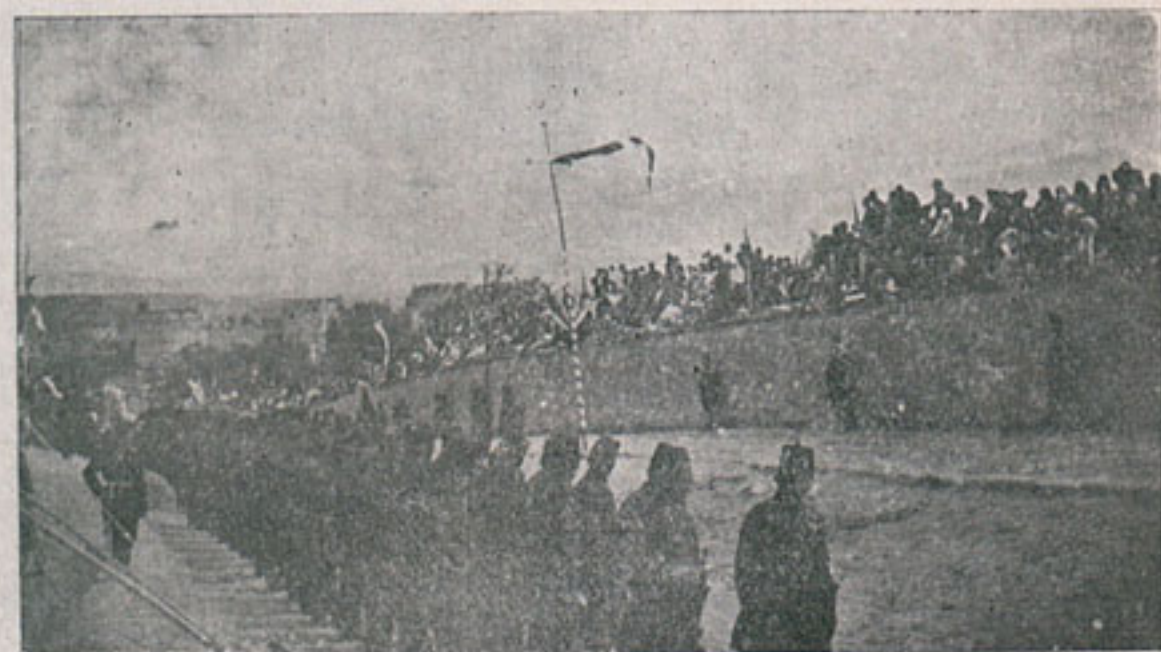
لازقیه مبعوثی شهید محترم ارسلان بک
Arslan Bey, Martyre de la liberté



شهید محترم علی قبولی بک
Ali Kabouli Bey, Martyre de la liberté



عساكر عثمانیه نك ذات حضرت پادشاهی به انتظارى
L'armée Ottomane attendant le passage de S. M. I. le Sultan



قلنج آلاى مناظرندن
Vue de l'investiture du Sabre



بونباردماندىن صكره بك اوغلى قشله سنك جبهه دن كورونيشى
Vue de la façade de la caserne de Péra
après du bombardement



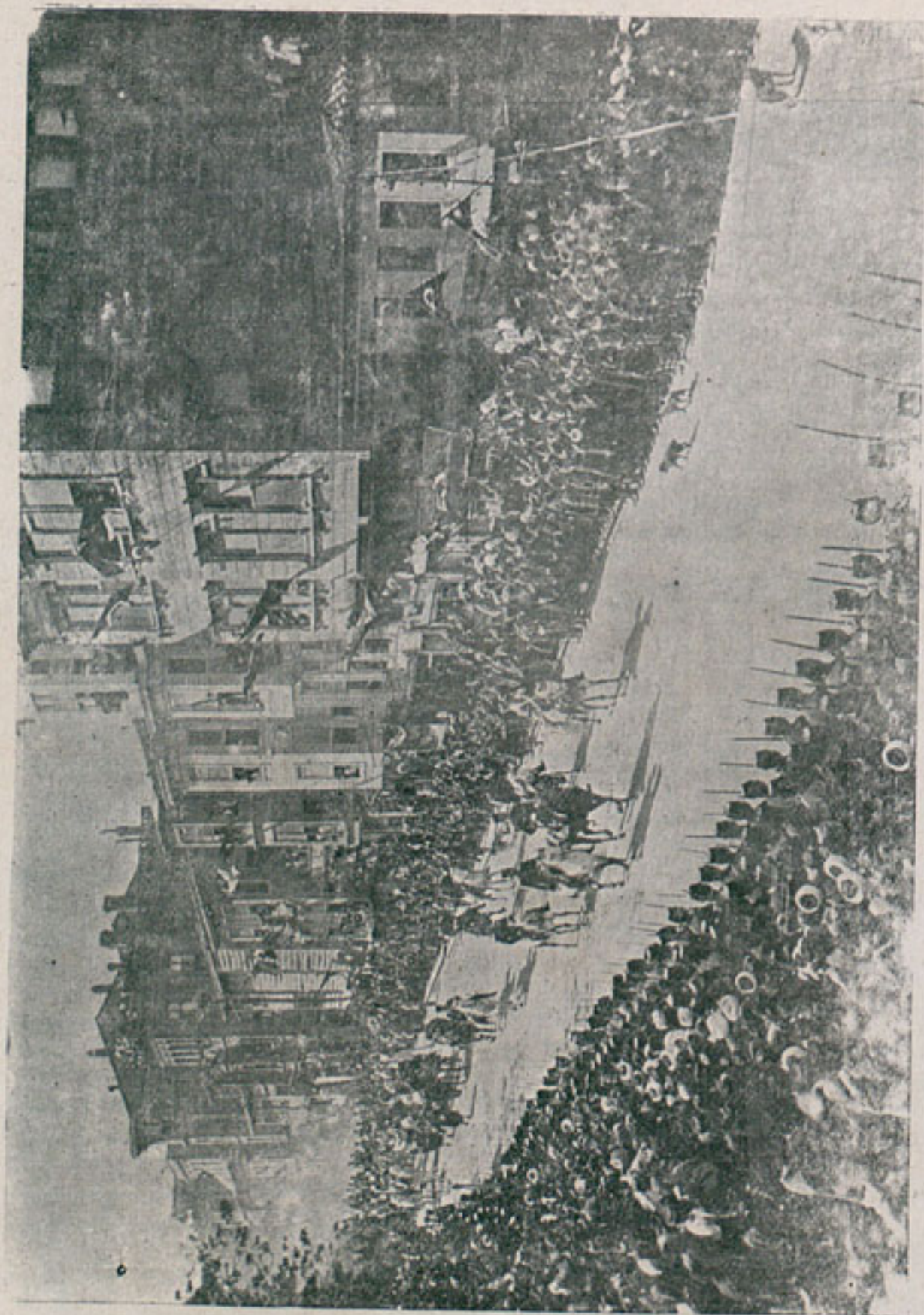
قلنج آلابی خاطر اتندن: ایوب سلطانده کی اہالیہک عزیمت لری
Souvenir de l'Investiture du sabre quittant
Le public d'Eyoub Sultan



سفرایه ویریلان ضیافت ایچون ادرنه قبوسنده رکز ایدیلان
آثار عتیقه دن چادر
Le tente de l'antichité mise à Edirne Kapou pour
le festin donné aux ambassadeurs



قلنج آلابندہ مکتب طلبہ لری
Les écoliers à la cérémonie de l'Investiture



قلنج آلائی مناظر ندن: فسحانه حاده می او کندن عودت شاهانه
Le retour de S. M. I. le Sultan dar la rue de l'eshane



قلنج آلائی والاسنده نیازی بک اقدی
Niāzi Bey à la cérémonie de l'envestiture
du sabre



سواری مزداقلی الاینک قلعج آلاینده کی منظره عمومیه سی
Vue générale du corps de lancier dans
l'investiture du sabre.



عثمانليرك پادشاه محترمي سلطان محمد خان خامس حضرتلرينك
 المنيج آلاي والاسي مناظرندن
 Vue de l'investiture du Sabr



قهرمان حریت انور بك
 Enver Bey, L'héros de la liberté



اوجنچي اردوي عثمانی ارکان حربيه رئيسی پرتو پاشا
 S E. Pertev Pacha, Chef de l'Etatmajor
 du troisième corps d'armée



قهرمان حریت نیازي بك
 Niazi Bey, L'héros de alibe rté



جٹمکان سلطان عبدالعزیز خان
Sultan Abd-ul-Aziz Khan



ولی عهد سلطنت عثمانیہ یوسف عزالدین افندی حضرت تلمری
Ioussouf Izzeddin Effendi,
S. A. Impèrial le Prince

جزء ۱

فیثائی ۶۰ پاره

استاد خان طرانی

پانوراما



کوکلی افراد شجاعت نهادینک طوبجی قشله سندن مروری

Les heros volontaires passant devant la
caserne de l'artillerie

اداره خانه سی :

یکی پوسته خانه آرقه سنده ه نومرولو
اشرف غزنه سی اداره خانه سیدر.

ناشری : اشرف غزنه سی صبی

صبه نظمی و شرکاسی

۱۳۲۷

٩٥
99

LE PANORAMA



LA

GUERRE

Gréco-Turque



LIBRAIRIE D'ART

LUDOVIC BASCHET, Editeur

12 - Rue de l'Abbaye - 12

PARIS



La Guerre Gréco-Turque

C'est depuis le mois de février 1897, en réalité, que l'état de guerre existe entre la Grèce et la Turquie; depuis le jour où 2000 soldats grecs, sous la conduite du colonel Vassos, débarquèrent en Crète à quelques kilomètres de la Canée, pour soustraire les Crétois au joug des Turcs. A ce moment les puissances européennes, venues en Crète pour garantir l'exécution des réformes promises par le Sultan, occupent la Canée, Rethymo et Candie. Pour répondre au débarquement des Grecs, les puissances déclarent le 21 mars le blocus de la Crète. Elles prononcent l'autonomie de l'île sous la suzeraineté du Sultan. Les insurgés font le siège de la Canée, et prennent le 25 mars le blockhaus situé au-dessus du port de la Sude; la flotte internationale les bombarde.

Les puissances, ne pouvant obtenir de la Grèce le rappel de ses troupes, agitent la question de mettre le blocus devant le Pirée ou le port de Volo. Craignant cette éventualité, la Grèce prépare hâtivement la guerre sur la frontière turque. Le prince héritier se rend le 28 mars à Larissa comme généralissime de l'armée de Thessalie. De leur côté les Turcs massent leurs troupes de l'autre côté de la frontière.

Le 9 avril, 2000 irréguliers grecs entrent en Macédoine par le col de Metsovo. A la suite de nouvelles incursions sur son territoire, à Nezeros notamment, la Turquie déclare la guerre à la Grèce le 17 avril, et Edhem-Pacha, généralissime turc, marche sur la Thessalie. Le 19 ont lieu deux batailles à Karya, près de Nezeros, et au col de Melouna. En Épire l'escadre grecque bombarde Prevesa, et le colonel Manos pénètre en Turquie après avoir franchi l'Arachthos. Le 20, les Grecs sont battus. L'avant-garde turque passe le col de Melouna et se dirige sur Larissa. Le 21, l'escadre grecque bombarde Platamona, sur le golfe de Salonique. Le 22, la division ottomane de Grevena passe la frontière thessalienne et marche sur Kalabaka. Le 23, malgré la défense héroïque des Grecs, les Turcs occupent Nezeros et Rapsani, hauteurs qui commandent la vallée du Salanvria (ancien Penée), puis Maci et Tournavo. En Épire, les Grecs détruisent Santi-Quaranta, près de Corfou. Le 24, ils évacuent Larissa pour se retirer sur la ligne de Pharsale. Les Turcs occupent Larissa le 25.



85

Capitaine
allemand
Kœlher.

Contre-Amiral
autrichien
Hinké.

Vice-Amiral
italien
Canevaro.

Contre-Amiral
français
Pottier.

Contre-Amiral
russe
Andrieu.

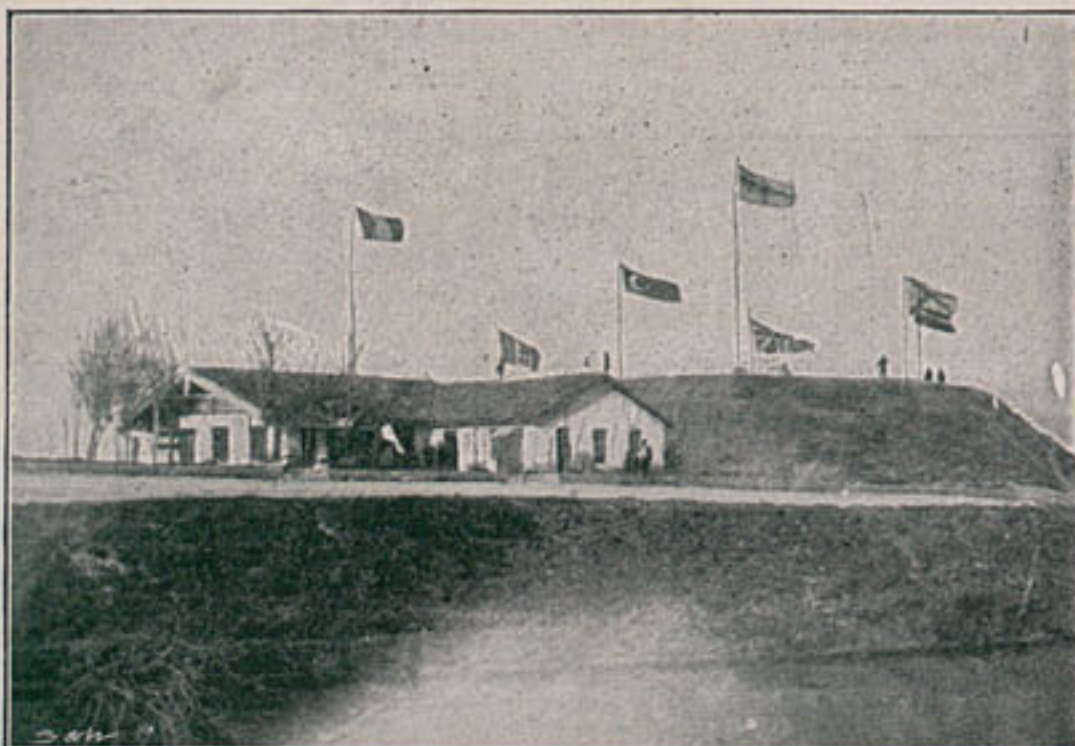
Contre-Amiral
anglais
Harris.



EN CRÈTE : LES COMMANDANTS DE LA FLOTTE EUROPÉENNE SUR LE FORT DU VAISSAU-AMIRAL ITALIEN

Dès le début de l'insurrection crétoise, les grandes nations européennes — se flattant d'étouffer dans l'œuf le germe du conflit — ont envoyé chacune quelques navires mouiller autour de la Canée. Ces flotilles sont commandées par de très distingués amiraux auxquels l'on a imposé un rôle bien délicat de diplomates. Réunis en conseil chaque jour, comme des ministres, les braves marins discutent, temporent, échangent des télégrammes avec leurs gouvernements. Et, pendant qu'ils marquent en chœur la mesure savante du Concert européen, à leurs oreilles tinte péniblement l'écho lugubre des premières batailles.

RECEIVED
JAN 10 1898



LES DRAPEAUX DES PUISSANCES

Bastion de Crète où sont venus camper quelques détachements de troupes européennes, et où ont été hissés les drapeaux de chaque puissance.



SIÈGE D'UNE MAISON

Soldats turcs assiégés par les insurgés crétois.



EN CRÈTE. — TROUPES DES PUISSANCES

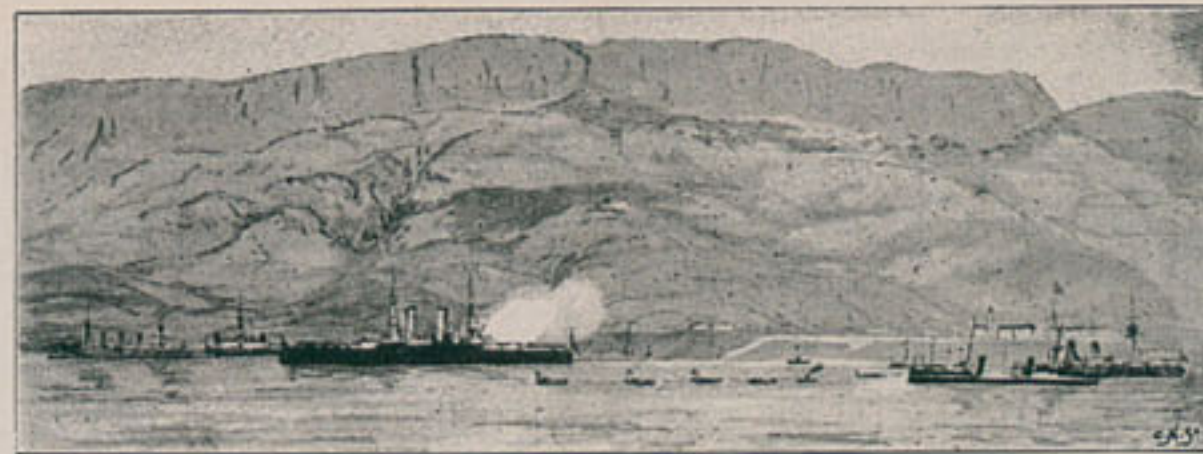
Lorsque l'intervention des navires confédérés dans les eaux crétoises n'eut plus paru aux puissances de nature à calmer l'effervescence des insurgés, on fit débarquer quelques compagnies de marins et de soldats, auxquels la mission échet de maintenir l'ordre,

sinon la paix, en quelques points de l'île. On voit ces détachements, réunis là, chacun à l'ombre de son drapeau national, en une curieuse et toute nouvelle fraternité.



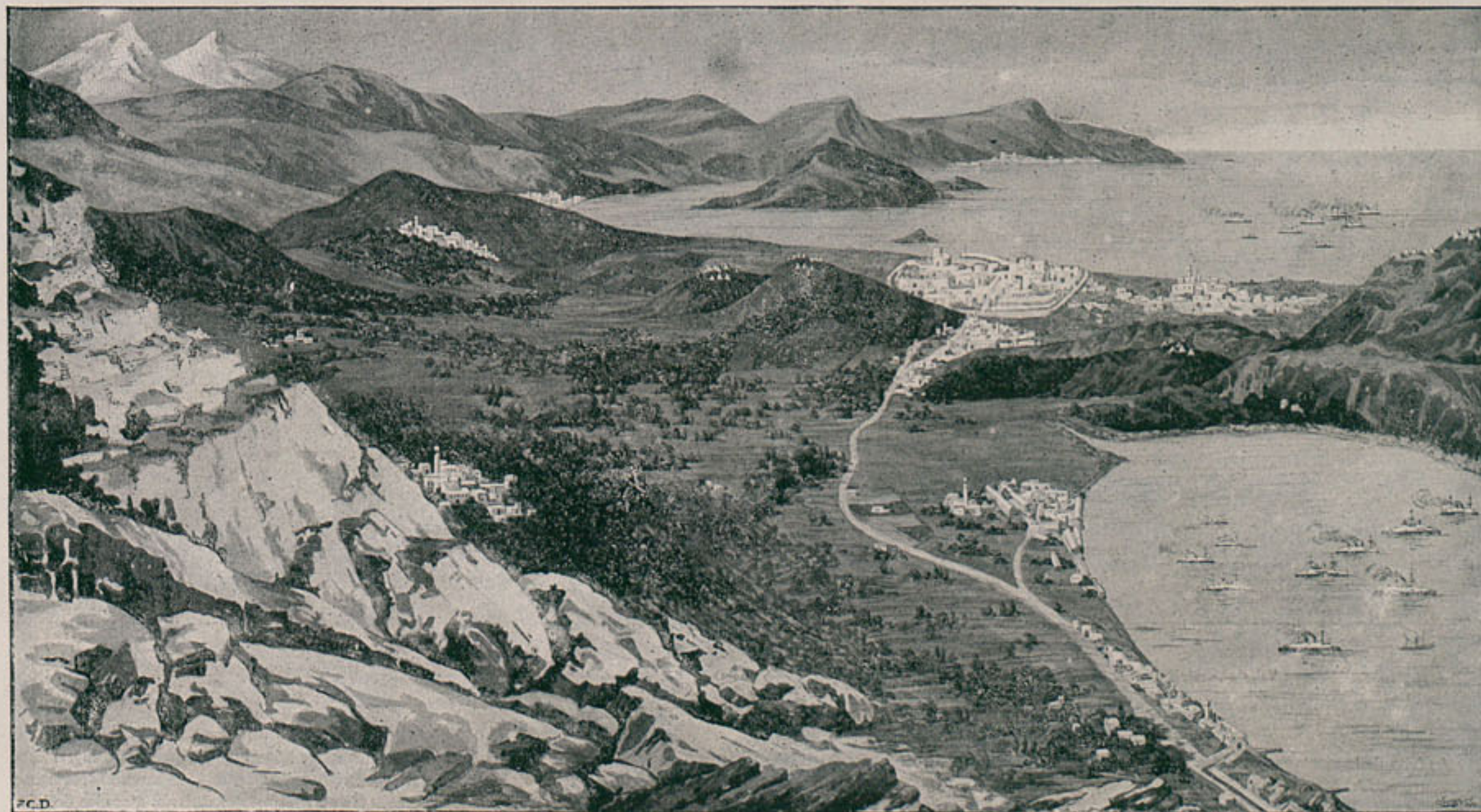
L'ATTAQUE DE SPINALONGA

Les insurgés crétois ayant tenté un coup de main contre Spinalonga, dans le golfe de Mirabello, le croiseur français *Suchet* vient protéger la place et, selon le mot d'ordre des puissances, y garantir une neutralité... armée



L'EXPLOSION DU CUIRASSÉ RUSSE

A la fin de mars, une explosion terrible, et d'ailleurs accidentelle, se produit sur l'un des navires de la flotte confédérée : le cuirassé russe *Sisoi Veliky*. Cette photographie a été prise pendant les funérailles qui furent faites aux victimes et où toutes les nations furent représentées.



Village de Chakalaria.

Postes avancés des Turcs

La Canée.

Halepa.

Route de la Sude à la Canée.

Village de Touzla.

Position de la flotte internationale.

EN CRÈTE : VUE A VOL D'OISEAU DES POSITIONS OCCUPÉES PAR LES TURCS, LES INSURGÉS ET LA FLOTTE INTERNATIONALE

Camp des insurgés.

Blockhaus turc.

Village
de Chakalaria.Village
de Tourgla.Vaisseau-amiral russe.
Vaisseau-amiral français.

Navire anglais.

Bateaux turcs qui tirent sur les insurgés.
Vaisseau-amiral italien.

BOMBARDEMENT ET INCENDIE DE CHAKALARIA

Au faîte de la montagne est un "blockhaus", c'est-à-dire un petit fort construit en bois et entouré de fossés, qui appartient aux Turcs, dont la garnison n'a pas été ravitaillée depuis une quinzaine. Profitant des ténèbres, une escouade de troupes ottomanes se forme, une nuit, en convoi et tâche d'atteindre sa destination avant le lever du jour. Mais des insurgés, campés dans la montagne, éventent leur piste, se jettent sur leurs talons et ouvrent le feu. Les Turcs ont un peu d'avance; ils continuent à marcher vers leur but, tout en répondant aux insurgés par quelques coups de fusil. A un moment, les Turcs fugitifs sont contraints de passer

près d'un village chrétien : Chakalaria. Les Crétois crient à leurs amis d'arrêter les Turcs. Mais d'autres Turcs à leur tour—habitant le très proche village de Tourgla—viennent à la rescousse et pour venger leurs coreligionnaires mettent le feu au village de Chakalaria. Alors les Crétois, lâchant les Turcs, ne pensent plus qu'à sauver leurs maisons. Les navires ottomans mouillés dans la baie canonrent les insurgés, tandis que les cuirassés du "Concert" restent impassibles devant le spectacle.



COMBAT ENTRE LES TURCS ET LES GRECS



RUE DE LA CANÉE EN RUINES



CUIRASSÉ AUTRICHIEN COULANT BAS UN BATEAU GREC, PENDANT LE BLOCUS DE CRÈTE



CRÉTOIS RÉFUGIÉS SUR UN VAISSEAU EUROPÉEN



S. M. LA REINE OLGA



S. M. LE ROI GEORGES



LE PRINCE HÉRITIER CONSTANTIN



LE PRINCE GEORGES



LE PRINCE ANDRÉ



LE PRINCE CHRISTOPHE



LE PRINCE NICOLAS

LA FAMILLE ROYALE DE GRÈCE



RECRUES DE PAYSANS GRECS



M. THÉODORE DELYANNIS
Président du Conseil des Ministres en Grèce.



UNE DÉMONSTRATION DANS LES RUES D'ATHÈNES



LA FOULE LISANT LES DÉPÊCHES A ATHÈNES



LE COLONEL VASSOS



EMBARQUEMENT DE TROUPES GRECQUES



Observatoire.

Mont Parnasse.

Temple de Thésée.

Mont Penthélicon.

Université.

Palais royal.

Acropole.

Mont Hymette.

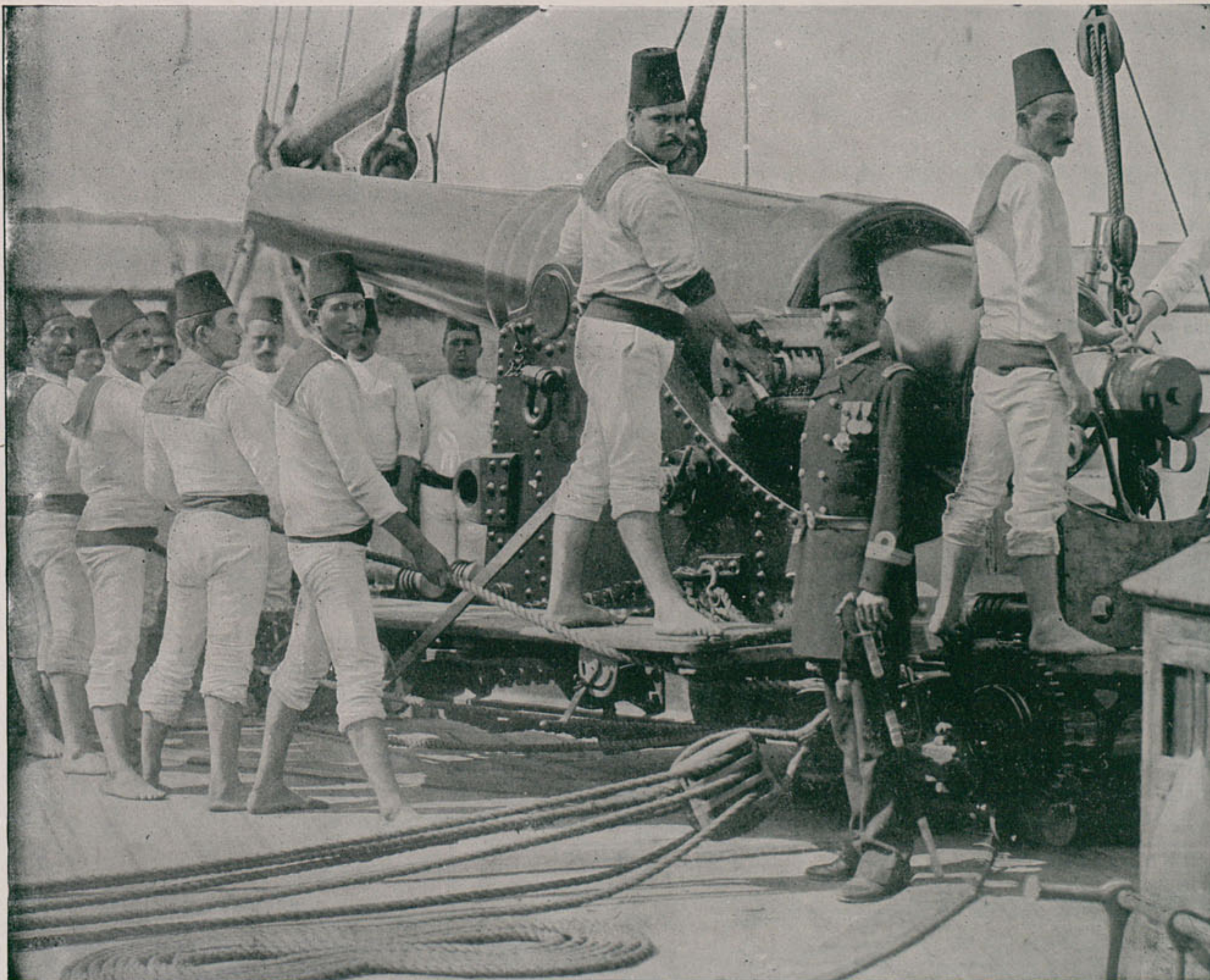
PANORAMA D'ATHÈNES.



CAVALERIE IMPÉRIALE OTTOMANE

Sur le papier, l'armée grecque devrait compter — en temps de guerre — 180 000 hommes ; soit 100 000 hommes pour l'armée active avec la réserve et 80 000 pour l'armée territoriale. En réalité, l'effectif des soldats grecs " exercés " ne dépasse guère le chiffre de 80 000. Quant à l'armée ottomane, elle pourrait, dit-on, mobiliser jusqu'à

plus d'un million d'hommes. Elle possède en tout cas sûrement l'avantage du nombre. Et, sans vouloir établir de parallèle entre la fougueuse bravoure, entre la belle organisation des troupes grecques et la tenue et la force véritable de l'armée turque, on peut dire que les soldats du sultan n'ont pas démerité de leur ancienne réputation.



A BORD DE LA FRÉGATE CUIRASSÉE TURQUE " MAHMOUDIÉ ".

En ce qui concerne les forces de mer, la supériorité de la flotte hellène ne fait doute pour personne. Les bâtiments de guerre turcs sont démodés, mal armés et peu rapides. Leurs équipages sont insuffisants et presque toujours mal exercés.

Au contraire, la flotte grecque possède une réelle valeur; non seulement dans son matériel plus moderne que celui des Turcs, mais surtout dans la façon brillante dont les Grecs — marins dans l'âme — savent habituellement en tirer parti.



A CONSTANTINOPLE. — REVUE DES TROUPES OTTOMANES DEVANT LE PALAIS DU SULTAN

Le sultan de Turquie est, pour nous autres Européens, un bien mystérieux personnage. On lui reproche bien des vilenies. On l'accuse de bien des crimes. En est-il seul coupable?... Quoi qu'il en soit, il est certainement le pivot de cette redoutable question d'Orient qu'on s'efforce en ce moment,

à coups de canon, sinon de trancher, au moins... d'éclaircir. De son magnifique palais d'Yildiz-Kiosk, il ne passe pas seulement en revue ses troupes fidèles, il dirige les fils de toute la politique orientale et peut-être... européenne.



Photographie communiquée par l'Agence Fournier, place de la Tourne, à Paris.

LA FAMILLE ROYALE DE GRÈCE SE RENDANT A LA CATHÉDRALE

Envoyé par le correspondant de l'Agence, à Athènes.

Sitôt que les difficultés surgirent entre la Turquie et la Grèce, le roi Georges et tous les membres de la cour royale d'Athènes voulurent payer de leur personne. Le roi de Grèce est un esprit sage et pondéré. La guerre avec ses horreurs et ses aléas ne lui souriait sans doute pas outre mesure. Mais il comprit vite que les sentiments belliqueux de son peuple ne pouvaient être longtemps endigués. Il crut peut-être aussi compromettre sa couronne par une résistance systématique à la volonté nationale.

Il se décida donc à lui obéir. Il envoya ses fils commander des armées ou des escadres. Il se prêta avec sa cour à toutes les manifestations de la fièvre populaire, obtenant en retour de ses sujets les plus chaleureuses ovations quand il se montrait aux fenêtres de son palais ou quand, traversant les rues d'Athènes, il allait à la cathédrale prier Dieu d'accorder à ses troupes la victoire!

RECEIVED
JAN 10 1914



Photographie communiquée par l'Agence Fournier, place de la Bourse, à Paris.

Envoyée par le correspondant de l'Agence à Athènes.

L'APPEL DES RÉSERVES A ATHÈNES

On ne se bat plus seulement en Crète. Les hostilités sont ouvertes maintenant sur la frontière de Thessalie: C'est dans toute la Grèce un mouvement de troupes extraordinaire. A Athènes surtout, où viennent se centraliser avant le départ de nombreux corps de recrues et de réserves, le spectacle de cette « levée en masse » est à la fois curieux et imposant. C'est dans toutes les rues de la vieille

citée un défilé perpétuel; c'est dans tous les cœurs un enthousiasme indescriptible. On sent que le peuple grec assume sans restriction la responsabilité de son audacieuse entreprise. Et l'on comprend, en voyant cette foule saluer son drapeau qui passe et acclamer ses soldats qui se ruent à la mort, jusqu'où peut mener la sainte folie du patriotisme.



EN THESSALIE. — LES DÉFILÉS DE LA FRONTIÈRE GRÉCO-TURQUE

La frontière qui sépare, en Thessalie, la Turquie de la Grèce est fort accidentée. Ce ne sont que ravins, gorges profondes, défilés étroits rappelant les fameuses Thermopyles. On peut se faire une idée de l'horreur où l'invasion plonge les petits villages nichés — comme celui de Kastraki que représente notre gravure — entre deux hautes montagnes d'où l'ennemi peut venir jeter en quelques instants la ruine et la mort.

PRISE DES PASSES DE MELOUNA PAR LES TURCS

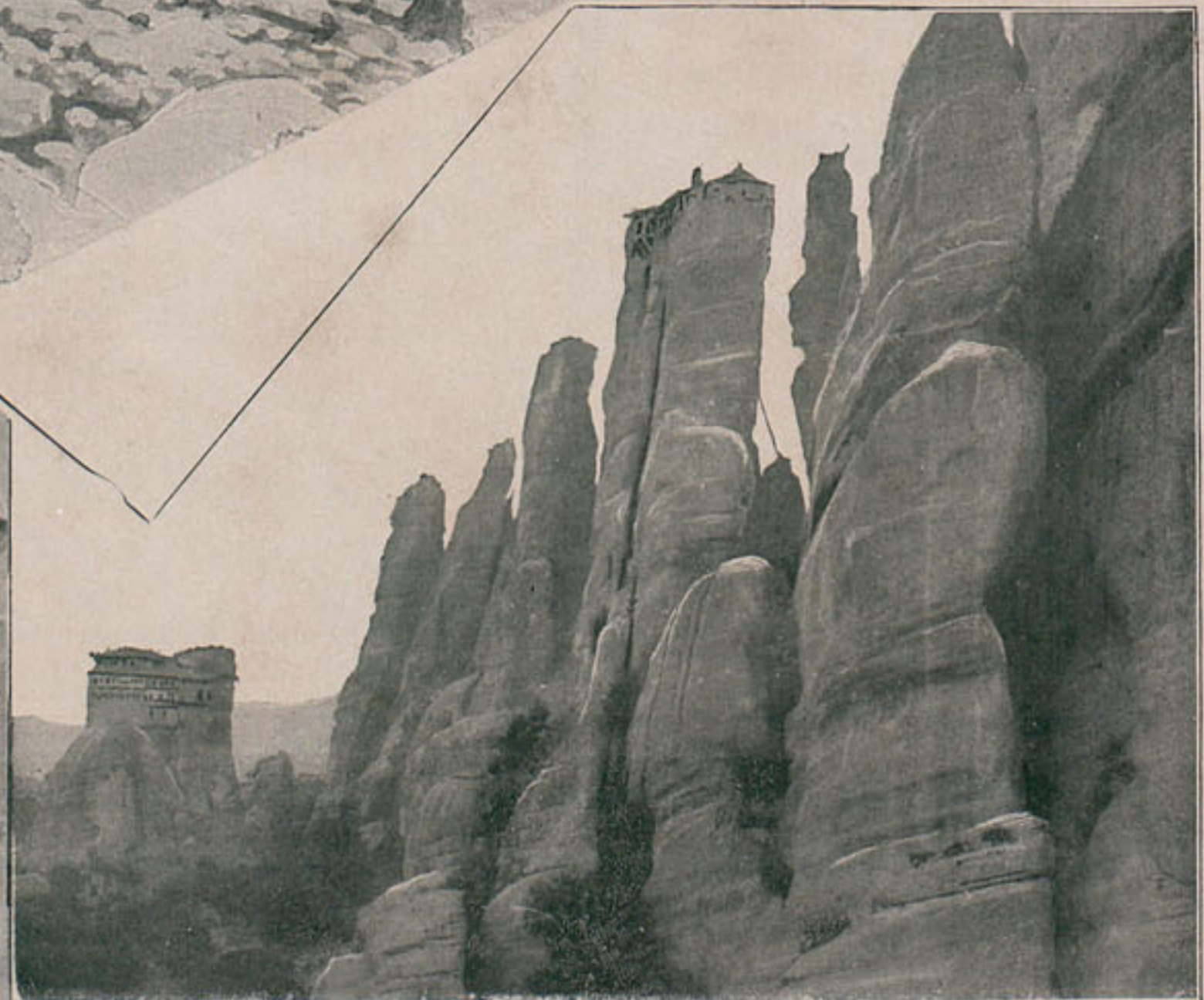


Nous avons dit que la frontière gréco-turque était fort accidentée. En voici une nouvelle preuve. Au sommet de rochers abrupts, on aperçoit de vagues bâtisses. Ce sont des monastères, où l'on ne peut monter qu'à l'aide de cordes. Ces curieuses retraites sont fort nombreuses dans la région, où l'on est très pieux et où l'on désire apparemment, même sur terre, vivre tout près du ciel.

Larissa, la première grande ville que l'armée turque ait atteinte, a été occupée le 25 avril. Edhem-Pacha tient maintenant, avec 120 000 hommes, le col de Melouna, les débouchés de Nezero, et tout le cours inférieur du Salanvria. Aux 48 escadrons de cavalerie et aux 40 batteries dont dispose l'armée turque, les Grecs retranchés sur la ligne de Pharsale ne peuvent opposer que 4 escadrons et 18 batteries. La situation est critique.



EN THESSALIE. — VUE DE LARISSA

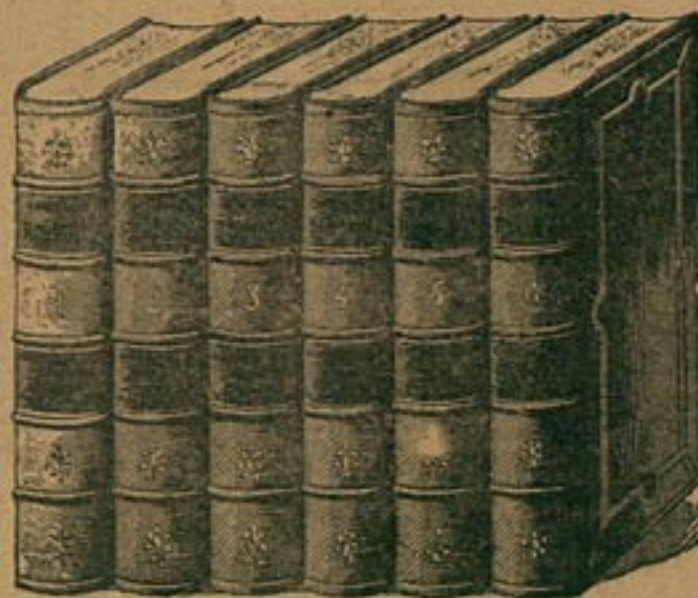


LE MONASTÈRE DE SAINT-NICOLAS SUR LA FRONTIÈRE



HISTOIRE GÉNÉRALE DE LA GUERRE FRANCO-ALLEMANDE (1870-71)

parle **Commandant ROUSSET**
de l'École Supérieure de Guerre



Six Gros Volumes in-8° Cavalier (0.23x0.14)

Ouvrage couronné par l'Académie Française
Prix NÉE : **5.000 Fr.**

TOME I^{er}. — L'Armée Impériale (*). — Déclaration de Guerre. — Organisation des Armées. — Mobilisation. — Campagne d'Alsace. — Campagne de Lorraine (Cartes, Pièces justificatives, Ordres de Batailles).

TOME II. — L'Armée Impériale (**). — Campagne de Lorraine (suite). — Blocus de Metz. — Investissement. — Capitulation (Cartes, Pièces justificatives, Ordres de Batailles).

TOME III. — Le Siège de Paris. — Marche des Armées Allemandes sur Paris. — Combats des environs. — Les Sorties. — Le Bombardement. — L'Armistice (Cartes, Pièces justificatives, Ordres de Batailles).

TOME IV. — Les Armées de Province (*). — La Première Armée de la Loire : Orléans, Coulmiers, Beaune-la-Rolande, Villepion, Loigny. — La Deuxième Armée de la Loire : Les Lignes de Josnes, Vendôme, Le Mans.

TOME V. — Les Armées de Province (**). — Campagne du Nord : Amiens, Saint-Quentin, Pont-à-Mousson. — Première Campagne de l'Est : Dans les Vosges, Guerre de Bourgogne (Cartes, Pièces justificatives, Ordres de Batailles).

TOME VI. — Les Armées de Province (***). — Seconde Campagne de l'Est : La Catastrophe. — Le Passage en Suisse. — Places fortes. — Guerre sur Mer. — Conclusion (Cartes, Pièces justificatives, Ordres de Batailles).

RAPPORT

du Secrétaire Perpétuel de l'Académie Française

(Séance publique annuelle du 26 Novembre 1896)

sur l'HISTOIRE GÉNÉRALE de la GUERRE FRANCO-ALLEMANDE 1870-71

« On éprouve de bien douloureuses émotions, on a le cœur bien serré, en lisant les six volumes dans lesquels M. le commandant Rousset nous raconte la guerre de 1870. La plaie est toujours ouverte et saignante; mais, suivant le mot de l'historien romain, il faut y mettre les mains, la sonder et la manier, si l'on veut la guérir. Vous pensez bien qu'un soldat, comme le commandant Rousset, n'a pas apporté à cette étude des vanités d'écrivain. Il a d'autres desseins que de satisfaire la curiosité par la peinture d'événements dramatiques; il veut en tirer des leçons, et les leçons y abondent. Celle sur laquelle il insiste le plus, c'est que la guerre ne s'improvise pas, qu'il ne suffit pas, comme on nous le disait, d'un élan de courage et de patriotisme pour y réussir, qu'elle exige des connaissances et des vertus particulières auxquelles on doit être d'avance initié, qu'il n'est pas vrai qu'on ne l'apprenne qu'en la faisant; — sans cela, nous dit M. Rousset, comment comprendrait-on les victoires foudroyantes de Condé et de Bonaparte au début de leur carrière? — que le secret des succès de l'Allemagne, c'est qu'elle est imbue de ce principe qu'en toute chose, même pour les métiers les plus humbles, la théorie doit précéder la pratique, que l'on ne fait bien que ce qu'on a appris à faire et que tout s'enseigne. Ces leçons, et bien d'autres encore, que les événements nous ont données, nous les avons payées très

cher; mais M. Rousset compte bien qu'elles ne seront pas perdues. Déjà, dans le récit qu'il nous fait de cette guerre funeste, il entrevoit et signale des raisons d'espérer. Il est heureux de montrer que la France ne s'est pas abandonnée elle-même, qu'elle s'est trouvée des ressources qui ont surpris le monde, surtout qu'il lui reste ce qu'il appelle l'outil des batailles, le soldat. Nous pouvons croire M. Rousset, qui n'est pas enclin à se flatter ni à nous flatter, quand il nous dit que notre soldat n'a perdu aucune des qualités de sa race, ni la bravoure, ni l'abnégation, ni l'entrain, qu'il a conservé l'instinct militaire, qu'il est toujours capable de tous les dévouements et de tous les héroïsmes. Quant à ceux qui sont appelés à se servir de cette force et à la diriger, M. Rousset a le droit de nous parler d'eux, il les voit de près: il est professeur à l'École de Guerre, et le livre que couronne l'Académie est le résumé de son enseignement; un enseignement si élevé, si solide, si patriotique, nous donne confiance en l'avenir. Il est impossible qu'il ne produise pas de bons fruits, et que les jeunes gens qui le reçoivent n'y apprennent pas à acquiescer les qualités qui nous manquaient et à éviter les défauts qui nous ont perdus. — C'est avec une tristesse mortelle que nous avons ouvert le livre du commandant Rousset; nous le ferons avec une invincible espérance. »

QUELQUES EXTRAITS DES ARTICLES PUBLIÉS PAR LA PRESSE

Extrait du Figaro du 14 septembre 1895.

« Quand on étudie dans l'admirable livre publié tout récemment par le commandant Rousset, la marche de nos armées en 1870, on voit tout de suite que, si nous avons presque toujours lutté un contre cinq ou dix, c'est surtout, c'est presque exclusivement parce que les ordres de marche avaient été mal donnés, etc. »

(Ch. LÉSEN).

Extrait du Gaulois du 15 décembre 1895.

« Le courage dans l'examen du passé, le commandant Rousset en donne un exemple dans son Histoire générale de la Guerre de 1870-71, ouvrage considérable qui n'est que la dissection minutieuse des causes de nos revers. »

(GARGOIRE).

Extrait du Petit Parisien à propos de Warth-Reischaffen.

« C'était presque une proportion de 1 contre 3. Et pourtant les pertes de l'ennemi furent énormes. Dans son Histoire générale de la Guerre, le commandant Rousset les mentionne exactement. Les Allemands eurent 106 officiers et 1.483 soldats tués, 383 officiers et 7.297 soldats blessés, enfin 1.373 disparus; au total, 10.662 hommes hors de combat. Quant à nous, le chiffre de nos pertes témoignait de l'acharnement avec lequel nos soldats avaient défendu leurs positions: 769 officiers et 10.000 hommes tués ou blessés, 6.000 prisonniers. »

(JEAN FROLLO).

Extrait du Petit Journal.

« Aujourd'hui, l'histoire générale, complète, définitive et impartiale de cette guerre inoubliable est une œuvre possible, c'est celle que vient d'accomplir le commandant Rousset qui, pendant trois ans, s'est livré au labeur le plus incessant, puisant aux sources les plus autorisées et les plus documentées, consultant tous les ouvrages parus sur la matière, tant en France que chez nos rivaux, et dégagant de toute son étude un travail qui peut être considéré comme l'histoire sincère de cette lutte gigantesque dont la France est sortie vaincue, mutilée. — C'est un livre et bon livre, bien écrit, vibrant de l'ardeur d'un officier qui fut au plus fort de la mêlée, blessé, envoyé en captivité, témoin constant des événements qu'il raconte vingt-cinq ans après, avec l'autorité que lui donne sa situation et l'impartialité qui doit être un des plus grands mérites d'une telle œuvre. L'œuvre complète est un imposant monument national élevé aux braves tombés pour la France en 1870. »

(ELZÉVIR).

Extrait d'un premier Paris du Jour.

« L'Histoire générale de la Guerre de 1870-71, de M. le commandant Rousset, est l'ouvrage d'ensemble le plus important, le plus autorisé, le plus suggestif qui ait été publié sur la guerre de 1870. Il présente toutes les garanties qu'on est en droit d'exiger pour un tel sujet. Son auteur sait l'art militaire à fond. Il est du métier. Il enseigne à nos officiers l'art de faire la guerre. Celui-ci parle évidemment en pleine connaissance de cause, comme un homme spécial qui veut le rester, car s'il touche à l'histoire contemporaine, il ne le fait qu'en passant, et ne se hasarde jamais sur le terrain de la politique proprement dite. »

(DIX).

Extrait de la République Française.

« Pourrait la vaillance de nos troupes jeter sur ces pages bien des lueurs de gloire, et la lecture en est particulièrement instructive lorsque les faits se présentent groupés suivant une méthode permettant de saisir les rapports étroits qui en gouvernent la succession. C'est là le mérite essentiel de l'histoire que le commandant Rousset vient de publier. »

« Une autre nation aurait-elle supporté, sans être étonnée, une pareille succession de catastrophes? L'énergie même de la résistance a prouvé la merveilleuse vitalité du pays. Elle ne s'est jamais mieux manifestée que par l'immense effort accompli pour improviser des armées et continuer l'effroyable lutte. C'est ce que l'auteur a constaté au cours des longues recherches qui lui ont permis de porter un jugement impartial sur les événements de cette néfaste période. Et cela illumine les plus tristes pages de son livre, une œuvre douloureuse, — reconfortante aussi, — à relire. »

(ALBERT TOURNAIRE).

Extrait de la Gironde, de Bordeaux.

« Ce qui manquait pour bien connaître cette guerre à la fois triste et glorieuse, c'est un tableau d'ensemble embrassant tous les événements et montrant, en même temps, que leur action réciproque, les lois de leur enchaînement, leur développement. C'est le travail utile, indispensable même, qu'a entrepris le commandant Rousset et qu'on ne peut que lui féliciter et l'en remercier. »

(COLONEL DENIS).

Autre extrait de la Gironde, de Bordeaux.

« Un de nos officiers les plus distingués, le commandant Rousset, vient de célébrer à sa façon, qui est la bonne, le souvenir de cette année terrible. Il a terminé sa remarquable Histoire générale de la Guerre franco-allemande, constituant l'œuvre de beaucoup la plus complète et la plus profonde parmi toutes celles du même genre. »

« Ce n'est pas seulement le plan du travail et la méthode de l'étude qui placent hors de pair l'histoire du commandant Rousset, c'est aussi l'exactitude absolue du détail, la clarté et la précision du récit, la sûreté de la synthèse, la sincérité élevée de la pensée. »

(JULIEN ROCHET, député).

Extrait de la Revue des Deux-Mondes.

« Je viens de lire le plus récent ouvrage sur la guerre de 1870. Après tant d'autres, M. le commandant Rousset a tenté de retracer cette histoire avec tous les documents dont on dispose aujourd'hui. Son livre m'a paru bien fait, clair, équilibré; je n'y ai trouvé ni déclamation, ni injures, ni cette stratégie conjecturale où s'égarait trop souvent les gens de métier, quand ils prétendent démontrer ce qui serait arrivé, s'il n'avait été autrement, dans telle circonstance donnée. Je cite ce livre comme un thème qui reporte la pensée à ces grands événements. »

(MICHEL DE VOÛTE, de l'Académie française).

Un nombre considérable d'autres articles qu'il nous est impossible de reproduire ou même d'analyser dans un aussi court espace, ont été publiés par presque tous les autres journaux de Paris et de la France entière.

PRIX DE L'OUVRAGE COMPLET:

Six gros Volumes in-8° Cavalier (0.23x0.14)

Broché **45** »
Reliure de bibliothèque, demi-chagrin **60** »

Conditions de Vente :

L'Ouvrage est livré complet, soit broché, soit relié, dans la huitaine qui suit la demande, et il est accordé pour le paiement

Quinze Mois de Crédit

RECouvreMENTS SANS FRAIS POUR L'ACHETEUR

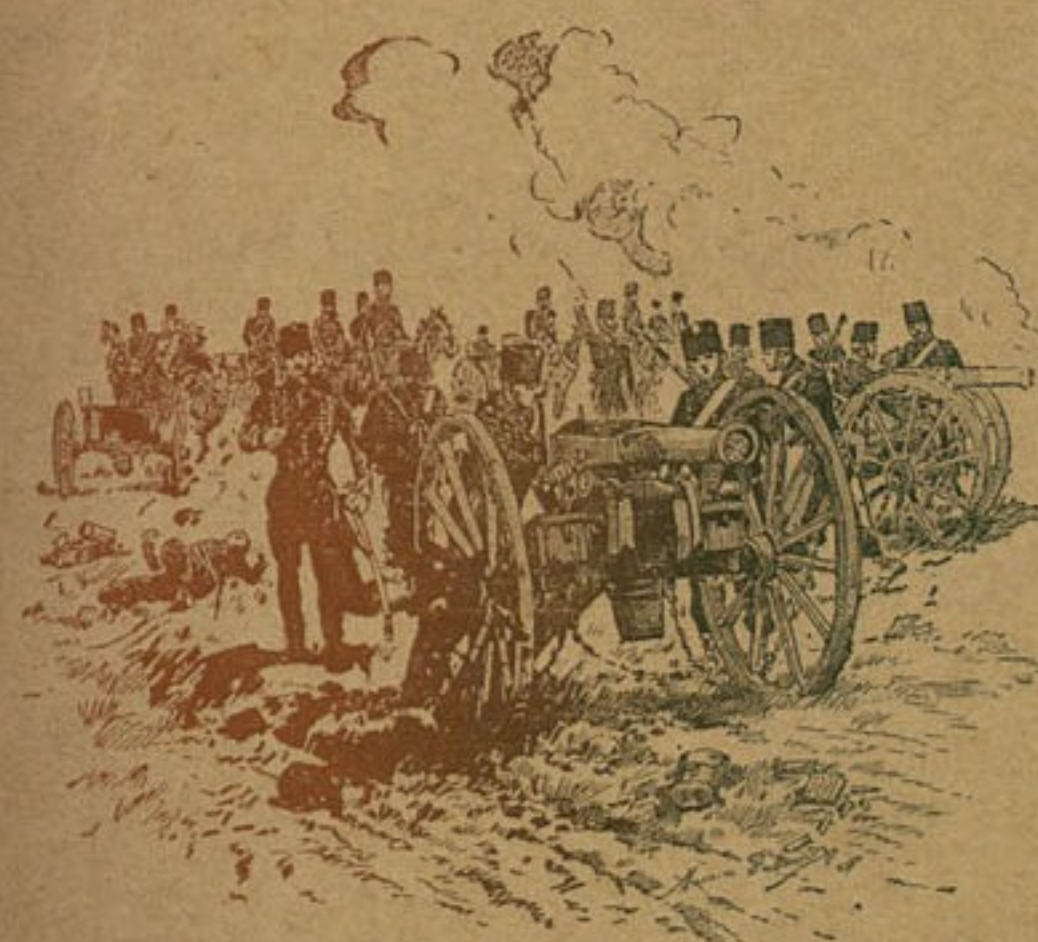
On peut se libérer par anticipation. — Remise au comptant
(CONDITIONS PARTICULIÈRES POUR L'ÉTRANGER)

Pour souscrire, écrire à la
LIBRAIRIE des CONNAISSANCES UTILES
8, Rue Saint-Joseph, à PARIS

L'Ouvrage complet est également en Vente chez tous les
Libraires de Paris, de Province et de l'Étranger.



L'Ouvrage relié,
livré complet de suite,
est payable
PAR MOIS 4 fr.
(sans frais pour l'acheteur)



3 fr. L'Ouvrage broché,
livré complet de suite,
est payable
PAR MOIS
(sans frais pour l'acheteur).

ALBUM

113

Deuxième Faculté

PANORAMA DE LA GUERRE TURCO-GRECQUE

PUBLIE PAR

LE JOURNAL SERVET-I-FUNOUN

Prix : 60 Paras

AJOUTER 30 PARAS POUR RECEVOIR PAR LA POSTE



CONSTANTINOPLE

Imprimerie Alèm, Ahmed Ihsan & C^{ie}



عساكر نصرت مائر شاهانه قياقچى
Un régiment de la Garde Impériale.



سلانیکده مجروحین عساكر شاهانه به هدايا اعطا ایدن موسوى کنججاری
Les Chefs du Comité militaire israélite de salonique.

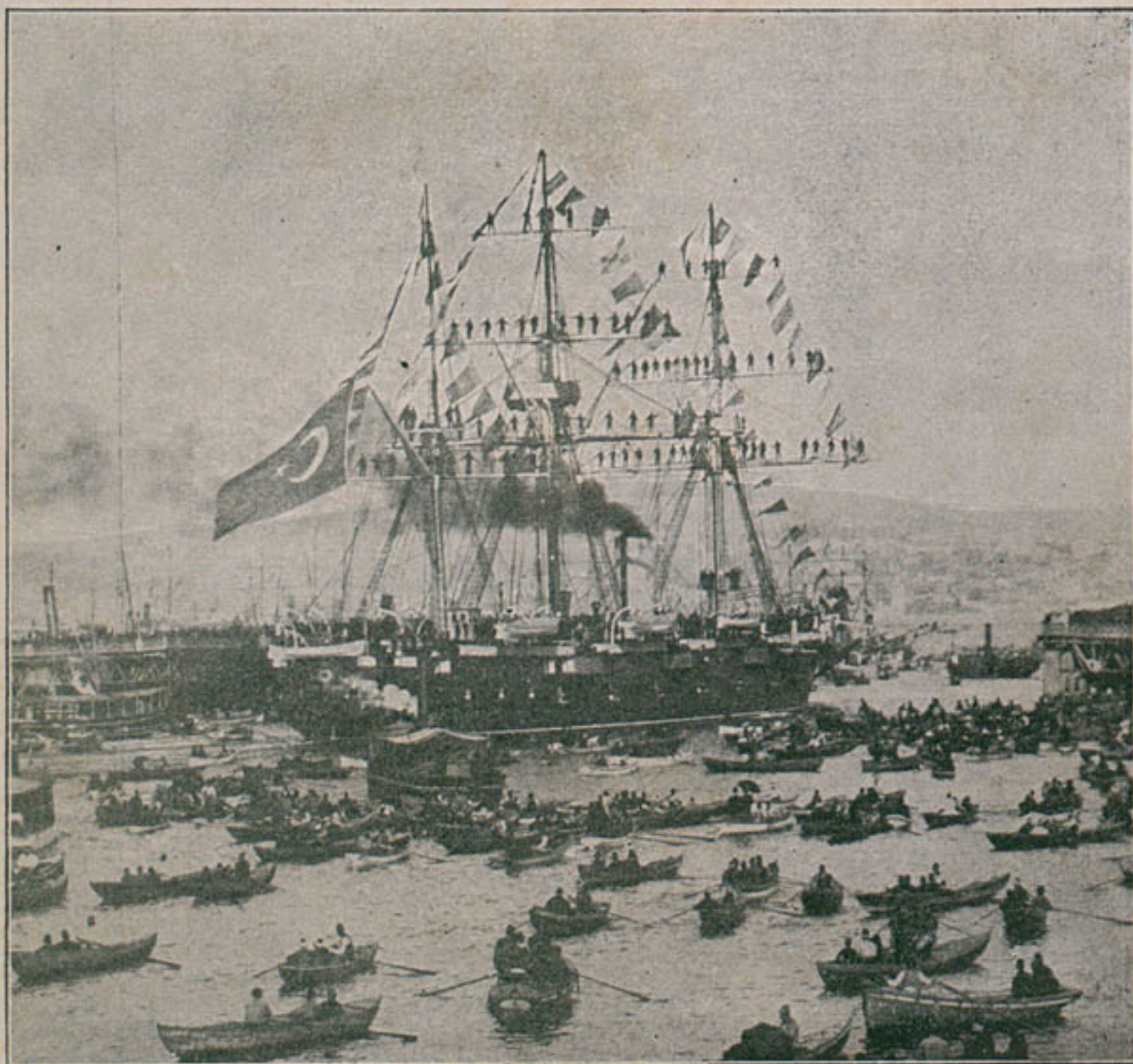


میرالای عزتلو کنعان بك
Colonel Kenan Bey



استانبوللی بر کوکلی
Un volontaire de Constantinople.

BELEDIYE
KUTUPHANESI
No. 113



(ایکنجی فیلو دوئمای هایون)
 زرہلی اورخانیہ فرقتین ہاؤنٹک خروجی
 L'Orhanié, frégate Cuirassée de 2^e escadre quittant la Corne d'Or.



بر بحریہ چاوشی
 Un Sergent de la Marine.



Un pavillon à l'Hôpital de Yildiz. ییلدیز خسته خانه سندن بردارنه



La Croix-rouge Russe. روس صلیب احمر هیئت



Une tour à Volo. غلوصده برقوله



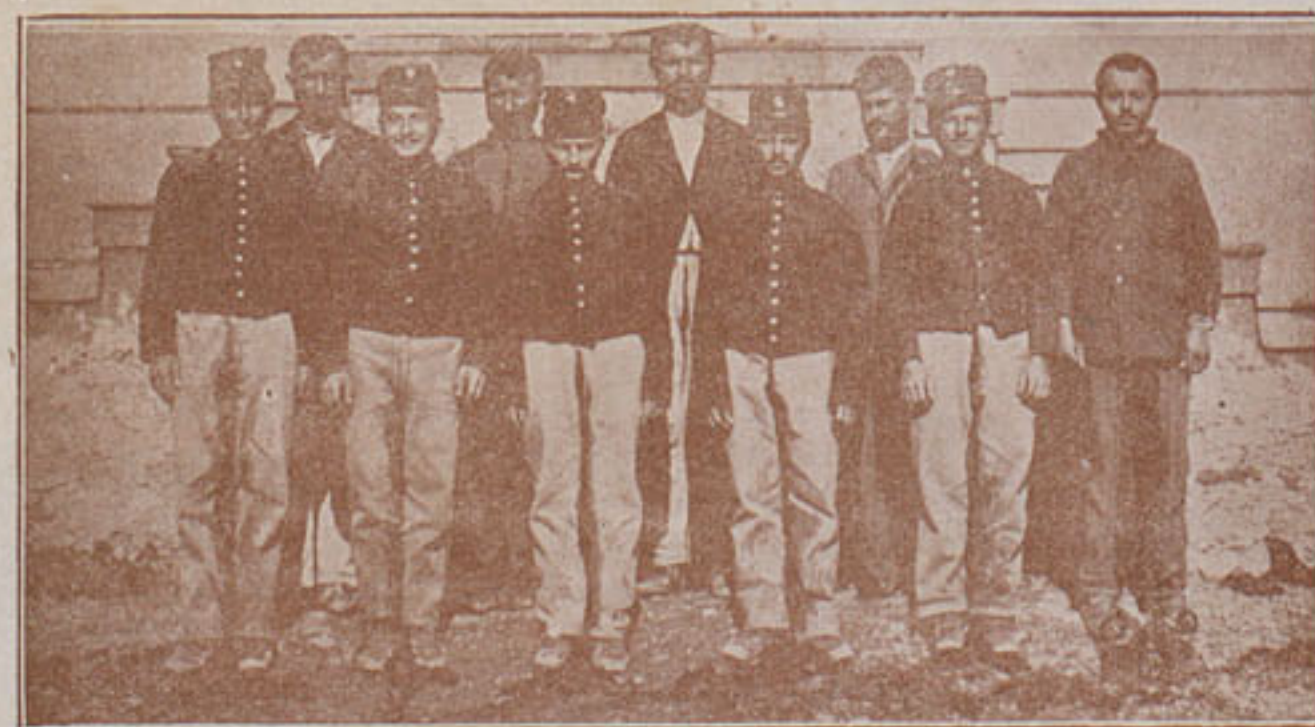
Hafezul-El-Rahman. حفظ الرحمنك خروجی (دیكر منظره)



بر طوبچی چاوشی
Un Sergent d'Artillerie.



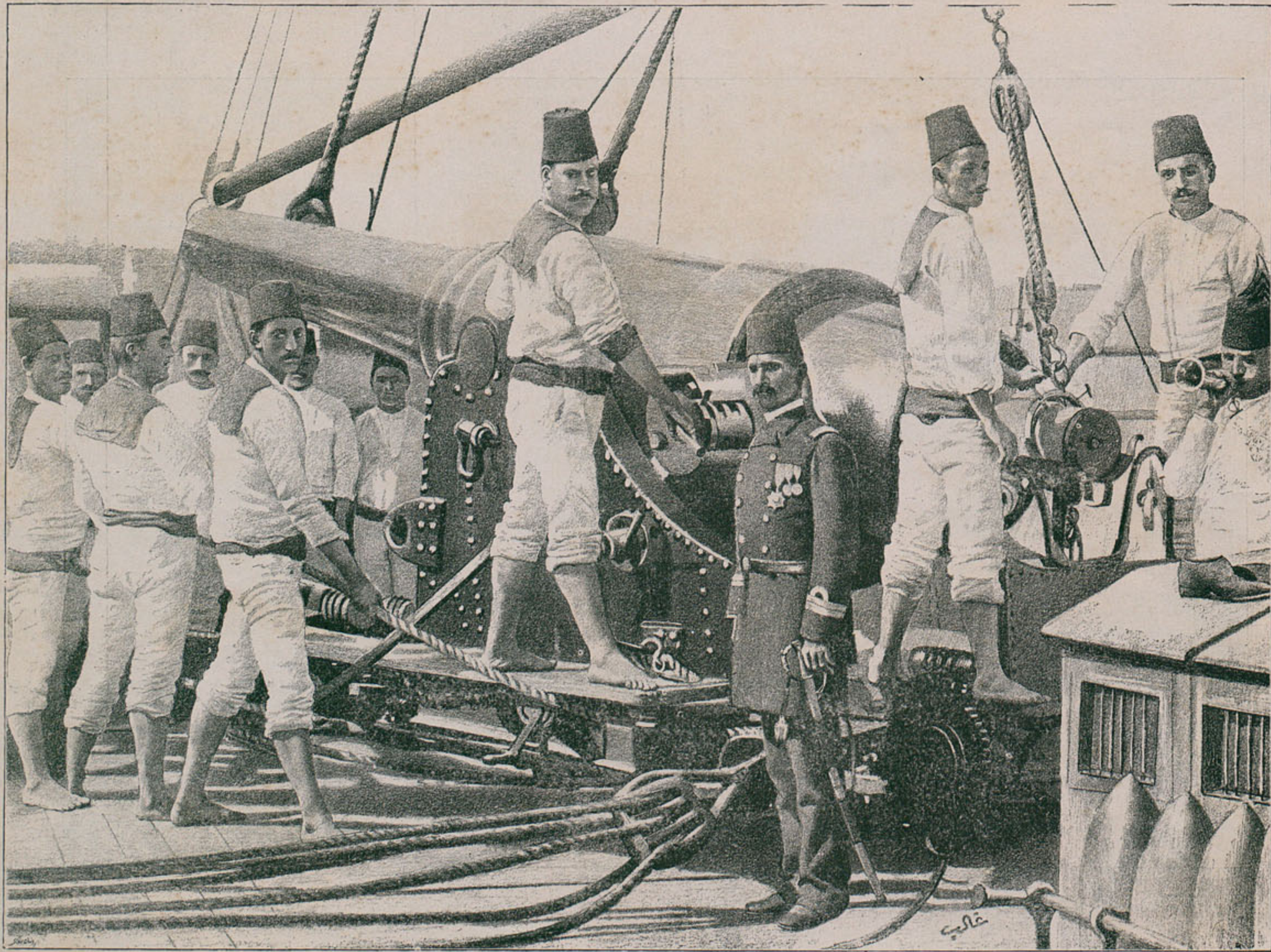
عساكر نصرت مأثر شاهانه قیافتلری
Un régiment de la Garde Impériale.



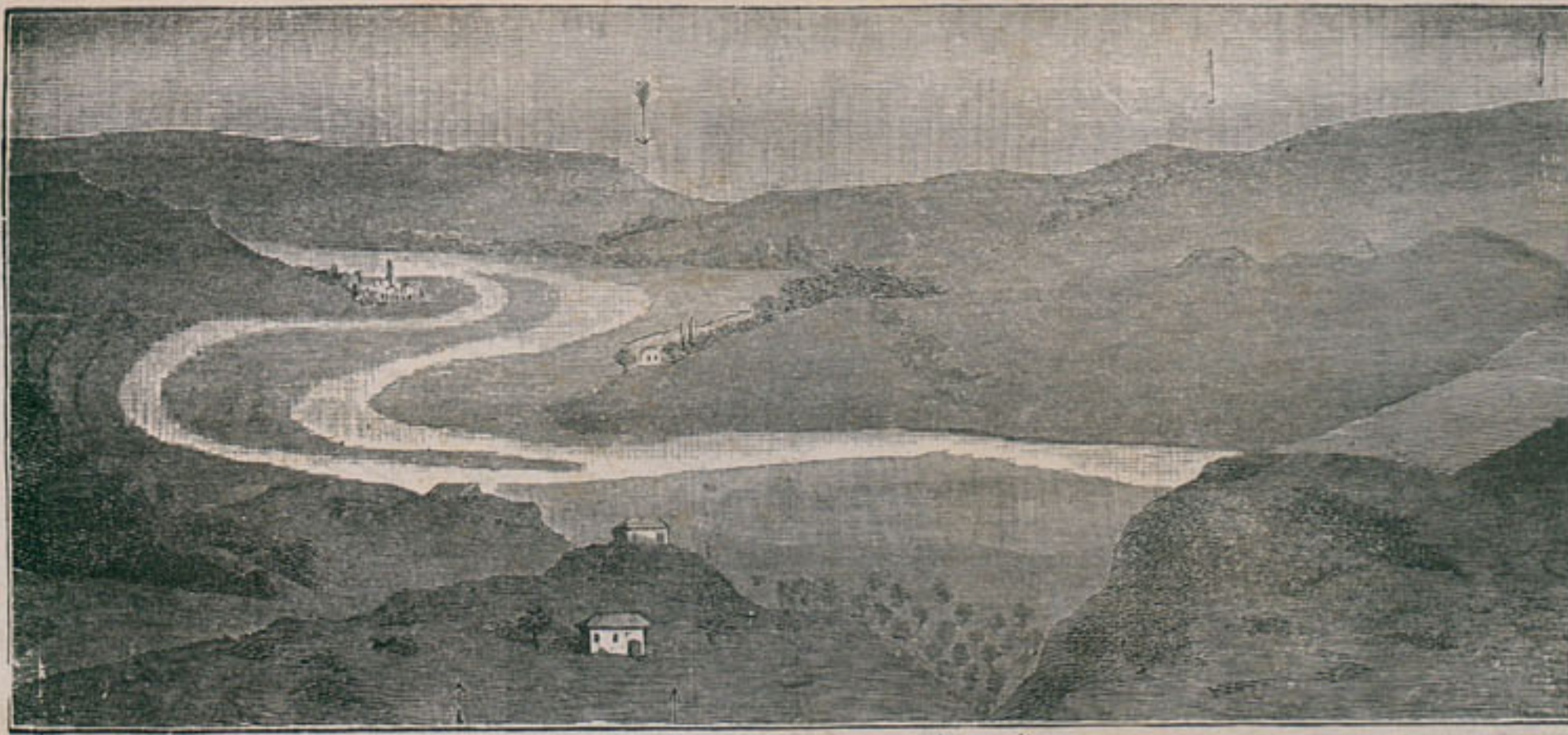
اسرای یونانیه دن صوگ قافلہ
Les prisonniers de Guerre.



يونانيه لرك منهزما فرارى
La fuite des Hellènes près de Volo.



Les marins tures. عساكر بحرية شاهانه



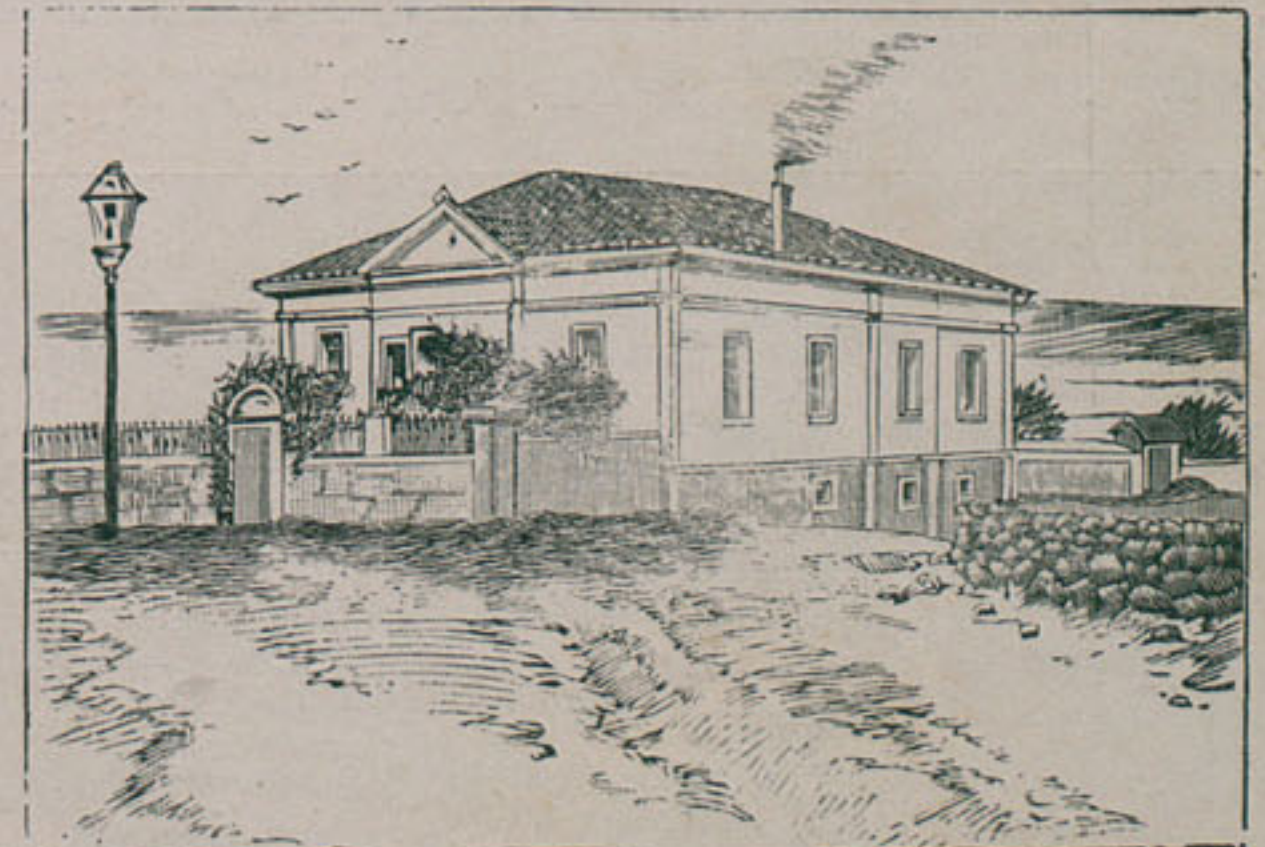
La Vallée d'Arta. ناردہ وادیسی



میرالای واسوس
Le colonel Vassos.

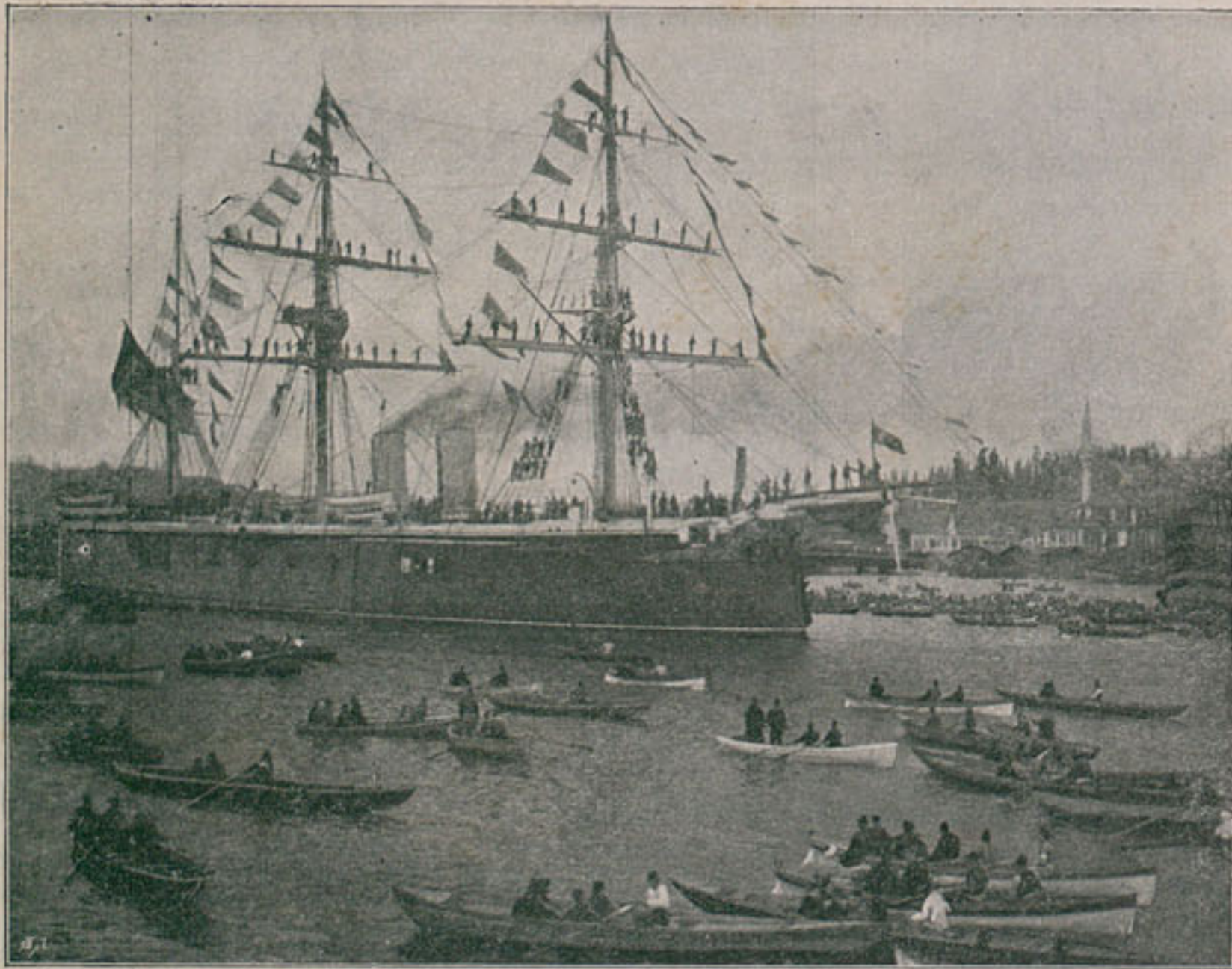


Volo. غلوصك منظره سی

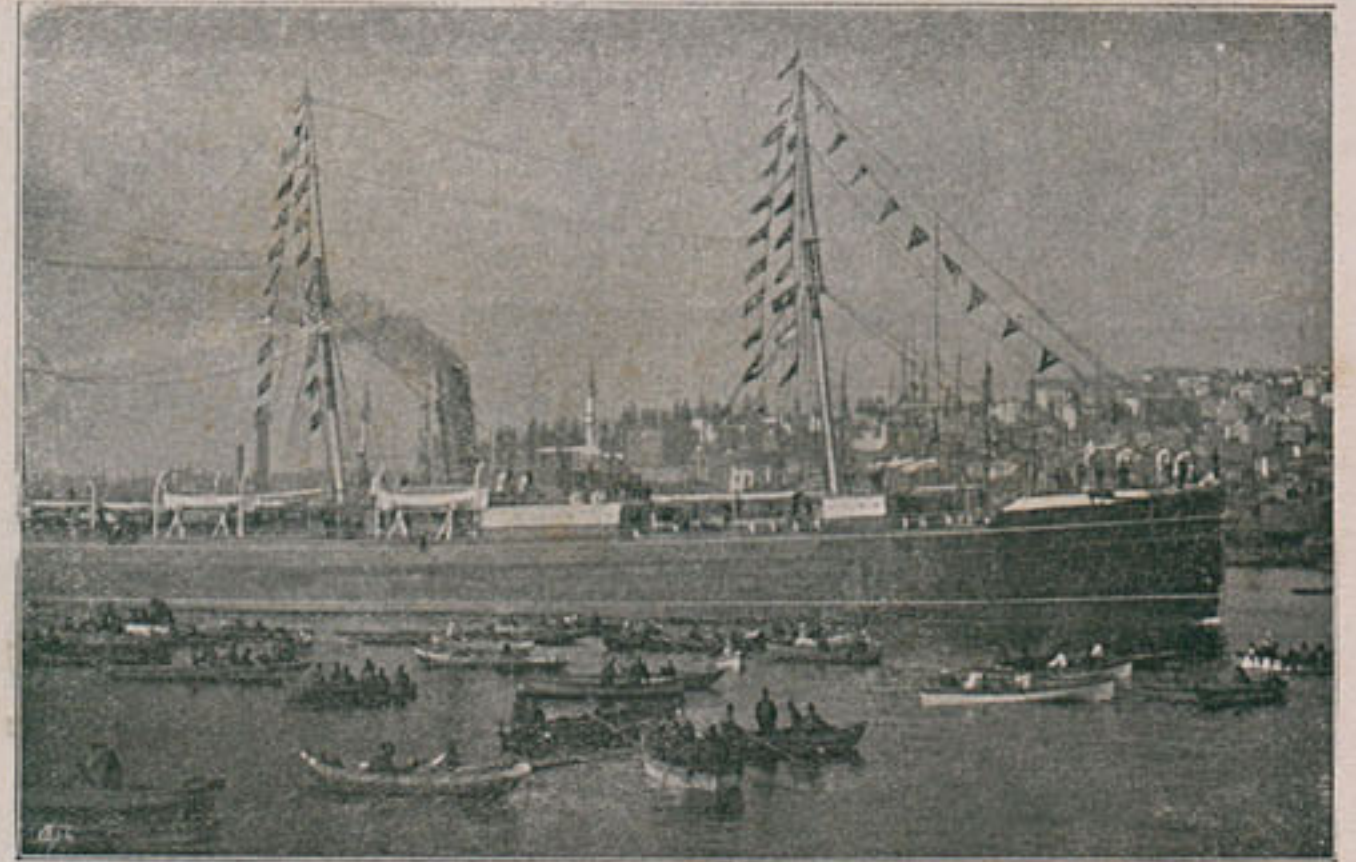


La résidence du Prince
Constantin à Pharsale.

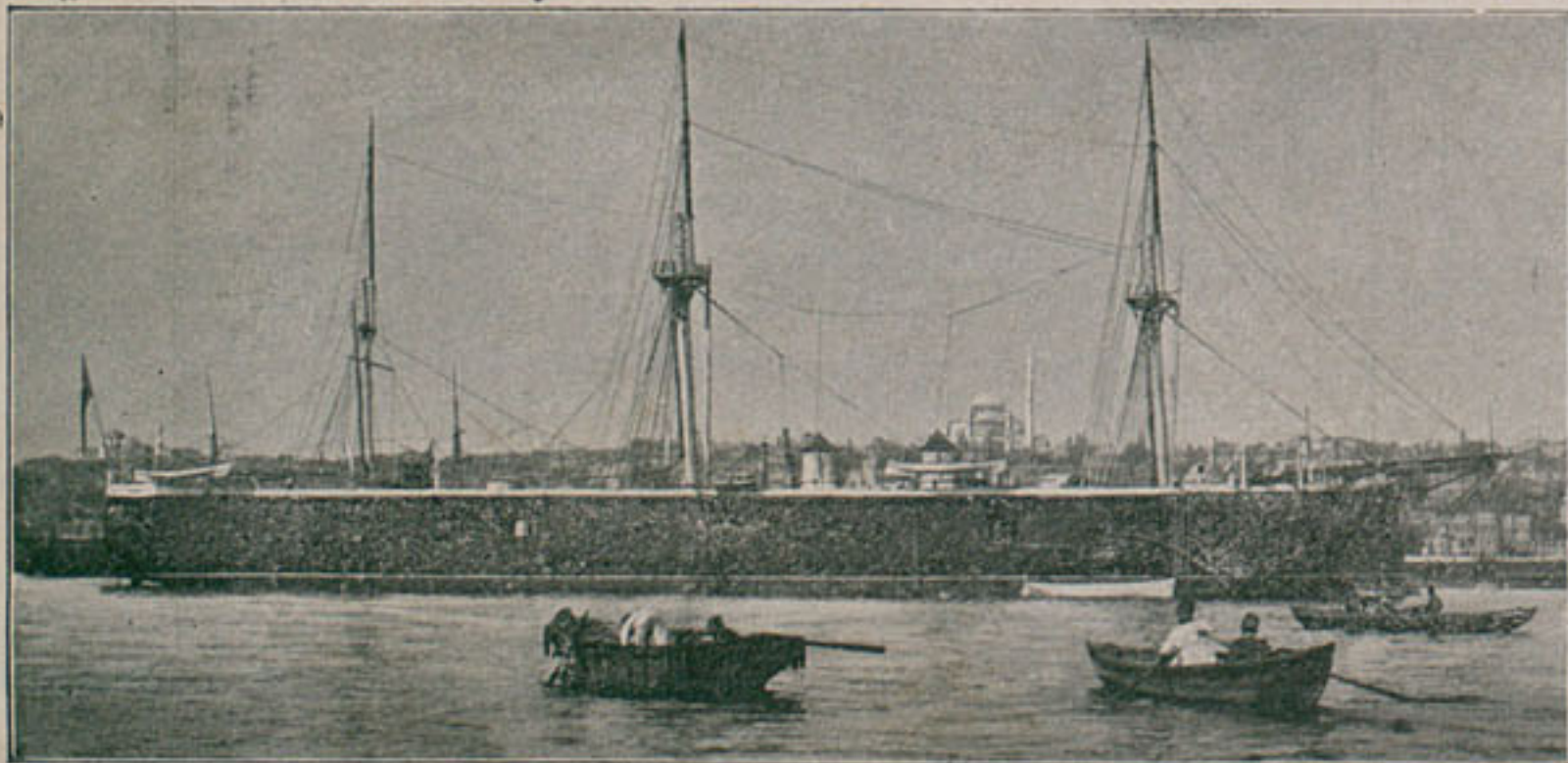
پرنس قسطنطنیك چتالجه ده ترك ایلدیكى خانه



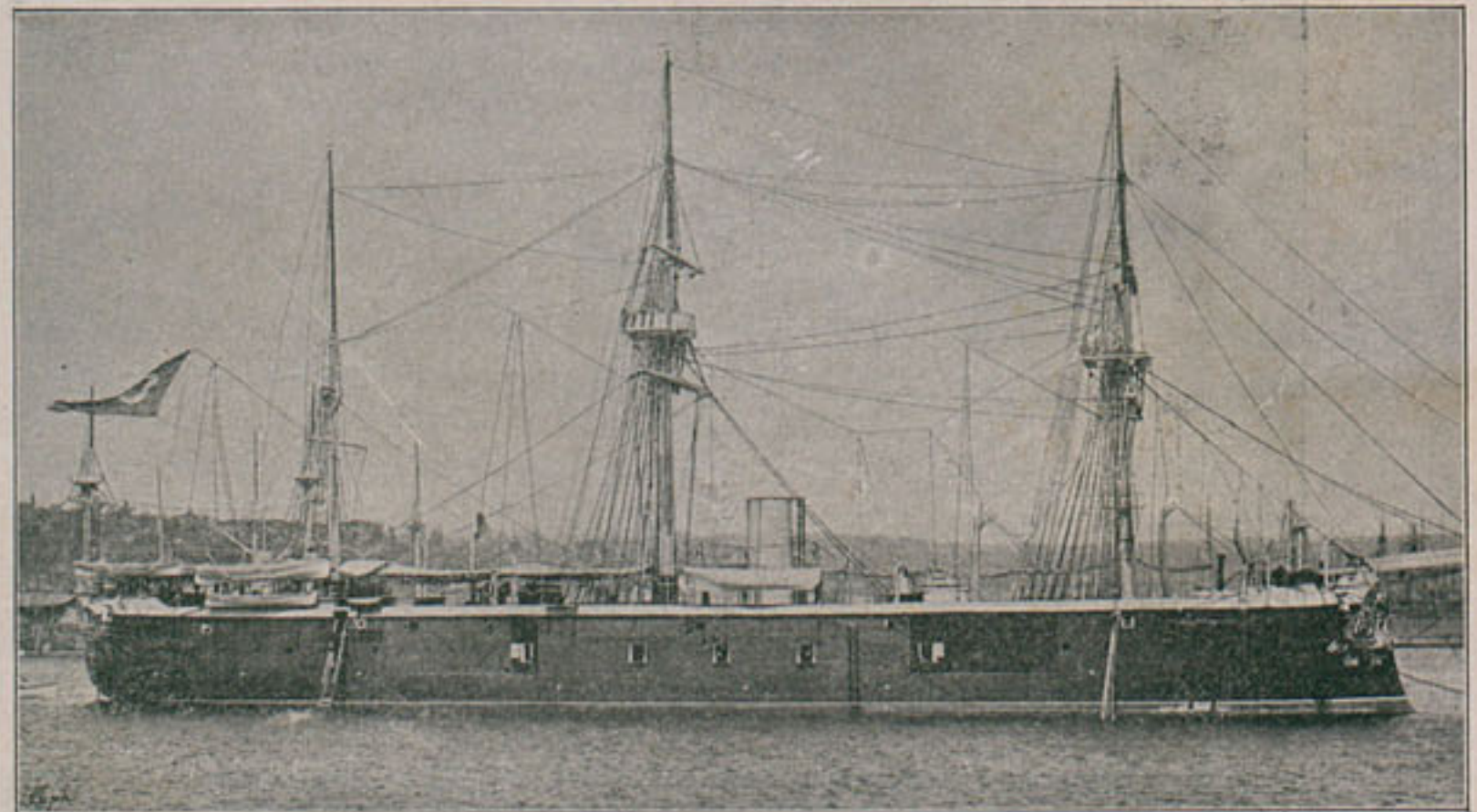
Messoudié quittant la Corne d'Or. مسعودیه نك کوپر یلردن خروجی



مدینه قرووازور هایونی
Le Croiseur Médiné.



La frégate cuirassée Messoudié. زرہلی مسعودیه فرقین هایونی



La frégate cuirassée Hamidié. زرہلی حمیدیه فرقین هایونی



بحریہ ناظمی دولتو حسن پاشا حضرتلری
Hassan-Pacha
Ministre de la Marine



فریق حسن رامی پاشا حضرتلری
Hassan-Ramy Pacha
Commandant de la flotte Ottomane.



حفظ الر حنك درمادندن صورت حرکي
Hilzul-Rahman quittant la Corne d'Or.

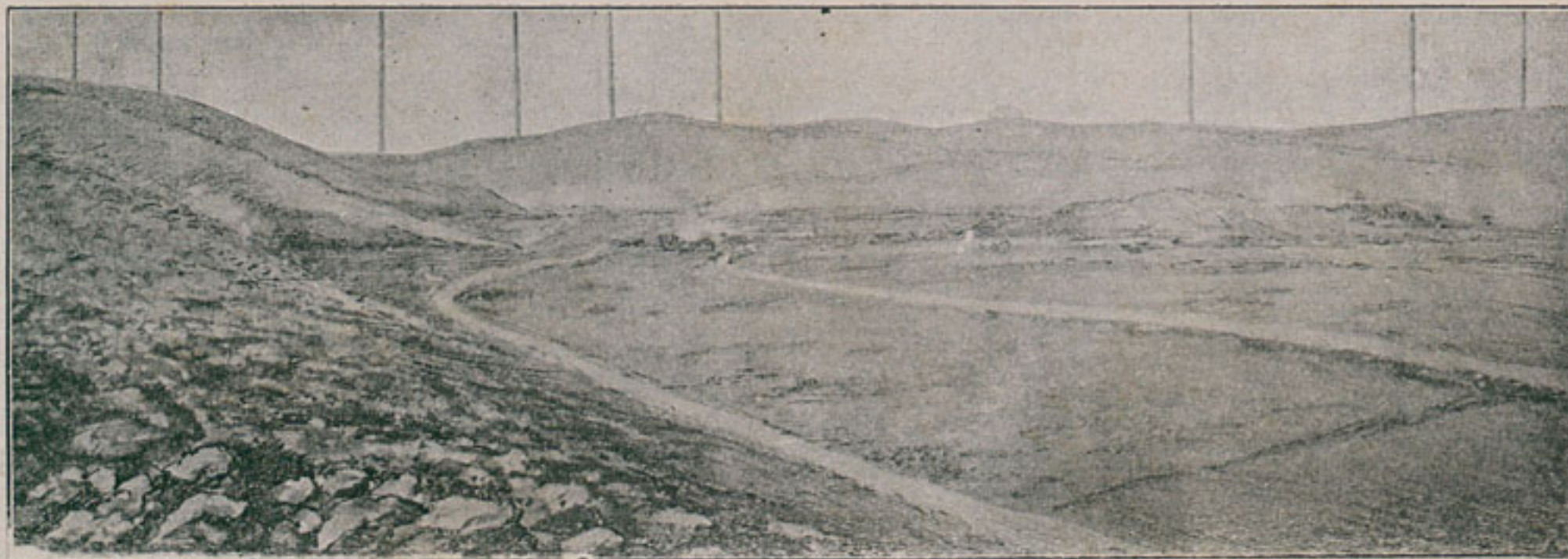


منصوره قوروتنك خليجندن خروجي
La Corvette Mansuré



فریق فائق پاشا حضرتلری
Faik-Pacha
Général d'Etat major de la Marine.

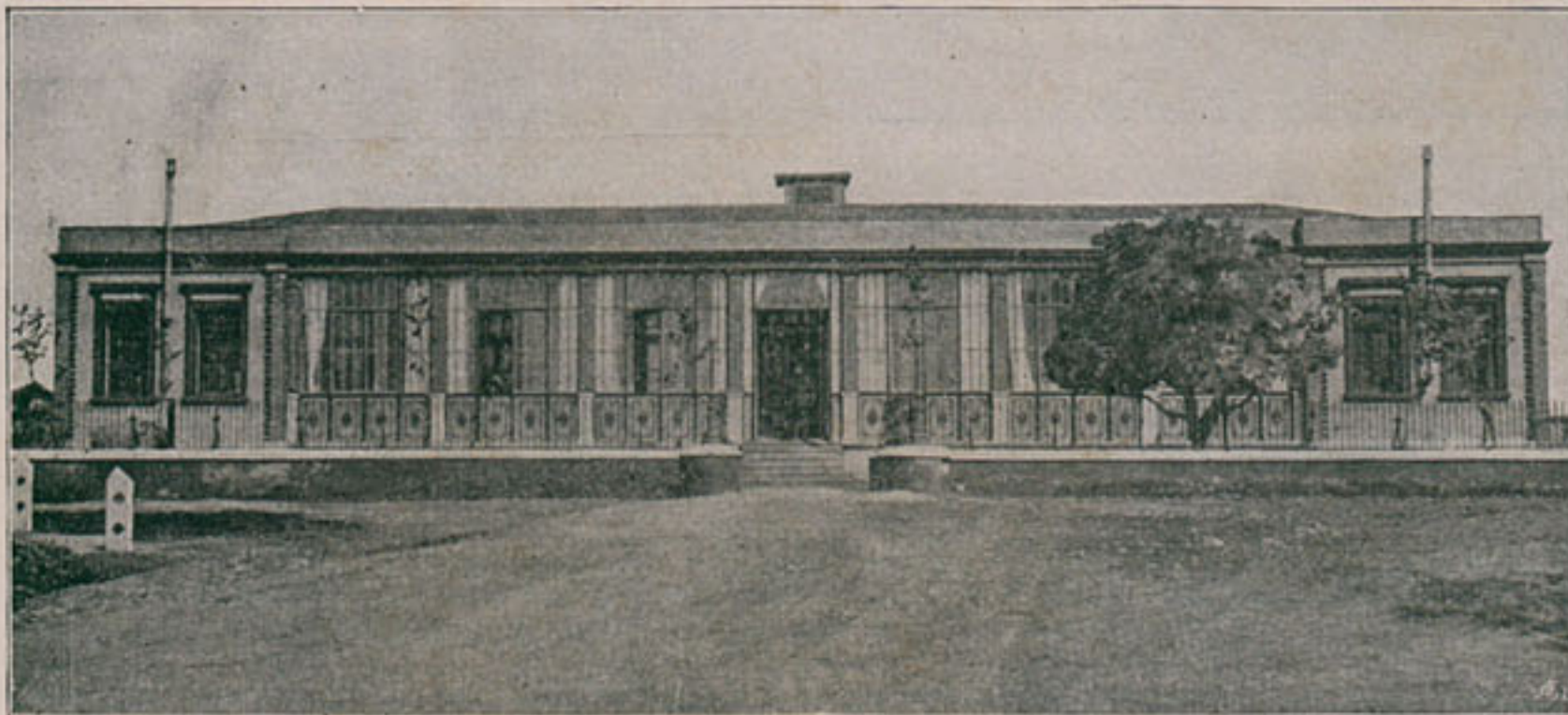
X



La bataille de Mati. ماتی محاربه سی



Les prisonniers de guerre. اسرای یونانیه



ییلدیز سرای هایونی خسته خانه سنده عملیات دائره سی
Le Pavillon d'opération de l'Hôpital de Yildiz.



ییلدیز سرای هایونی خسته خانه لرندن بر دائره
Un pavillon de l'Hôpital de Yildiz.



مجرور حین عسکریه نك ذوق و نشاطی
Nos blessés qui s'amusent.



روس صلیب احمر رئیس دوقنور بره سووسکی
Dr. Bresovski
de la Croix Rouge russe.



ارنبود کولولوری
Les Volontaires Albanais.



فریق خیری پاشا حضرتلری
Haïri-Pacha
Général de division.



صباح غزنه سنک محاربه مخبری توفیق افندی
Tevfik-Effendi, Correspondant de Sabah.



La bataille de Voestine. ولستين محاربه سی



Nechat-Pachā. فریق نشات پانا حضرتلری



اردوی هایون فوطوغراف ماموری عزتلوحسام الدین بك
Hussammeddin Bey,
Photographe de l'armée de Thessalie.



مرادلی موقفده عسکری قطارلاردن بریسنگ لوقوموتینی وهیئت سوقیه سی
La Commission militaire d'expédition à Murathli.



ییلدیژ خسته خانه سنده مجروحین عسکریه
Nos blessés à l'Hôpital de Yildiz.



الاصونیه ده کوبری
Le pont d'Elasssova.

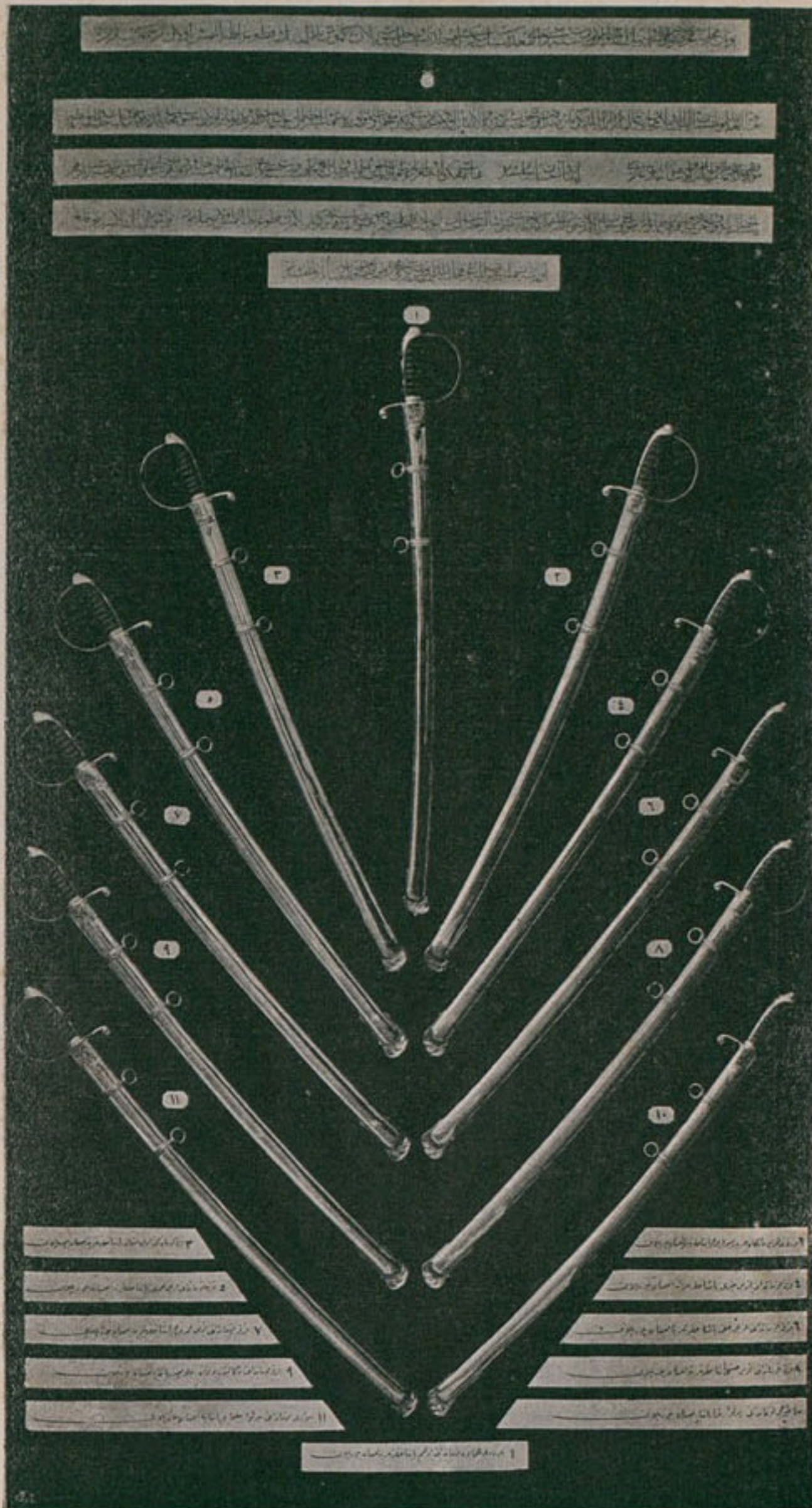


ملونا بوغازی
La Vallée de Melouna.

(طرف اشراف . ملوکا دن احداث بیوریان یونان محاربه سی مدالیہ سی)



La Medaille de la guerre grecque.



جملة عوائف جناب پادشاه اعظمیدن اوله رق اردوی همايون - سعوت - مقرون قوماندانلری
باشالر - خیرانه احسان بیوریلان قایجلردر

Les Sabres d'Honneur conférés par sa Majesté Impériale Le Sultan aux
Pachas-Commandants de l'Armée d'occupation de Tassalie.



سدر اعظم فخامتلو دولتو خلیل رفعت پاشا حضرتلری
Son Altesse Halil-Rifat Pacha
Grand Vizir.



داخلیه ناظرلی دولتو ممدوح پاشا حضرتلری
Memdough-Pacha
Ministre de l'Interieur.



خارجیه ناظرلی دولتو توفیق پاشا حضرتلری
Tevfik-Pacha
Ministre des Affaires Etrangères.



تجارت و نافعہ ناظرلی دولتو محمود پاشا حضرتلری
Mahmoud-Pacha
Ministre des Travaux-Publics.



از یک حبیب خجندی

ذو القعدة سنة ١٢٨٥

و یونان به محاربته متعلق

از یک حبیب خجندی

سایه افلاک

مصور ثروت فنون غزنی طر فیدن ترقیب و نشتر اولمشدر

عالم طبعه احمد احسان و شکرانی
استانبول

شانی ۶۰ باره در

معارف نظارت جلیله سنک رخصت رسمیه سی حاردر
فی ۲۵ غور ۱۳۱۳ کار خلی و ۲۱۱ نومردی رخصتنامه مورخه

113
15

LE PANORAMA

(99)

عمر



LA

GUERRE

Gréco-Turque

N° 2



LIBRAIRIE D'ART
LUDOVIC BASCHET, Editeur

12 - Rue de l'Abbaye - 12

PARIS

PRIX DE LA LIVRAISON :
60 CENTIMES

LE PANORAMA

Il paraît 3 Livraisons
par mois

Le tirage des livraisons du **PANORAMA** atteint, au 1^{er} juin 1897, le chiffre de

QUATRE MILLIONS SEPT CENT QUATRE-VINGT MILLE EXEMPLAIRES

c'est une preuve irrécusable du succès qu'ont obtenu auprès du public ses diverses séries dont voici la nomenclature :

Merveilles de France (400 vues et monuments). 25 Livrais. Le vol. relié. 18 fr.
Les Musées du Louvre et du Luxembourg (80 Tableaux). 4 fr. 50
Panorama-Salon de 1895. Épuisé (sauf les numéros 5 et 7, LE NU.)
Panorama-Salon de 1896 (160 Tableaux et Statues). 10 livr. Le vol. relié 8 fr.
Panorama-Salon de 1897 — — — — — 8 fr.

Les Cinq Journées Russes (Le Tsar en France). 3 Livraisons. 2 fr. 75
Nos Jolies Actrices (150 portraits). 5 Livraisons. Le volume relié. 4 fr. 50
Paris s'amuse (Les Cafés-Concerts, la Danse, Serpents et Confetti,
le Bal de l'Opéra, la Journée de la Parisienne, le Coucher de la Mariée, etc.
10 livraisons. Le vol. relié. 8 fr.
La Guerre Gréco-Turque. 2 livraisons.

RÉSUMÉ HISTORIQUE DE LA GUERRE GRÉCO-TURQUE

Au commencement du mois de mars 1897, les puissances européennes confédérées (Allemagne, Autriche, Italie, Angleterre, Russie et France) avaient notifié au gouvernement grec un ultimatum concernant le retrait des troupes grecques de l'île de Crète. La Grèce refusa de s'y soumettre. Aussitôt, la Turquie concentre à sa frontière thessalienne 55 000 hommes. De l'autre côté, les forces grecques ne dépassent pas à ce moment 15 000 hommes. Le 18 mars, les puissances avertissent officiellement la Grèce du blocus qu'elles organisent autour de la Crète. Le cabinet d'Athènes proteste. Des pourparlers s'engagent entre les représentants des nations alliées. On discute pendant quinze jours dans toutes les chancelleries; on y paraît fort embarrassé sur les mesures de coercition à prendre contre la Grèce dont on s'obstine à attendre la soumission. Le 30 mars, des bandes grecques tentent une incursion en Macédoine, à Grevena; elles sont repoussées. Des envois de troupes régulières se succèdent sans interruption des deux côtés de la frontière gréco-turque; au 7 avril, l'armée ottomane y a déjà réuni 150 000 hommes bien armés et bien pourvus. Les Grecs n'en ont que 40 000. Le 9 avril, des irréguliers grecs pénètrent en Macédoine par Krania. Vite repoussés, ils rentrent sur leur territoire. Mais, durant plusieurs jours, ces combats d'avant-garde se succèdent, se multiplient. Une fièvre belliqueuse règne chez tous les Hellènes. La princesse royale Marie vient à Larissa. En Épire, à Arta, le colonel Manos se prépare à prendre l'offensive, disposant de 25 000 hommes. Le 17 avril, un conflit éclate à Nézeros, dans la région de l'Olympe, entre les troupes ennemies. C'est le vrai commencement de la guerre. Les Grecs donnent le signal des hostilités en prenant position sur les hauteurs de l'Analipsis. Ils enlèvent assez facilement quelques postes turcs. Là-dessus, le sultan ordonne à Edhem-Pacha de repousser les envahisseurs et d'entrer en Thessalie. Le ministre de Grèce à Constantinople reçoit son passeport. L'effervescence croît à Athènes et dans toutes les régions helléniques. 2 500 volontaires albanais se dirigent vers la frontière. Le 19, l'armée ottomane se trouve en avant d'Elassona. Des combats s'engagent au col de Melouna et à Boughazi. Combats acharnés, à l'issue desquels les Turcs s'emparent des points stratégiques qui commandent la route de Tournavo et de Larissa. Tournavo tombe le lendemain au pouvoir des Turcs qui s'y emparent de 12 canons et y font près de mille prisonniers. Pendant ce temps, les Grecs obtiennent quelques succès en Épire. Ils s'avancent vers Tsaprasli et Philippidiès. Leur flotte bombarde Preveza. Le 22 avril, les Turcs enlèvent Koskeui et Kusakeui, deux postes importants à peu de distance de Larissa. Il ne reste plus aux Grecs en cet endroit qu'un seul point stratégique de quelque valeur. Ils le disputent aux Turcs avec vaillance, en reprennent même d'autres et se distinguent notamment à Ligaria et à Grizovali. Mais les masses ennemies les enveloppent et les débordent.

Le 22 avril, ils abandonnent Larissa et se replient vers Pharsale sur leur deuxième ligne de défense. Le 24, un combat sanglant se livre à Mati. Les Grecs battent en retraite. Le prince Constantin (le diadoque) et son état-major rejoignent Pharsale. Une panique s'empare des troupes et des populations grecques qui fuient en débandade devant l'envahisseur. Les Grecs ont abandonné à Larissa 14 canons, de nombreuses munitions et provisions qui tombent entre les mains de leurs ennemis. En Épire, les Turcs reprennent le dessus à Pente-Pizhadia. La nouvelle de ces désastres produit à Athènes une émotion considérable. A la requête de M. Ralli, chef de l'opposition, l'état-major de l'armée grecque est révoqué. Le colonel Smolenski est chargé d'en former un nouveau. Le cabinet Delyannis démissionne (contraint par le roi) et le ministère Ralli le remplace. Les Turcs, eux, ne se tiennent pas encore pour satisfaits de ces premières victoires. Ils convoient maintenant Volo. D'abord, ils s'emparent de Velestino et de Trikala. Même en Épire, ils triomphent, forçant les Grecs à se reculer sur la Louros et le colonel Manos à rétrograder vers Arta (29 avril). Athènes est en ébullition. La princesse royale est sifflée à son retour d'une visite à l'hôpital. On redoute l'émeute et la révolution. Le 1^{er} mai, 50 volontaires français, au nombre desquels se trouve le député socialiste Antide Boyer, partent pour la Grèce. Le 6 mai, les Turcs occupent Pharsale et 80 villages voisins. Les Grecs se retirent à Domokos. Le comte Mouraviev prend l'initiative d'une offre de médiation entre les deux belligérants. Elle n'est pas immédiatement accueillie. Mais, après l'entrée des Turcs dans Volo, la Grèce consent à demander grâce. Elle adhère enfin aux propositions qu'elle avait cru devoir refuser aux puissances un mois auparavant, c'est-à-dire : rappel de Crète du colonel Vassos et des troupes grecques; acceptation de l'autonomie crétoise; promesse de s'en remettre aux nations confédérées pour la solution pacifique des questions pendantes. Le 12 mai, un memorandum collectif des ambassadeurs est remis à la Porte proposant la cessation des hostilités entre la Turquie et la Grèce. Le sultan déclare d'abord qu'il ne répondra à cette communication qu'après les fêtes du Beïram. Le 16 mai, il fait connaître ses conditions de paix : annexion de la Thessalie, paiement d'une indemnité de 250 millions, abolition des capitulations dont jouissent les sujets grecs en Turquie. Durant ces pourparlers, l'armée ottomane poursuit sa marche. Les Grecs, battus encore à Gribovo, restent désormais sur la défensive pour obéir aux vœux des puissances. Le 17 mai, les Turcs s'emparent de Domokos. Les ambassadeurs confédérés protestent contre les exigences de la Turquie. Le tsar Nicolas II fait personnellement appel à la générosité du sultan. Un armistice est signé, le 18 mai, sur terre et sur mer, entre les combattants. Edhem-Pacha en Thessalie, Osman en Épire, suspendent immédiatement les hostilités.



Troupes turques de la division de Grevena.

LES PREMIÈRES HOSTILITÉS. — INCURSIONS DES IRRÉGULIERS GRECS EN TURQUIE

Après les événements de Crète et la notification du blocus de cette île faite en même temps par les puissances à Athènes et à Constantinople, la Turquie et la Grèce eurent à prévoir et à préparer la guerre sur le continent. Elles massèrent l'une et l'autre des troupes importantes sur les frontières de Thessalie. Mais ces troupes régulières s'observaient sans oser prendre ni d'un côté ni de l'autre la responsabilité de l'attaque. A côté de ces

troupes organisées et dirigées normalement, des bandes irrégulières grecques étaient venues camper à quelques pas des postes turcs. Ce sont les incursions continuelles de ces bandes; ce sont les escarmouches qu'elles provoquaient sans cesse contre les positions ottomanes qui furent l'occasion — cherchée peut-être des deux parts — de la déclaration de guerre officielle.



(Photo. Abdullah frères.)

L'ARMÉE TURQUE. — 1^{er} RÉGIMENT D'INFANTERIE DE LA GARDE

L'armée ottomane, réorganisée en 1882 par le lieutenant-colonel allemand von der Goltz, a pour base le corps d'armée (*ordou*), qui se compose normalement de 2 divisions d'infanterie, 1 division de cavalerie, 1 division d'artillerie (à 3 brigades de 2 régiments, proportion très forte), ce qui donne

52 bataillons, 50 escadrons et 59 batteries de campagne, avec 1 bataillon du génie, 1 bataillon de train et les services auxiliaires. Il y a 7 corps d'armée, dont le premier — la garde — stationne à Constantinople ou dans ses environs.



(Photo. Abdullah frères.)

L'ARMÉE TURQUE. — LA CAVALERIE

A part quelques rares exceptions, la cavalerie ottomane est unifiée. Elle n'a ni dragons, ni chasseurs, ni hussards. Mais elle a des lanciers et aussi le premier régiment (régiment d'Ertogrul) se différencie des autres, étant spécialement affecté à la garde du sultan. Il y a 59 régiments à 5 esca-

drons. Les escadrons qui, régulièrement, devraient compter 150 cavaliers, n'en ont le plus souvent que 50 à 100. En revanche, ils ont chacun 6 officiers, dont 2 capitaines.



(Photo. Abdullah frères.)

ARMÉE TURQUE. — LE RÉGIMENT ALBANAIS

Le régiment des zouaves ou régiment albanais s'appelait autrefois le « régiment nègre » en raison du recrutement spécial qui présidait à sa composition. Aujourd'hui il n'y subsiste plus qu'une seule distinction de coiffure. Il y a des « zouaves à turban » et des « zouaves à fez. » Les Albanais ont

l'habitude de chanter en marchant; ce sont leurs chansons guerrières — très criardes — qui furent un peu cause de la panique des Grecs à Tournavo, le bruit seul de ce régiment endiablé faisant supposer aux Grecs qu'ils avaient toute l'armée turque à leurs trousses.



ARMÉE TURQUE. — LE 5^{me} RÉGIMENT DE CAVALERIE

(Photo. Abdullah frères.)

La récente guerre a prouvé que l'armée ottomane possédait des officiers aussi braves que distingués. Ce n'est pourtant pas l'appât du gain qui doit les attacher à la carrière des armes, car les

officiers turcs ont des appointements tout à fait dérisoires (et encore ne les touchent-ils qu'exceptionnellement!). Il y a 17500 officiers environ, dont 53 du grade de maréchal (*muchir*).



(Photo. Abdullah frères.)

ARMÉE TURQUE. — LES LANCIERS

La cavalerie turque est excellente. Mais en dehors de la cavalerie régulière, la Turquie possède aussi une cavalerie formée au moyen de nombreuses tribus guerrières et nomades parfaitement aptes

au service du temps de guerre, mais qu'on ne saurait plier facilement à la discipline et à la vie militaire pendant la paix.



(Photo. Abdullah frères.)

ARMÉE TURQUE. — L'INFANTERIE

Les musulmans seuls sont astreints au service militaire. Mais bon nombre de ceux de la Turquie d'Asie échappent au recrutement, et la Tripolitaine ne fournit au sultan aucun soldat. Les musulmans doivent vingt années de service à partir de l'âge de vingt et un ans : six ans dans l'armée active

(*nizam*) et sa réserve (*ihliath*), huit ans dans l'armée de réserve (*redif*), enfin six ans dans la milice (*mustahfiz*). Ce sont, en général, des soldats d'une grande endurance, voire d'une passivité extraordinaire dans le service.



(Photographies Abdullah frères.)

LE RÉGIMENT ERTOGRUL DE LA GARDE TURQUE



GHAZI OSMAN-PACHA, GÉNÉRALISSIME DE L'ARMÉE TURQUE

Ghazi Osman-Pacha, Osman le Victorieux, le plus illustre des généraux turcs, le héros légendaire de la guerre russo-turque de 1877-78, est âgé de soixante-cinq ans. Malgré son âge, il a conservé une vigueur intellectuelle et physique extraordinaire. Le sultan le nomma récemment généralissime de ses troupes. Mais il n'eut pas à payer de sa personne, le commandant en chef de l'armée d'in-



EDHEM-PACHA, GÉNÉRAL EN CHEF DE L'ARMÉE DE THESSALIE

vasion en Thessalie, Edhem-Pacha, ayant su à lui seul conduire ses troupes à la victoire. Celui-ci a cinquante-cinq ans. Il avait déjà fait bonne figure pendant la guerre de 1877, où il combattait en qualité de colonel. Il vient de consacrer dans celle-ci sa réputation d'habile général et de stratège consommé.



LA BATAILLE DE MATI

La bataille de Mati (25 avril) fut surtout un duel d'artillerie entre les batteries grecques de Mati et les batteries turques de Ligaria. A côté cependant, dans la plaine qui va de Losfaki à Gritzovali, un combat d'infanterie très sérieux, appuyé d'ailleurs aussi de part et d'autre par des canons postés sur les collines avoisinantes, se

prolongea durant toute la journée, ne cessant qu'à la venue des ténèbres. Vers 8 heures du soir, les Grecs durent se replier, voyant les Turcs tourner Mati et essayer de les surprendre. Ils rejoignirent en toute hâte le gros de leur armée qui, déjà, battait en retraite vers Larissa.



UNE VICTOIRE GRECQUE. — L'ATTAQUE DES POSITIONS TURQUES AUX PASSES DE BOUGHAZI

En dépit de leurs défaites, les troupes hellènes montrèrent plus d'une fois des qualités véritables d'endurance et de bravoure. Au début de la guerre surtout, elles dérouterent souvent, par leur résistance désespérée, inattendue, les combinaisons stratégiques des officiers turcs. Elles revenaient à la charge après avoir

perdu une position, s'acharnant malgré leurs pertes, malgré l'infériorité du nombre, à la reprendre de haute lutte. C'est une scène de ce genre que reproduit le dessin ci-dessus : Aux passes de Boughazi les Grecs attaquent une position turque et parviennent, au prix de mille efforts, à s'en rendre maîtres.



DE TOURNAVO A LARISSA. — LA PANIQUE

Expliquera-t-on jamais cette panique étrange qui s'empara tout à coup de l'armée et de la population grecques, qui les fit s'enfuir en une débânde folle de Tournavo à Larissa ? La route était encombrée de fusils abandonnés, de caissons, de voitures culbutées, de chevaux et d'hommes entassés

les uns sur les autres. Les habitants de l'endroit, effrayés par le passage désordonné des troupes, fuyaient à leur tour, emportant ce qu'ils avaient de plus précieux, compliquant par leur présence, par leurs terreurs et par leurs cris, cette fugue incroyable, sans nom.

UNE BATTERIE GRECQUE



KALABAKA, STATION TERMINUS DU CHEMIN DE FER DE VOLO

Kalabaka, une petite ville pittoresque couchée au pied de hautes montagnes rocheuses, est le point terminus de la ligne de chemin de fer — tant utilisée en ces derniers temps pour les mouvements de troupes — qui de Volo va à Larissa et Trikala.



L'ARTILLERIE GRECQUE EN MARCHÉ



PAYSANS GRECS SE RÉFUGIANT VERS VOLO



POPULATION GRECQUE FUYANT DEVANT L'ENNEMI



LA BATAILLE DE LIGARIA



TIRAILLEURS GRECS



EMBARQUEMENT DE L'ARTILLERIE GRECQUE A VOLO
A L'APPROCHE DE L'ARMÉE TURQUE



TROUPES GRECQUES EN RETRAITE ATTENDANT UN TRAIN



UNE COMPAGNIE DE MACÉDONIENS A KALABAKA



VOLONTAIRES SPARTIATES



LE MONASTÈRE D'HAGIOS BARLAAM, PRÈS KALABAKA

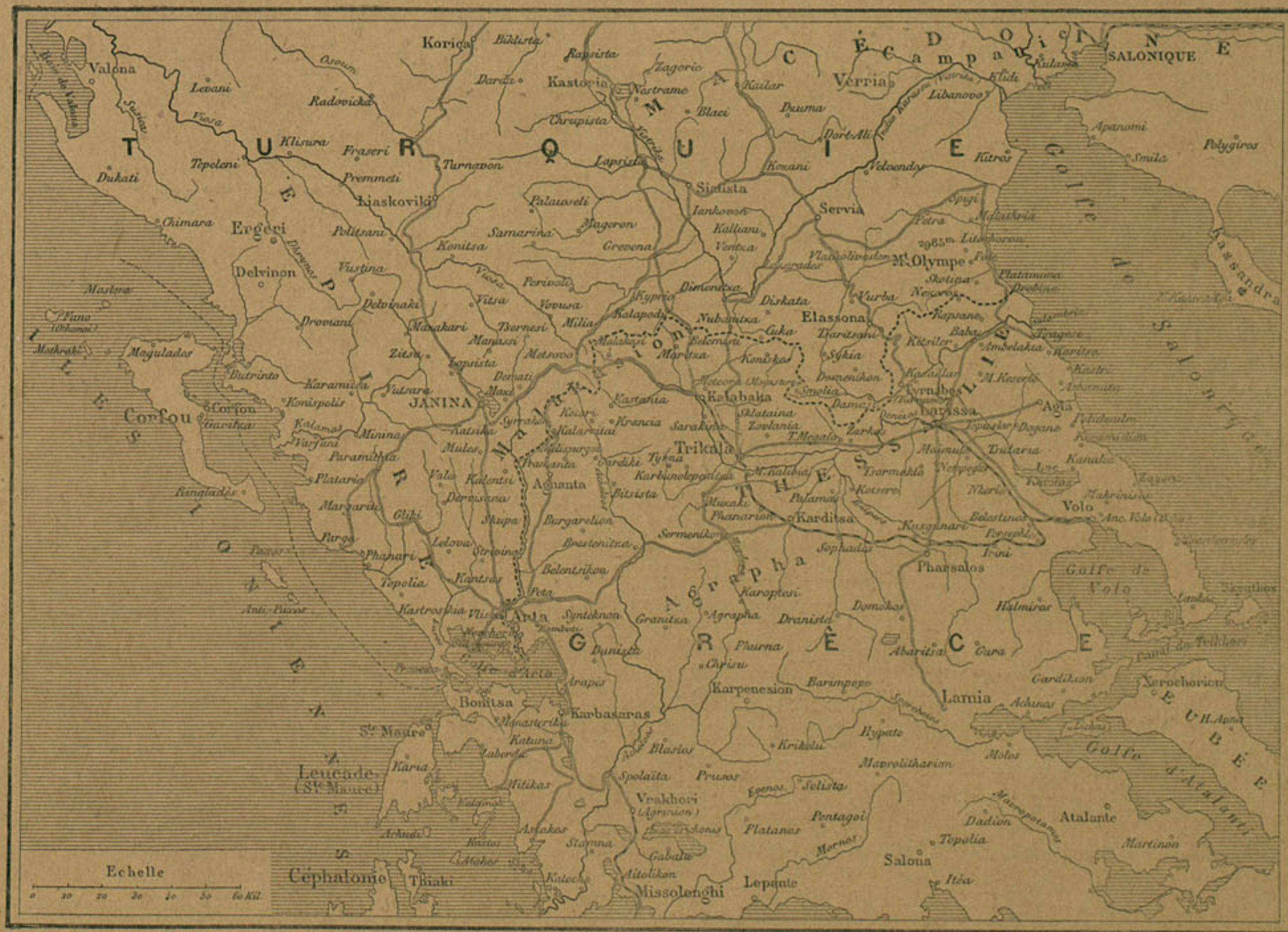


CAMPMENT DES TROUPES GRECQUES DANS UN SQUARE
A LARISSA



COMMENT ON PÉNÈTRE DANS UN MONASTÈRE GREC

(Photographies de MM. Underwood et Underwood, éditeurs de vues stéréoscopiques, à Londres et à New-York.)



CARTE DU THÉÂTRE DE LA GUERRE

LE PANORAMA

Le tirage des livraisons du **PANORAMA** atteint, au 1^{er} juin 1897, le chiffre de
QUATRE MILLIONS SEPT CENT QUATRE-VINGT MILLE EXEMPLAIRES

c'est dire le succès des diverses séries qu'il a publiées depuis le 1^{er} janvier 1895 et dont
voici la nomenclature :

LES MERVEILLES DE FRANCE (400 Vues et Monuments). (Photographies Neurdein frères.)	25 livraisons.	Le vol. relié	18 fr. »
NOS JOLIES ACTRICES (130 Portraits). (Photographies Reutlinger.)	5 —	—	4 fr. 50
LES CINQ JOURNÉES RUSSES (Voyage du Tsar en France)	3 —	—	2 fr. 75
LES MUSÉES DU LOUVRE ET DU LUXEMBOURG (80 Tableaux) (Photographies Braün Clément et C ^{ie} .)	5 —	—	4 fr. 50
PANORAMA-SALON DE 1895 (Épuisé, sauf les n ^{os} 5 et 7, consacrés au NU.			
PANORAMA-SALON DE 1896 (160 Tableaux et Statues). . .	10 livraisons.	—	8 fr. »
PANORAMA-SALON DE 1897 — — — — —	—	—	8 fr. »
PARIS S'AMUSE (Les Cafés-Concerts, la Danse, Serpentins et Confetti, le Bal de l'Opéra, la Journée de la Parisienne, le Coucher de la Mariée, etc. 10 livraisons.		Le vol. relié	8 fr. »
LA GUERRE GRÉCO-TURQUE (60 Photographies et 2 Cartes).	2 livraisons.		

Prix de la Livraison : 60 Centimes

CARTON pouvant contenir ou relier chaque série, 1 fr. 50 (Étranger, 2 fr.).

113/

LE PANORAMA

99

23 ع ٢٣



LA

GUERRE

Gréco-Turque

N° 3



LIBRAIRIE D'ART
LUDOVIC BASCHET, Editeur

- Rue de l'Abbaye -

Album 113



BARON VON DER GOLTZ-PACHA

TEWFIK-PACHA
Ministre des Affaires étrangères
ET LES QUATRE GÉNÉRAUX ALLEMANDS

GRUMKOW-PACHA
Instructeur de l'artillerie.

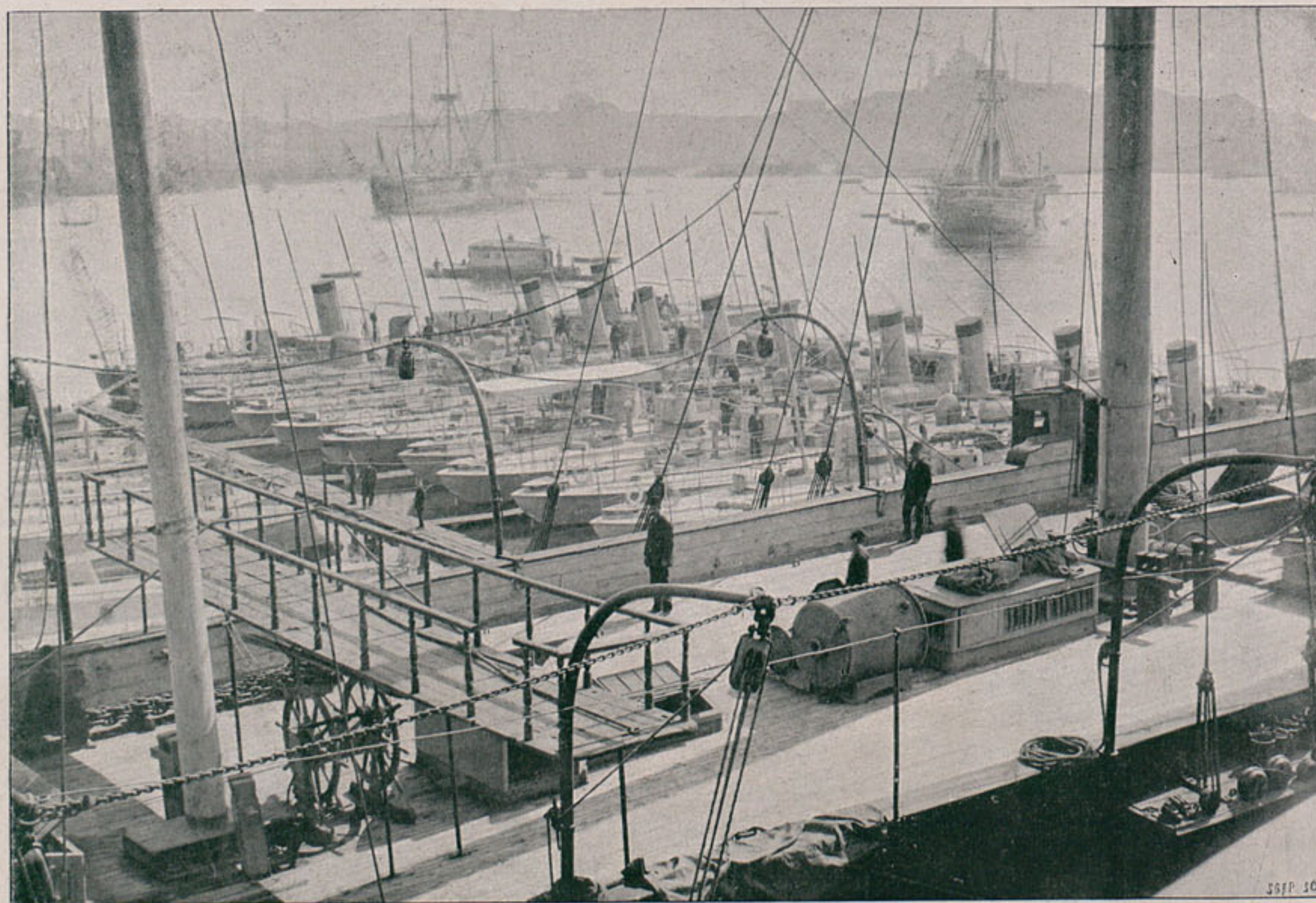
VON HOFER-PACHA
Instructeur de la Marine.

KAMPHOVENER-PACHA
Instructeur de l'Infanterie.

(Photo. Abdullah frères.)

DELROIVE
PARIS

2

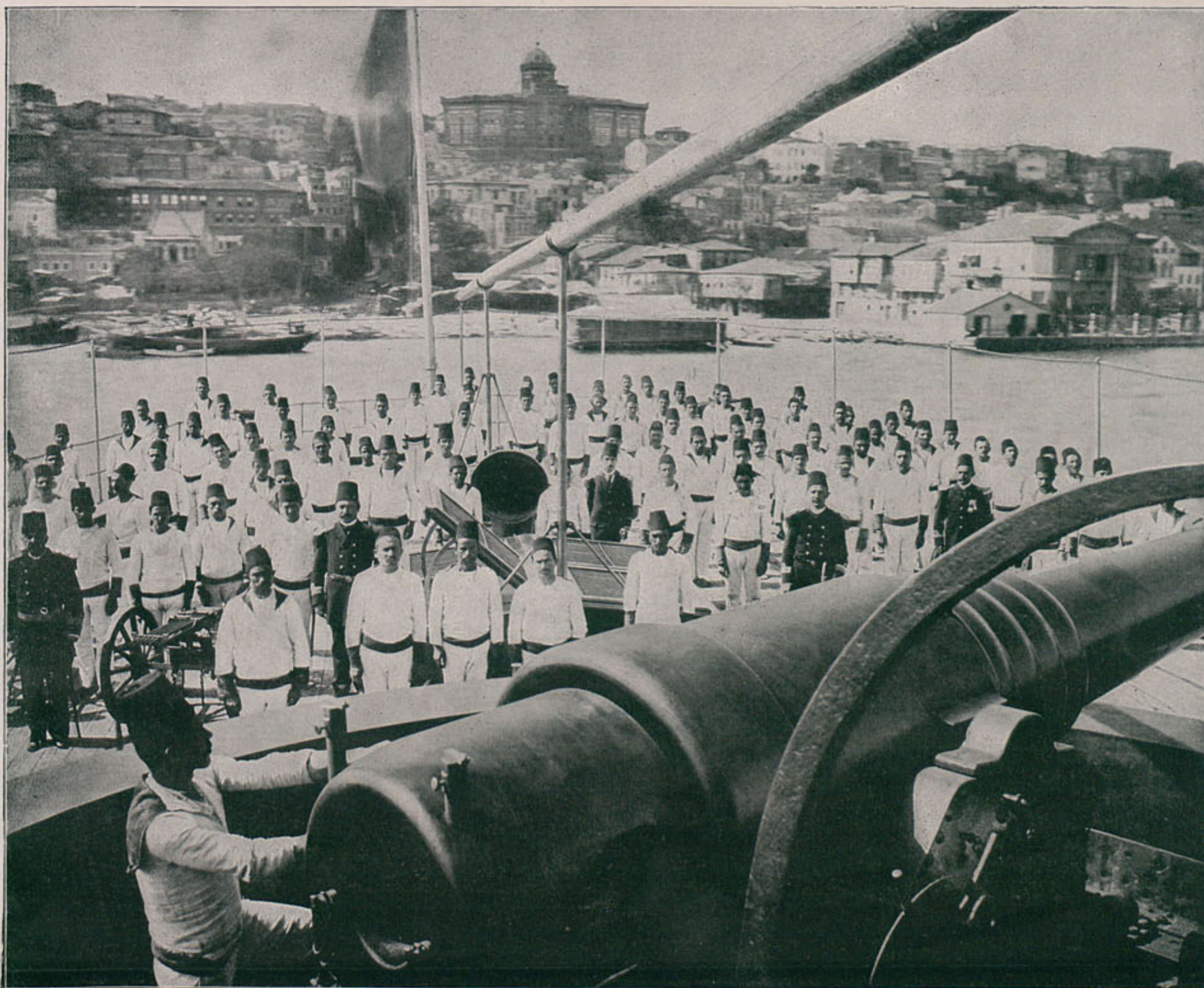


SEP 10

(Photo. Abdillah frères.)

LES TORPILLEURS TURCS

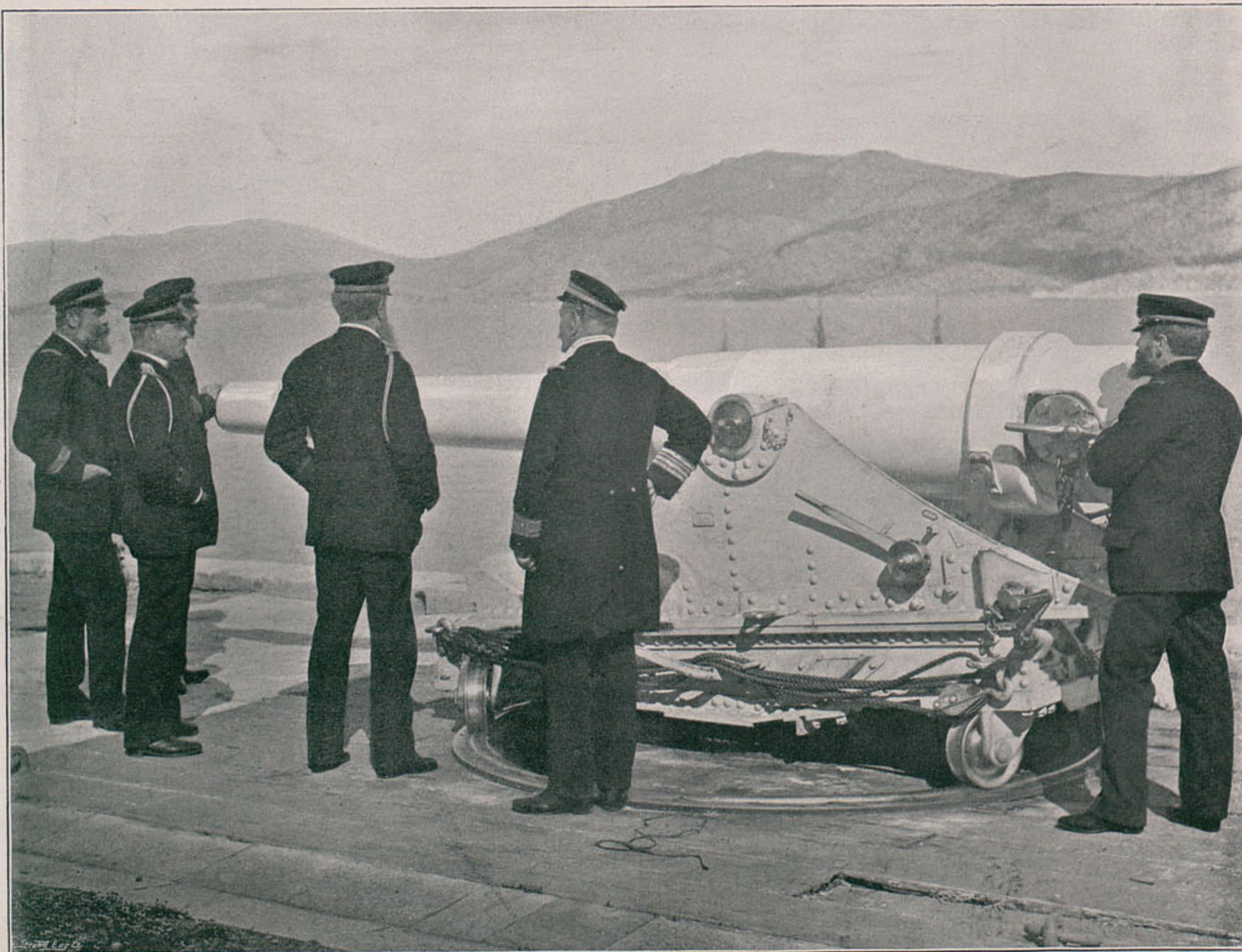
On a beaucoup dit — avant la guerre — que la flotte turque était arriérée, peu importante, confiée à des mains mal expérimentées. L'avis a singulièrement changé au cours des événements, et l'on n'a qu'à voir les torpilleurs alignés, prêts à combattre, pour se faire une plus juste idée des forces navales du Sultan.



(Photo. Abdullah frères.)

MANŒUVRES A BORD DE « L'OSMANIÉ »

Les navires turcs, les cuirassés bien entendu, possèdent, comme ceux des autres puissances, de lourdes pièces d'artillerie à leur bord, et maintenant les matelots savent comment on peut en tirer parti à l'heure du combat.



Photographie communiquée par l'Agence Fournier, place de la Bourse, à Paris.

Envoyée par le correspondant de l'Agence à Athènes.

PORT DU PIRÉE — INSPECTION DES BATTERIES

La flotte grecque est célèbre par le monde pour sa bravoure et son brio. — Canaris, Navarin, que de glorieux souvenirs en ces mots! Mais, marchant avec leur siècle, transformant leurs barques

d'antan en croiseurs d'acier, les Grecs ont cru sage de protéger le courage de leurs matelots en établissant sur les côtes des batteries munies des plus récents perfectionnements de l'artillerie.



(Photo. Abdullah frères.)

L'ARTILLERIE TURQUE

L'artillerie turque fut réorganisée, en même temps que l'armée ottomane, il y a quinze ans environ, par les officiers allemands. Elle possède aujourd'hui cette discipline teutonne et cette homogénéité indispensables surtout à un corps appelé à jouer, comme celui-là, un rôle dans les conflits de l'avenir.



(Photo. Abdullah frères.)

MANŒUVRES DE LA 1^{re} BRIGADE D'ARTILLERIE TURQUE

Mieux partagée que l'infanterie et la cavalerie, dont l'armement manque un peu de régularité, l'artillerie turque est uniformément et suffisamment pourvue de canons Krupp, — c'est-à-dire de canons sérieux, venus d'Allemagne comme le reste. — Cette artillerie joua, du reste, un rôle décisif dans la guerre.



(Photo. Abdullah frères.)

PELTON DE ZOUAVES

Les zouaves de S. M. le Sultan ont à peu près la tenue de nos zouaves d'Afrique; souhaitons-leur d'avoir également leur endurance, leur entrain, leur bravoure légendaires.

BELEDIYE
KUTUPHANESI



LA VALLÉE DE TEMPÉ

Au nord-est de la Thessalie, entre l'Olympe et l'Ossa, large de 600 mètres, la vallée de Tempé se déroule pendant près de deux lieues. Le fleuve Pénée y roule ses eaux limpides entre des rives toujours verdoyantes, peuplées d'un monde d'oiseaux gazouilleurs. — Telle

Virgile l'a si bien décrite. — Cette gorge merveilleuse est un des principaux passages entre la Grèce et la Turquie.



LA BATAILLE DE DOMOKOS

A la suite de la prise de Domokos par les Turcs, le 17 mai, les ambassadeurs confédérés firent des représentations à la Porte. Le Tzar Nicolas II, personnellement, fit un appel à la générosité du

Sultan. Le lendemain, 18 mai, un armistice général fut signé sur terre et sur mer, et les hostilités cessèrent en Thessalie comme en Épire.



LA BATAILLE DE VELESTINO

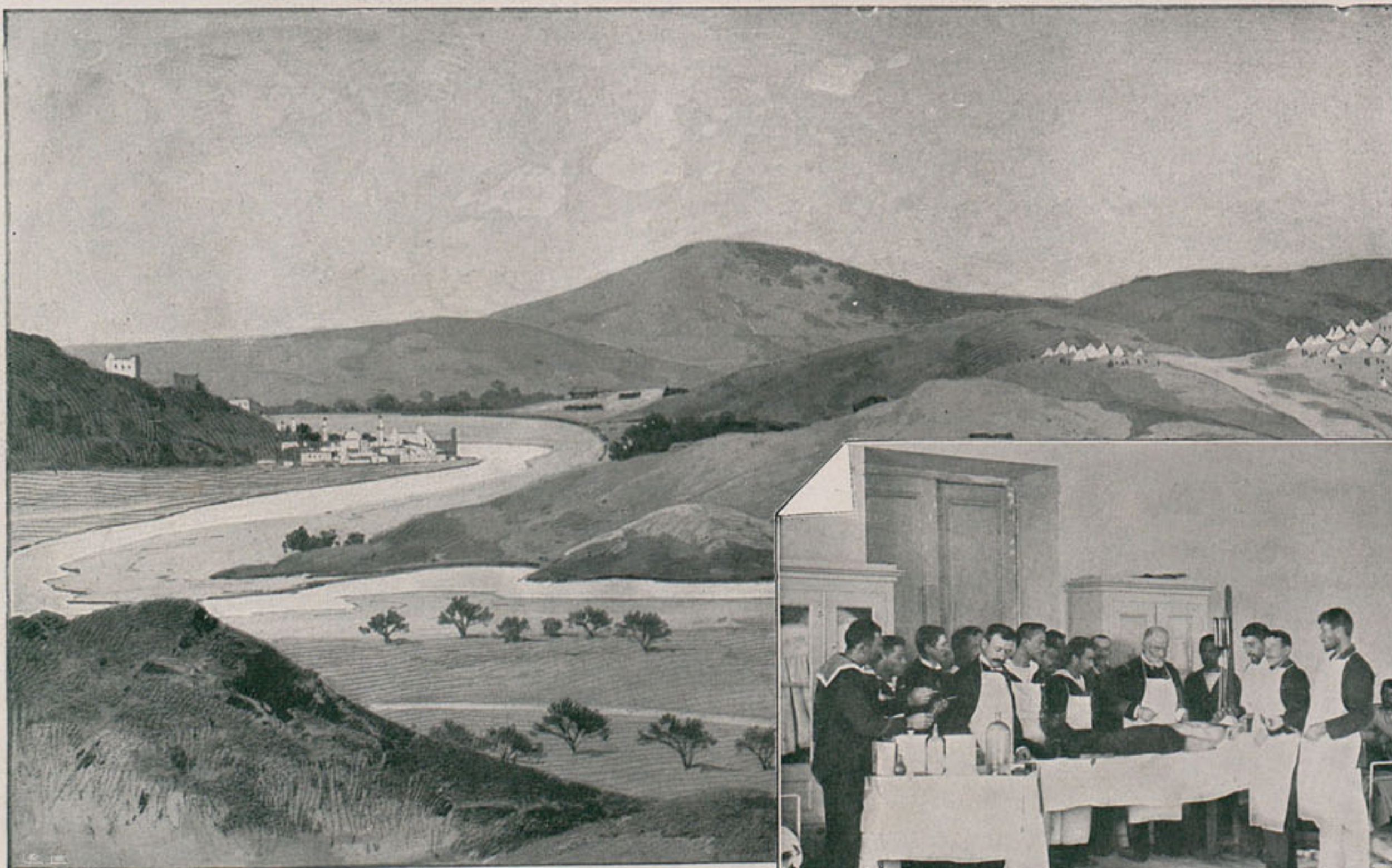
Elle fut désastreuse pour l'armée grecque, qui eut d'innombrables blessés. Obligés de rétrograder vers la Louros et de se replier sur Arta, les Hellènes

durent, pour emporter leurs blessés, utiliser tous les moyens de transport : chars à bœufs, civières, chevaux et jusqu'aux wagonnets d'une voie de ballast.



(Photo. Abdulah Ireres.)

PELTON DU RÉGIMENT D'INFANTERIE ALBANAIS



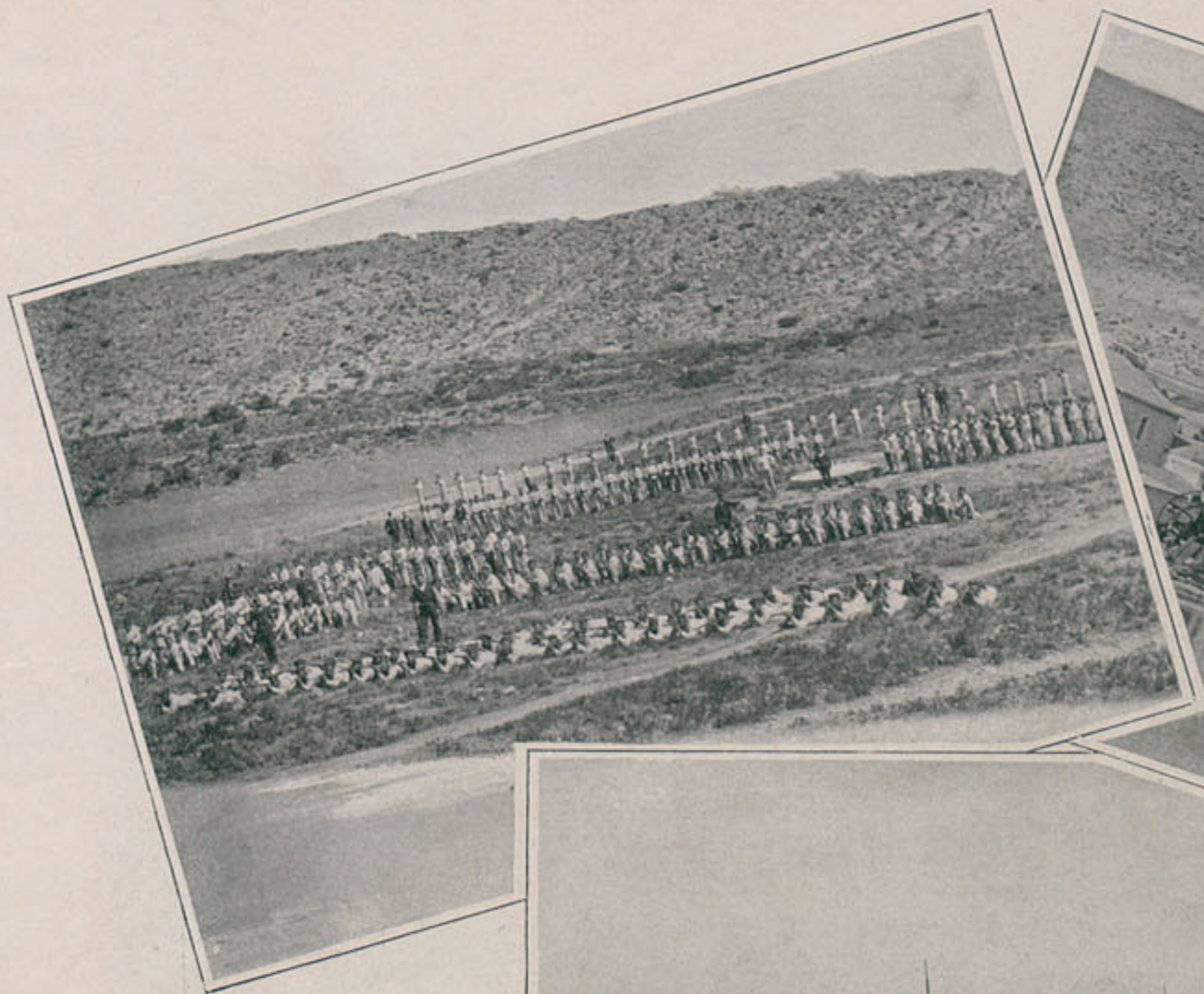
VILLAGE D'ARTA (ÉPIRE)

Où le colonel Manos, en avril, entama les hostilités avec 25 000 Grecs.

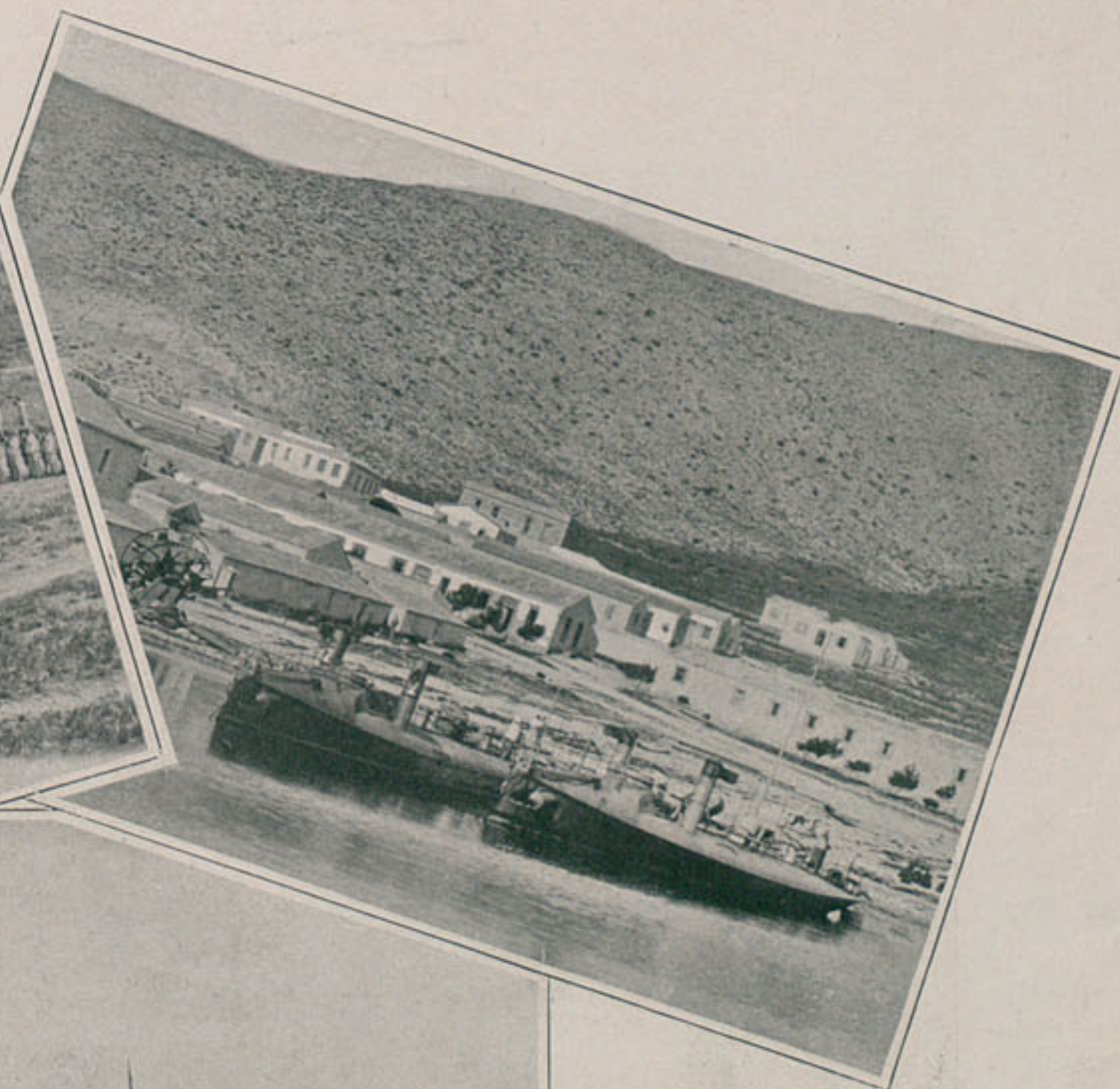


A L'AMBULANCE GRECQUE

Opération faite à un marin blessé.



EXERCICE
DE MATELOTS GRECS

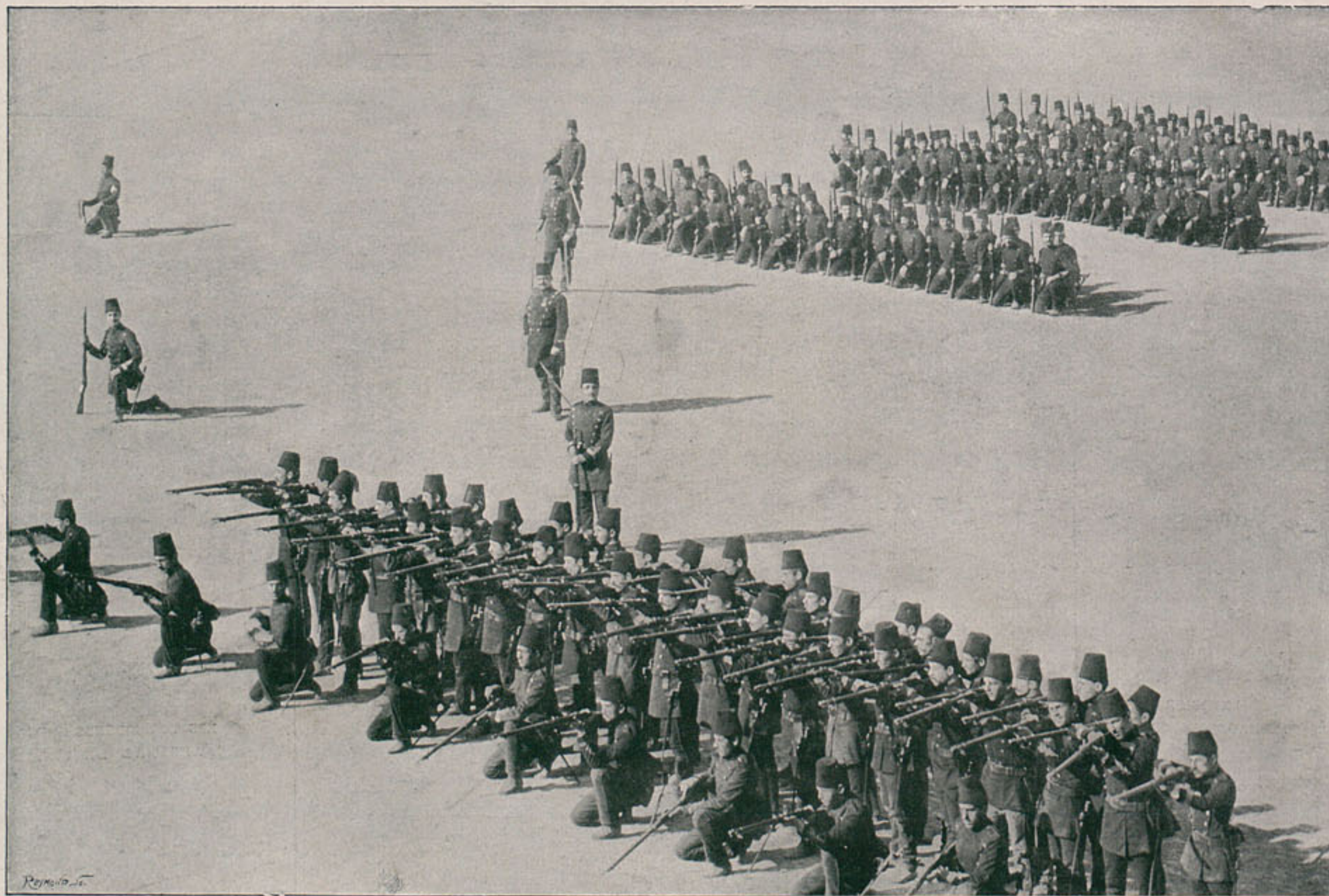


LES TORPILLEURS GRECS
A L'ARSENAL DE SALAMIS



Le bateau turc apportant d'Égypte des armes et des munitions pour les troupes turques de Thessalie,
capturé par les torpilleurs hellènes et battant pavillon grec.

(Photo. S. G. Cocolis.)



(Photo. Abdullah frères.)

ÉLÈVES S'EXERÇANT AU TIR

Les Turcs, dont l'aptitude pour le militarisme n'est plus discutée, empruntent à la civilisation européenne les perfectionnements susceptibles d'augmenter ses forces de combat. C'est main-

tenant, comme chez nous, dans des écoles militaires spéciales, que les jeunes gens s'exercent dans l'art, théorique et pratique, de la guerre.



Photographie communiquée par l'Agence Fournier, place de la Bourse, à Paris.

Envoyée par le correspondant de l'Agence à Athènes.

ÉCOLE DES CADETS GRECS

Jusqu'à la Révolution, la France eut ses cadets. L'ainé lui ayant enlevé à peu près tout, le cadet devait se résoudre à être prêtre ou soldat sans paye et sans enrôlement. Les Grecs, nation monarchique, ont leurs cadets : espérons qu'ils sont plus disciplinés que les 4000 cadets que Louvois, en 1692, fut obligé de licencier pour mutinerie.



ESCOUADE DU 1^{er} RÉGIMENT DE LANCERS DE LA GARDE

(Photo. Abdallah frères.)

